

**ONKYO®****CD-Wechsler  
CD-wisselaar  
CD-skivväxlare**

# ***DX-C390***

**Bedienungsanleitung  
Gebruiksaanwijzing  
Bruksanvisning**

Vielen Dank, dass Sie sich für den CD-Wechsler von Onkyo entschieden haben.

Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor dem Anschließen und der Inbetriebnahme dieses Geräts durch. Befolgen Sie alle Hinweise und Anweisungen dieser Bedienungsanleitung, um Ihren neuen CD-Wechsler gründlich kennen und bedienen zu lernen.

Bitte bewahren Sie diese Bedienungsanleitung an einem sicheren Ort auf.

Hartelijk dank voor de aanschaf van deze Onkyo Compact Disc wisselaar.

Lees deze handleiding a.u.b. aandachtig voor u dit apparaat aansluit en in gebruik neemt. Volg alle aanwijzingen nauwkeurig op zodat u een optimale prestatie en maximaal luistergenot van uw nieuwe CD-wisselaar verkrijgt.

Bewaar de gebruiksaanwijzing voor het geval u deze in de toekomst nogmaals nodig hebt.

Tack för att du valde att köpa en CD-växlare från Onkyo. Läs noga igenom bruksanvisningen för att lära känna till tillvägagångssättet innan anslutningarna görs, strömmen slås på och mottagaren tas i bruk. Genom att följa de instruktioner som ges i bruksanvisningen är det möjligt att erhålla optimal prestanda och maximalt nöje från din nya CD-växlare. Spara bruksanvisningen som referens för framtida behov.

**COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO****De NI Sv**

Deutsch

Nederland

Svenska

**ACHTUNG:**

UM FEUER UND STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN, SOLLTE DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.

**VORSICHT:**

UM STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN, WEDER DAS GEHÄUSE (NOCH DIE RÜCKSEITE) ÖFFNEN. NICHTS IM GEHÄUSE DARF VOM BENUTZER GEWARTET WERDEN. WENDEN SIE SICH AN DEN QUALIFIZIERTEN KUNDENDIENST.



Das Blitzsymbol mit Pfeil innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Anwender auf das Vorhandensein von "gefährlichen Spannungen" im Inneren des Gehäuses dieses Produktes aufmerksam machen. Derartige Spannungen sind hoch genug, um für Menschen gefährliche Schläge zu bewirken.

Das Ausrufungszeichen innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Anwender auf das Vorhandensein von wichtigen Betriebs- oder Wartungshinweisen (Service) in der dem Produkt beiliegenden Dokumentation hinweisen.

**Wichtige Sicherheitshinweise**

1. Lesen Sie sich diese Hinweise durch.
2. Bewahren Sie diese Hinweise auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Verwenden Sie dieses Gerät niemals in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gehäuse nur mit einem trockenen Tuch.
7. Versperren Sie niemals die vorhandenen Lüftungsschlitze. Stellen Sie das Gerät immer den Anweisungen des Herstellers entsprechend auf.
8. Stellen Sie das Gerät niemals in die Nähe einer Wärmequelle, z.B. eines Heizkörpers, Ofens bzw. anderen Gerätes, das viel Wärme erzeugt.
9. Versuchen Sie niemals, die Sicherheitsvorkehrung des polarisierten oder Erdungsstiftes zu umgehen. Ein polarisierter Stecker weist zwei Stifte mit unterschiedlicher Breite auf. Ein geerdeter Stecker weist zwei Stifte und einen Erdungsstift auf. Der breitere Stift bzw. der Erdungsstift dient Ihrer Sicherheit. Wenn der beiliegende Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, müssen Sie einen Elektriker bitten, neue Steckdosen zu installieren.
10. Sorgen Sie dafür, dass niemand auf das Netzkabel treten kann und dass es nicht abgeklemmt wird. Diese Gefahr besteht insbesondere in der Nähe der Steckdose oder des Kabelaustritts am Gerät.
11. Verwenden Sie nur Halterungen/Zubehör, die/das vom Hersteller ausdrücklich empfohlen wird/werden.
12. Verwenden Sie nur Wagen, Ständer, Halterungen und Unterlagen, die entweder vom Hersteller empfohlen werden oder zum Lieferumfang des Gerätes gehören. Seien Sie bei Verwendung eines Wagens vorsichtig. Dieser darf beim Transport nicht umfallen, weil das zu schweren Verletzungen führen kann. VORSICHT MIT SCHRÄNKEN
13. Lösen Sie im Falle eines Gewitters oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht verwenden möchten, den Netzanschluss.
14. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten einer qualifizierten Kundendienststelle. Das Gerät muss zur Wartung eingereicht werden, wenn es Schäden aufweist, z.B. wenn das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist, wenn Wasser oder Fremdkörper in das Geräteinnere gelangt sind, wenn das Gerät Feuchtigkeit oder Regen ausgesetzt war bzw. wenn es sich nicht normal verhält oder wenn seine Funktionstüchtigkeit merklich nachgelassen hat.
15. Schäden, die eine Reparatur erfordern  
Lösen Sie sofort den Netzanschluss und reichen Sie das Gerät bei einer qualifizierten Kundendienststelle ein, wenn:
  - A. Das Netzkabel bzw. dessen Stecker beschädigt ist;
  - B. Wenn Fremdkörper oder Flüssigkeiten ins Geräteinnere gelangt sind;
  - C. Wenn das Gerät nass geworden ist (z.B. durch Regen oder Wasser);
  - D. Das Gerät anhand der in dieser Anleitung gegebenen Hinweise nicht erwartungsgemäß funktioniert. Prinzipiell sollten Sie nur die Bedienelemente verwenden, die ausdrücklich erwähnt werden, weil andere Handlungsabläufe zu so schweren Schäden führen können, dass nur ein qualifizierter Wartungstechniker sie wieder beheben kann;
  - E. Das Gerät hingefallen ist bzw. das Gehäuse sichtbare Schäden aufweist;
  - F. Wenn die Leistung des Gerätes merklich nachgelassen hat—das sollte immer als Warnung gewertet werden, dass das Gerät überprüft werden muss.
16. Flüssigkeiten und Fremdkörper  
Achten Sie darauf, dass weder Flüssigkeiten noch kleine Gegenstände über die Öffnungen in das Geräteinnere gelangen. Das könnte zu Stromschlägen oder sogar Brand führen.  
Sorgen Sie dafür, dass keine Flüssigkeit auf das Gerät tropft bzw. gespritzt wird und stellen Sie niemals Wasserbehälter (z.B. Vasen) darauf.  
Stellen Sie keine Kerzen oder andere brennenden Gegenstände auf dieses Gerät.
17. Batterien  
Beachten Sie beim Entsorgen erschöpfter Batterien immer die in Ihrer Gegend geltenden Umweltvorschriften oder -empfehlungen.
18. Achten Sie bei Aufstellung des Gerätes in einem Schrank oder Bücherbord auf eine einwandfreie Lüftung.  
An der Oberseite und den Seiten muss ein Freiraum von 20 cm gelassen werden. An der Rückseite müssen mindestens 10 cm frei sein. Zwischen der Rückseite des Schrankes oder Bücherbords muss ein Freiraum von mindestens 10 cm gelassen werden, um die Abfuhr der Warmluft zu gewährleisten.



