

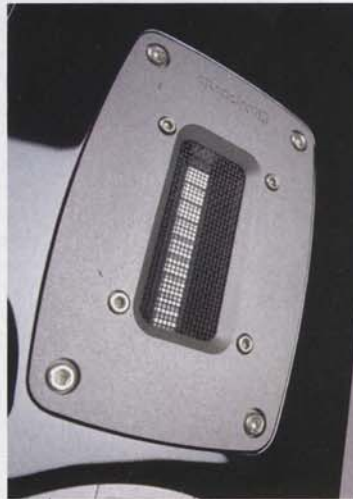
**Spitzenklasse • Standlautsprecher**  
**Quadral-Chromium-Style-Serie**



Schick: Die Chromium-Familie im Hochglanz-Kleid

In diesem Set setzt Quadral auf präzise aufspielende Bändchen-Hochtöner, die eine fast massefreie Umwandlung elektrischer Impulse trotz größerer Membranfläche erlauben.

**Ausstattung** In Kombination mit den in allen Modellen eingesetzten Titan-beschichteten und somit extrem steifen Polypropylen-Chassis für die Mittel- und Hochtonreproduktion haben wir ein 5.1-Paket vor uns, das nicht nur im Heimkinoeinsatz, sondern auch im Stereobetrieb überzeugt. Der zum Set gehörige Downfire-Subwoofer erfreut sich ebenfalls einer reichhaltigen Bestückung. So verfügt er über eine 220 Watt starke Endstufeneinheit, die den im Gehäuseboden sitzenden 25er-Langhub-Tieftöner zu Höchstleistungen antreibt und so für ein solides Bassfundament im Wohnzimmer sorgt.



**Bändchen**

Der in allen Modellen eingesetzte Bändchen-Hochtöner sorgt für eine präzise und natürliche Stimm- und Detailreproduktion

**Klang** Sein Können beweist das Sextett, als sich der riesige Schredder-Robot in „Transformers – Die Rache“ aus diversen Baufahrzeugen zusammensetzt. Das Einrasten der einzelnen Metallteile wie jede Bewegung des langsam entstehenden Ungetüms werden hier klar strukturiert und mit einer Präzision dargestellt, wie wir sie sonst nur von deutlich teureren Schallwandlern kennen. Frisch und detailliert präsentieren sich die beiden 50er-Standboxen auch in der zweikanaligen Musikwiedergabe, in der sie zwar nicht ganz so füllig, dafür aber durchweg lebendig und gleichzeitig neutral bleiben.

**Fazit** Dank der exzellenten Verarbeitung und dem perfekten Zusammenspiel beeindruckt Quadral's Sextett auf der ganzen Linie. Die schicke Optik und die verblüffende Materialqualität machen dieses Set nicht nur zum Kauf Tipp für Heimkinofreunde, sondern auch für anspruchsvolle Musikfreunde.

**Bewertung Highlight** HIFI Test TV-VIDEO

Preis um 2.700 Euro  
 Internet [www.quadral.de](http://www.quadral.de)

- Kurz und knapp:**
- + sehr gutes Zusammenspiel
  - + lebendige, neutrale Stereoreproduktion
  - + Bändchen-Hochtöner

<b>Klang</b>	<b>70 %</b>	<b>1,1</b>
<b>Labor</b>	<b>15 %</b>	<b>1,1</b>
<b>Praxis</b>	<b>15 %</b>	<b>1,1</b>

**HIFI Test Spitzenklasse**  
 Preis/Leistung Note **1,1**  
**sehr gut**