S3125A

## Hinweise

### 1. Urheberrecht

Außer für den Privatgebrauch darf man urheberrechtlich geschütztes Material niemals ohne die Genehmigung des Rechteinhabers aufnehmen.

### 2. Sicherung

Die Sicherung im Inneren des DX-C390 darf niemals vom Anwender gewartet werden. Wenn sich der DX-C390 nicht einschalten lässt, verständigen Sie bitte Ihren Onkyo-Händler.

### 3. Pflege

Wischen Sie den DX-C390 in regelmäßigen Zeitabständen mit einem trockenen Staubtuch ab. Hartnäckiger Schmutz darf mit einem leicht angefeuchteten und mit milder Reinigungslauge versehenen Tuch weggewischt werden. Wischen Sie den DX-C390 danach aber wieder trocken. Verwenden Sie niemals ätzende Produkte, Verdüner, Waschbenzin oder chemische Lösungsmittel, da diese das Gehäuse angreifen oder die Beschriftung beschädigen können.

### 4. Stromversorgung

#### WARNUNG

BITTE LESEN SIE SICH VOR DER ERSTEN INBETRIEBNAHME FOLGENDE PUNKTE DURCH.

Die erforderliche Netzspannung richtet sich nach dem Auslieferungsland. Schauen Sie nach, ob die Netzspannung in Ihrer Gegend dem Wert auf dem rückseitigen Typenschild des DX-C390 entspricht (AC 230 V, 50 Hz).

#### Modell für Nordamerika

Bei Anwahl der STANDBY-Position mit der [STANDBY/ON]-Taste wird der CR-L5 nicht vollständig ausgeschaltet. Wenn Sie den CR-L5 längere Zeit nicht verwenden möchten, lösen Sie am besten den Netzanschluss.

#### Andere Modelle

Stellen Sie die [POWER]-Taste auf OFF, um den DX-C390 vollständig auszuschalten.

### 5. Berühren Sie das Gerät niemals mit nassen Händen

Fassen Sie niemals das Netzkabel dieses Gerätes an, wenn Ihre Hände noch nass oder feucht sind. Wenn Wasser oder andere Flüssigkeiten in das Geräteinnere gelangen, müssen Sie es sofort zur Wartung bei einem Onkyo-Händler einreichen.

### 6. Aufstellung des Geräts

- Stellen Sie dieses Gerät an einen gut gelüfteten Ort.
- Sorgen Sie für eine ausreichende Luftzirkulation. Das gilt insbesondere, wenn das Gerät in einen Audioschrank gestellt wird. Bei ungenügender Lüftung kann es zu Überhitzung und schweren Schäden am Gerät kommen.
- Stellen Sie das Gerät niemals in das direkte Sonnenlicht und meiden Sie die Nähe von Wärmequellen, weil die dabei entstehende Hitze zu Schäden an der Laserlinse führen kann.

- Stellen Sie das Gerät niemals an einen feuchten oder staubigen Ort und sorgen Sie dafür, dass es niemals starken Erschütterungen ausgesetzt wird. Stellen Sie das Gerät niemals auf bzw. direkt über eine Lautsprecherbox.
- Das Gerät muss waagrecht aufgestellt werden. Stellen Sie es niemals auf eine Seite bzw. eine geneigte Oberfläche, weil das zu Funktionsstörungen führen kann.
- Wenn Sie das Gerät neben einen Fernseher oder Videorecorder stellen, lässt die Klangqualität eventuell zu wünschen übrig. Wenn das bei Ihnen problematisch ist, müssen Sie das Gerät weiter vom Fernseher oder Videorecorder entfernt aufstellen.

### 7. Feuchtigkeit bei Kondensbildung Kondensbildung kann zu schweren Schäden am Gerät führen.

Lesen Sie sich folgende Punkte sorgfältig durch:

Bei Gläsern, die eine kalte Flüssigkeit enthalten, bilden sich an der Außenseite Wassertropfen, die man „Kondenswasser“ nennt. Diese Kondensbildung kann auch auf der Laserlinse vorkommen. Letztere ist eine der empfindlichsten Komponenten in diesem Gerät.

- In folgende Fällen könnte es zu Kondensbildung kommen:
  - Wenn das Gerät von einem kühlen an einen warmen Ort gebracht wird.
  - Wenn die Heizung angestellt wird bzw. wenn sich das Gerät in der Nähe einer Klimaanlage befindet.
  - Wenn man das Gerät im Sommer von einem kühlen an einen warmen Ort bringt.
  - Wenn das Gerät an einem feuchten Ort verwendet wird.
- Betreiben Sie das Gerät niemals, wenn Sie vermuten, dass es zu Kondensbildung gekommen ist. Sonst können nämlich die Discs und wichtige Komponenten im Geräteinneren beschädigt werden.

Wenn es tatsächlich zu Kondensbildung kommt, müssen Sie alle Discs aus dem Gerät holen und zwei bis drei Stunden warten. Danach dürfte das Gerät dann so warm sein, dass alles Kondenswasser verdunstet ist. Am besten lösen Sie niemals den Netzanschluss dieses Gerätes, weil Kondensbildung dann zumindest unwahrscheinlicher wird.

## Hinweise—Fortsetzung

Das Gerät enthält ein Halbleiterlasersystem und ist daher ein LASERSYSTEM DER KLASSE 1. Richtige Bedienung ist erst nach Durchlesen der Bedienungsanleitung möglich. Wenden Sie sich im Falle einer Störung an Ihren Onkyo-Händler. Um Bestrahlung zu vermeiden, sollten Sie das Gehäuse niemals öffnen.

### GEFAHR:

SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG, WENN GEÖFFNET UND VERRIEGELUNG AUSFÄLLT ODER DEAKTIVIERT IST. BLICKEN SIE NICHT IN DEN LASERSTRAHL.

### VORSICHT:

DIESES GERÄT ENTHÄLT EINEN LASER. DER GEBRAUCH VON BEDIENELEMENTEN FÜR EINSATZZWECKE, DIE NICHT IN DIESER ANLEITUNG ERWÄHNT WERDEN, KANN ZU BESTRAHLUNG FÜHREN.



Bei einigen Produkten befindet sich dieses Etikett auf der Rückseite. Es hat folgende Bedeutung:

1. Dieses Hinweisschild besagt, daß das Gerät mit einem LASERSYSTEM DER KLASSE 1 ausgestattet ist.
2. Um etwaigen Störungen bzw. einer Beschädigung des Lasersystems vorzubeugen, darf das Gehäuse des Gerätes nur von ausgebildetem Fachpersonal geöffnet werden.

### Konformitätserklärung

Wir, ONKYO EUROPE  
ELECTRONICS GmbH  
LIEGNITZERSTRASSE 6,  
82194 GROEBENZELL,  
GERMANY



erklären in eigener Verantwortung, daß das ONKYO-Produkt, das in dieser Betriebsanleitung beschrieben wird, mit den folgenden technischen Normen übereinstimmt: EN60065, EN55013, EN55020 und EN61000-3-2, -3-3.

GROEBENZELL, GERMANY

  
I. MORI

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH

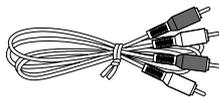
## Vorweg

### Funktionen des DX-C390

- CD-Wechsler mit 6 Fächern
- MP3-Wiedergabe
- Multi-Bit D/A-Wandler
- 128-faches Oversampling
- VLSC („Vector Linear Shaping Circuitry“-Schaltung)
- Direkter Digital-Signalweg
- Wechseln von bis zu 5 Discs ohne Anhalten der Wiedergabe
- Vorwahl des nächsten Titels über die Next Selection-Funktion
- Wiedergabewiederholung: Alle Discs, gesamte Disc, Zufallswiedergabe, Speicherwiedergabe, zufällige Speicherwiedergabe, einzelne Ordner, einzelne Titel
- Programmierbare Wiedergabe von 40 Titeln
- Glasfaser- und Koax-Digitalausgänge
- Analog-Ausgänge
- Fernbedienung mit **RI**-Unterstützung

### Lieferumfang

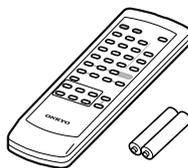
Bitte überprüfen Sie, ob Sie folgende Dinge bekommen haben:



RCA/Cinch-Audiokabel



RI-Kabel



Fernbedienung (RC-547C) & zwei Batterien (AA/R6)

\* Der Buchstabe am Ende der Produktbezeichnung (siehe unsere Kataloge und Verpackungen) verweist auf die Farbe des DX-C390. Bis auf die Farbe gibt es jedoch keine Unterschiede: die Bestückung und Bedienvorgänge sind für alle Versionen gleich.

## Inhalt

<b>Wichtige Sicherheitshinweise</b> .....	<b>2</b>
<b>Hinweise</b> .....	<b>3</b>
<b>Vorweg</b> .....	<b>5</b>
Funktionen des DX-C390 .....	5
Lieferumfang .....	5
<b>Über die Discs</b> .....	<b>6</b>
<b>Bedienelemente &amp; Anschlüsse</b> .....	<b>8</b>
Frontplatte .....	8
Display .....	9
Rückseite .....	9
Fernbedienung .....	10
<b>Vor Verwendung des DX-C390</b> .....	<b>11</b>
Einlegen der Batterien in die Fernbedienung .....	11
Verwendung der Fernbedienung .....	11
<b>Anschließen des DX-C390</b> .....	<b>12</b>
Audio-Verbindungen .....	12
RI-Anschlüsse .....	13
<b>Einschalten des DX-C390</b> .....	<b>14</b>
Einschalten des DX-C390 .....	14
<b>Grundlegende Wiedergabefunktionen</b> ...	<b>14</b>
Einlegen von Discs .....	14
Starten der Wiedergabe .....	15
Disc-Anwahl .....	15
Einlegen von Discs während der Wiedergabe .....	15
Einstellen der Display-Helligkeit .....	15
Grundlegende Bedienung .....	16
Anwahl von MP3-Titeln .....	17
Direktanwahl einer Titelnummer .....	18
Direktanwahl eines MP3-Ordners oder -Titels .....	18
Anzeigen von Informationen .....	19
<b>Weitere Wiedergabefunktionen</b> .....	<b>20</b>
Vorwahl des nächsten Titels, Ordners oder der nächsten Disc .....	20
Wiedergabewiederholung aller Discs .....	21
Wiederholte Wiedergabe eines Titels, Ordners oder einer Disc .....	21
Zufallswiedergabe .....	21
Speicherwiedergabe .....	22
<b>MP3-Vorgaben</b> .....	<b>24</b>
Einstellen der MP3-Vorgaben .....	24
Wiederherstellen der MP3-Vorgaben .....	24
<b>Fehlersuche</b> .....	<b>25</b>
<b>Technische Daten</b> .....	<b>26</b>

## Über die Discs

### Unterstützte Discs

Der DX-C390 unterstützt folgende Discs:

Disc	Logo	Format oder Dateityp
Audio-CD		PCM
CD-R		Audio-CD, MP3
		MP3
CD-RW		Audio-CD, MP3
		MP3
CD-Extra		Audio-CD (Session 1), MP3 (Session 2)

- Bestimmte CDs weisen einen Kopierschutz auf, der nicht dem offiziellen CD-Standard entspricht. Da es sich dabei um abweichend genormte CDs handelt, kann der DX-C390 sie eventuell nicht abspielen.
- Der DX-C390 kann CD-R- und CD-RW-Discs abspielen. Bestimmte CD-Rs und CD-RWs werden jedoch u.U. nicht abgespielt, wenn die Spezifikationen des Brenners oder der Disc von der Norm abweichen bzw. wenn die Disc beschädigt oder schmutzig ist. Siehe die Bedienungsanleitung des verwendeten Brenners. Kondensbildung oder Schmutz auf der Linse können die Wiedergabe ebenfalls beeinträchtigen.
- Der DX-C390 kann sowohl 8"- als auch 12"-Discs abspielen.
- Der DX-C390 unterstützt ausschließlich die hier aufgelisteten Discs.
- Verwenden Sie niemals Discs mit einer ausgefallenen Form (siehe unten), weil diese den DX-C390 beschädigen können.



- Legen Sie niemals Discs ein, die noch Reste von Folien oder Klebestreifen bzw. selbst gefertigte Etikette enthalten. Darauf ist besonders bei Discs aus einem Verleih zu achten. Diese könnten den DX-C390 nämlich beschädigen bzw. verhindern das Entnehmen der betreffenden Disc.

### Discs, die mit einem Computer gebrannt wurden

Discs, die mit einem PC gebrannt wurden, werden u.U. auch dann nicht vom DX-C390 unterstützt, wenn sie eigentlich ein kompatibles Format verwenden. Das liegt in der Regel an falschen Einstellungen des Brennprogramms. Weitere Hinweise bezüglich der Kompatibilität des verwendeten Brennprogramms entnehmen Sie bitte dessen Bedienungsanleitung.

### MP3-Kompatibilität

- MP3-Discs müssen ISO 9660 Level 1 oder Level 2, Romeo oder Joliet entsprechen. Unterstützte Formate: Mode 1, Mode 2 XA Form 1.
- Die Verzeichnisstruktur kann maximal acht Ebenen umfassen.
- MP3-Dateien müssen die Formate MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3 mit einer Sampling-Frequenz von 8 kHz bis 48 kHz und einer Bitrate von 8 kbps bis 320 kbps (128 kbps empfohlen) haben. Inkompatible Dateien können nicht abgespielt werden.
- Es werden MP3-Dateien mit einer festen Bitrate empfohlen. MP3-Dateien mit variablen Bitrate (VBR) von 8 kbps bis 320 kbps werden jedoch unterstützt. (Die Spieldauer wird dann aber eventuell falsch angezeigt.)
- MP3-Dateien müssen die Kennung „.mp3“ oder „.MP3“ haben. MP3-Dateien ohne eine solche Kennung werden nicht erkannt. Verwenden Sie diese Dateikennungen niemals für andere Dateitypen. So vermeiden Sie Lärm und Fehlfunktionen.
- Der DX-C390 kann Discs mit maximal 499 MP3-Dateien und 99 Ordnern abspielen. Alle weiteren (überschüssigen) Dateien und Ordner werden nicht abgespielt. Bei einer komplexen Datei- und Ordnerstruktur ist der DX-C390 u.U. nicht in der Lage, alle MP3-Dateien einer Disc zu lesen oder abzuspielen.
- Disc-Namen können aus bis zu 32 Zeichen bestehen. Datei- und Ordnernamen können aus bis zu 64 Zeichen bestehen.
- Im Display kann eine maximale Titel-Wiedergabedauer von 99 Minuten und 59 Sekunden angezeigt werden.
- Bei der Wiedergabe von MP3-Dateien kann die Restspieldauer nicht angezeigt werden.
- Im Display werden die Ordner- und MP3-Dateinamen (ohne Dateikennung) dargestellt.
- Multisession-Discs werden zwar unterstützt, jedoch kann das Laden einer solchen Disc sehr lange dauern. In manchen Fällen wird eine solche Disc überhaupt nicht geladen. Wenn Sie eine CD selbst brennen, sollten Sie diese als Single Session-CD erstellen (Disc At Once) und „Disc Close“ (finalisieren) wählen.

## Über die Discs—Fortsetzung

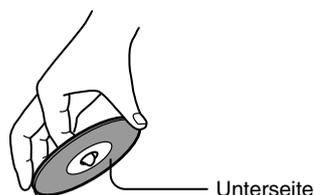
- Das Gerät ist so voreingestellt, dass die Musik in der Audio-Session einer CD-Extra wiedergegeben werden kann. Sie können die Einstellungen des DX-C390 jedoch ändern, damit er stattdessen die MP3-Dateien der Daten-Session einer CD-R/RW abspielt. Falls die Daten-Session keine MP3-Dateien enthält, wird die Audio-Session wiedergegeben. Alles Weitere hierzu finden Sie auf unter „MP3-Vorgaben“ auf Seite 24.
- Die folgenden ID3-Tags werden unterstützt: Versionen 1.0/1.1 und 2.3/2.4. Die Versionen 2.2/2.5 und neuer werden nicht unterstützt. Normalerweise haben die Tags der Versionen 2.3/2.4 Vorrang und werden ungeachtet der ID3 VER 1-Einstellung (Seite 24) angezeigt.
- Bei ID3-Tags der Version 2 werden die Informationen in den ersten 2.048 Bytes am Anfang einer Datei erkannt. Die ID3-Tags sollten am besten nur Informationen über den Titel, Künstler und das Album beinhalten. Komprimierte, verschlüsselte und nicht synchronisierte ID3-Tags können nicht angezeigt werden.

### Anmerkungen:

- Wenn sich auf einer CD-ROM, CD-R oder CD-RW viele MP3-Dateien und Ordner und zudem noch andere Dateiformate befinden, kann das Lesen einer solchen Disc sehr lange dauern. Daher empfehlen wir, eine Disc zu verwenden, die ausschließlich MP3-Dateien und ungefähr 20 Ordner enthält. Die Verzeichnistiefe sollte nicht mehr als drei Ebenen betragen.
- **In dieser Anleitung wird für MP3-Dateien die Bezeichnung *Titel* verwendet.**

### Handhabung von Discs

- Berühren Sie niemals die Unterseite einer Disc. Halten Sie eine Disc immer an den Rändern fest (siehe Abbildung).

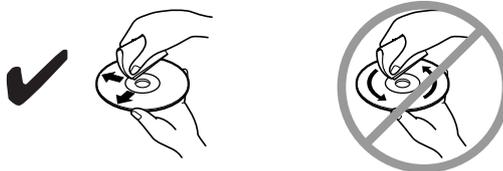


- Bringen Sie niemals Klebestreifen oder Aufkleber auf eine Disc an.



### Reinigen von Discs

- Um Probleme zu vermeiden, dürfen Sie nur saubere Discs verwenden. Fingerabdrücke und Staub können die Klangqualität beeinträchtigen und müssen daher entfernt werden. Wischen Sie solche Discs mit einem weichen Tuch –von der Mitte zu den äußeren Rändern– sauber (siehe Abbildung). Beschreiben Sie beim Wischen niemals Kreisbewegungen.



- Um hartnäckigen Staub oder Schmutz zu entfernen, dürfen Sie eine Disc auch mit einem leicht angefeuchteten Tuch abwischen. Wischen Sie sie danach jedoch trocken.
- Verwenden Sie niemals Reinigungsmittel, die Lösungsmittel enthalten, z.B. Verdüner, Waschbenzin, handelsübliche Reinigungsmittel, Antistatiksprays für Vinylplatten usw., weil diese die Disc-Oberfläche angreifen.

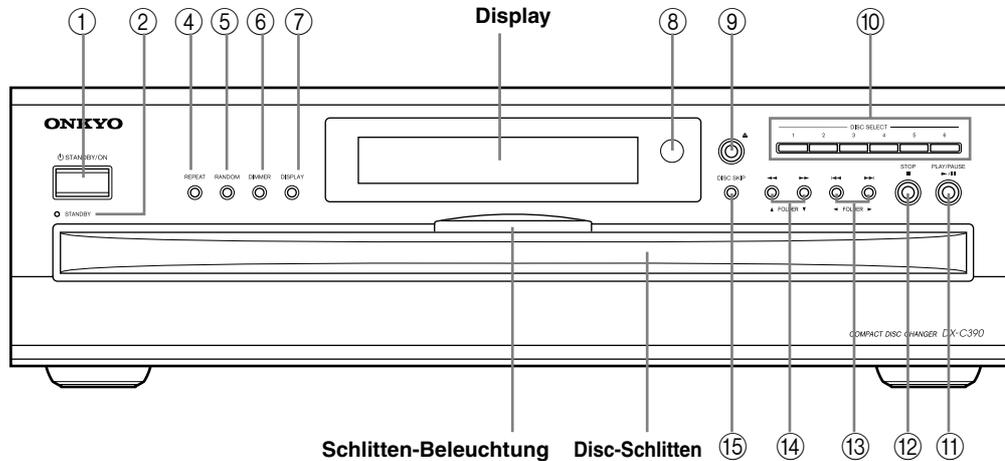
### Lagerung von Discs

- Lagern Sie Ihre Discs niemals im direkten Sonnenlicht bzw. in der Nähe von Heizkörpern.
- Lagern Sie Ihre Discs niemals an feuchten oder staubigen Orten, im Badezimmer oder in der Nähe eines Luftbefeuchtigers.
- Legen Sie eine Disc nach dem Gebrauch wieder in ihre Schachtel und stellen Sie diese aufrecht. Das Stapeln von nicht verpackten Discs kann zu Wellenbildung und starken Kratzern führen.

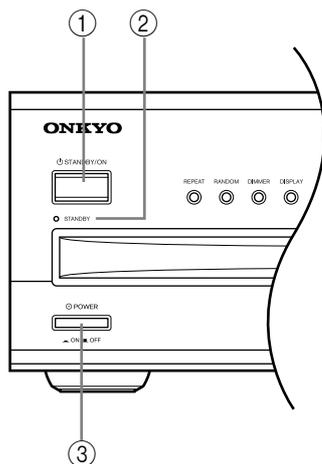
## Bedienelemente & Anschlüsse

### Frontplatte

#### Modell für Nordamerika



#### Andere Modelle



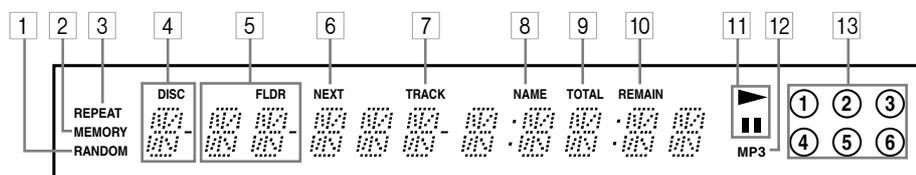
Bedienhinweise finden Sie auf den in Klammern erwähnten Seiten.

- ① **STANDBY/ON-Taste (14)**  
Hiermit können Sie den DX-C390 einschalten oder den Bereitschaftsbetrieb wählen. Bei Modellen mit einem POWER-Schalter ist diese Taste erst belegt, nachdem man die ON-Position der POWER-Taste gewählt hat.
- ② **STANDBY-Diode (14)**  
Diese Diode leuchtet, wenn sich der DX-C390 im Bereitschaftsbetrieb befindet.
- ③ **POWER-Schalter ((nicht auf dem Modell für Nordamerika) (14))**  
Dies ist der allgemeine Netzschalter. Wenn er sich in der OFF-Position befindet, ist der DX-C390 vollständig ausgeschaltet.
- ④ **REPEAT-Taste (21)**  
Mit dieser Taste können die Wiederholungsfunktionen eingestellt werden.

- ⑤ **RANDOM-Taste (21)**  
Mit dieser Taste können Sie die Zufallswiedergabe einstellen.
- ⑥ **DIMMER-Taste (15)**  
Hiermit können Sie die Display-Helligkeit einstellen.
- ⑦ **DISPLAY-Taste (19)**  
Mit dieser Taste kann man Informationen über die gewählte Disc, den Titel und andere Informationen anfordern, darunter die verstrichene Zeit, die Rest- und die Gesamtspieldauer.
- ⑧ **Fernbedienungssensor (11)**  
Dieser Sensor empfängt die Signale der Fernbedienung.
- ⑨ **[▲] Taste (14)**  
Hiermit kann der Schlitten geöffnet und geschlossen werden.
- ⑩ **DISC SELECT-Tasten (15)**  
Hiermit können Sie Discs anwählen. Wenn Sie mit einer dieser Tasten eine Disc anwählen, beginnt die Wiedergabe automatisch.
- ⑪ **PLAY/PAUSE [▶]/[■]-Taste (15, 16)**  
Hiermit kann man die Wiedergabe starten und unterbrechen.
- ⑫ **STOP [■]-Taste (16)**  
Hiermit kann man die Wiedergabe anhalten.
- ⑬ **[◀]/[▶] & FOLDER [◀]/[▶] Tasten (16, 17)**  
Mit diesen Tasten kann man den vorigen/nächsten Titel anwählen und durch die Ordner auf MP3-Discs navigieren.
- ⑭ **[◀]/[▶] & FOLDER [▲]/[▼] Tasten (16, 17)**  
Diese Tasten werden für den Vor- und Rücklauf und zum Navigieren durch die Ordner von MP3-Discs verwendet.
- ⑮ **DISC SKIP-Taste (14, 15)**  
Hiermit können Sie beim Einlegen oder Entnehmen von Discs den Teller drehen. Außerdem werden mit dieser Taste Discs für die Wiedergabe angewählt.

## Bedienelemente & Anschlüsse—Fortsetzung

### Display



Bedienhinweise finden Sie auf den in Klammern erwähnten Seiten.

1 **RANDOM-Anzeige (21)**

2 **MEMORY-Anzeige (22)**

3 **REPEAT-Anzeige (21)**

4 **DISC-Anzeige**

In dieser Anzeige erscheint die Nummer der momentan laufenden Disc.

5 **FLDR (FOLDER)-Anzeige**

Bei angehaltener Wiedergabe werden hier die Anzahl der Ordner auf der aktuellen MP3-Disc angezeigt. Bei laufender Wiedergabe erscheint hier die Nummer des aktuellen Ordners.

6 **NEXT-Anzeige (20)**

Diese Anzeige erscheint bei Verwendung der Next Selection-Funktion.

7 **TRACK-Anzeige**

Diese Anzeige erscheint, wenn die Nummern der Disc-Titel angezeigt werden. Bei angehaltener Wiedergabe werden hier die Anzahl der Titel auf der Disc angezeigt. Bei laufender Wiedergabe erscheint hier die Nummer des aktuellen Titels.

8 **NAME-Anzeige**

Diese Anzeige erscheint, wenn die momentan abgespielte Disc eine MP3-Disc ist und ein Name (Discname, Ordnername oder Titel) angezeigt wird.

9 **TOTAL-Anzeige (19)**

Diese Anzeige erscheint, wenn die Gesamt-Restspieldauer angezeigt wird.

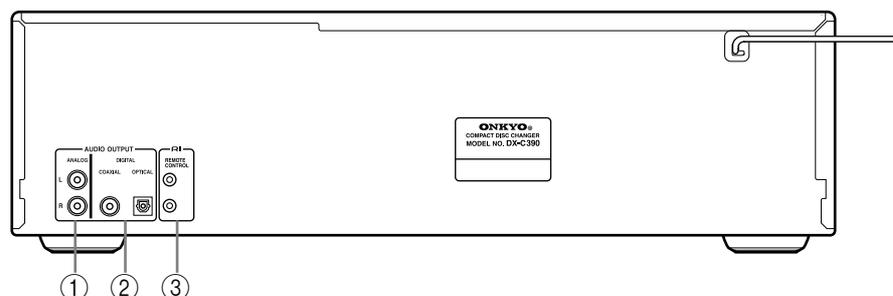
10 **REMAIN-Anzeige (19)**

11 **Wiedergabe ▶/Pause ||-Anzeige**

12 **MP3-Anzeige**

13 **Disc-Anzeigen 1-6 (14, 15)**

### Rückseite



Bedienhinweise finden Sie auf den in Klammern erwähnten Seiten.

1 **ANALOG AUDIO OUTPUT (12, 13)**

Diese RCA/Cinch-Buchsen können mit den analogen Audio-Eingängen Ihres HiFi-Verstärkers oder AV-Receiver verbunden werden.

2 **COAXIAL & OPTICAL DIGITAL AUDIO OUTPUT (12)**

An diese Buchsen kann ein CD-R-, MiniDisc- oder DAT-Rekorder, ein Digitalverstärker oder anderes Gerät mit Digital-Eingängen angeschlossen werden.

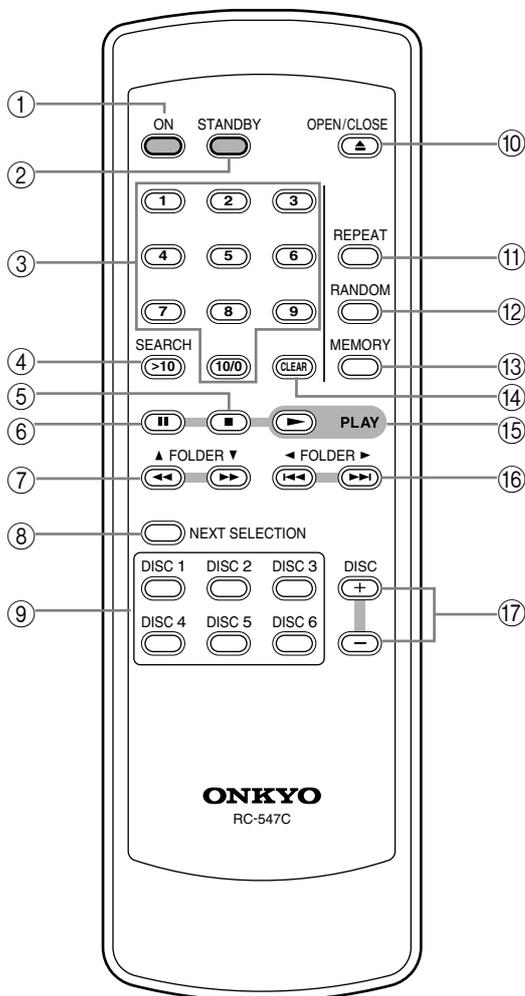
3 **RI REMOTE CONTROL (12, 13)**

Diese **RI**-Buchsen (Remote Interactive) können zwecks interaktiver Kontrolle mit den **RI**-Buchsen anderer AV-Komponenten von Onkyo verbunden werden.

Um die **RI**-Steuerung nutzen zu können, müssen Sie eine Analogverbindung (RCA/Cinch) zwischen dem DX-C390 und dem anderen Gerät von Onkyo herstellen.

## Bedienelemente & Anschlüsse—Fortsetzung

### Fernbedienung



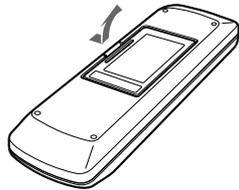
Bedienhinweise finden Sie auf den in Klammern erwähnten Seiten.

- ① **ON-Taste (14)**  
Hiermit können Sie den DX-C390 einschalten.
- ② **STANDBY-Taste (14)**  
Hiermit können Sie den Bereitschaftsbetrieb des DX-C390 wählen.
- ③ **Zifferntasten (18)**  
Mit diesen Tasten können Titel- und MP3-Ordernummern eingegeben werden.
- ④ **SEARCH (>10)-Taste (18)**  
Drücken Sie diese Taste, um eine Titelnummer größer als „10“ einzugeben und MP3-Ordner anzuwählen.
- ⑤ **[■] Taste (16)**  
Hiermit kann man die Wiedergabe anhalten.
- ⑥ **[||] Taste (16)**  
Hiermit kann man die Wiedergabepause aktivieren.
- ⑦ **[<<]/[>>] & FOLDER [▲]/[▼] Tasten (16, 17)**  
Diese Tasten werden für den Vor- und Rücklauf und zum Navigieren durch die Ordner auf MP3-Discs verwendet.
- ⑧ **NEXT SELECTION-Taste (20)**  
Mit dieser Taste können Sie die Next Selection-Funktion bedienen, um den nächsten Titel anzuwählen.
- ⑨ **DISC SELECT-Tasten (15)**  
Hiermit können Sie Discs auswählen. Wenn Sie das tun, startet die Wiedergabe automatisch.
- ⑩ **OPEN/CLOSE [▲] Taste (14)**  
Hiermit kann der Schlitten geöffnet und geschlossen werden.
- ⑪ **REPEAT-Taste (21)**  
Mit dieser Taste können die Wiederholungsfunktionen eingestellt werden.
- ⑫ **RANDOM-Taste (21)**  
Mit dieser Taste können Sie die Zufallswiedergabe einstellen.
- ⑬ **MEMORY-Taste (22)**  
Hiermit können Sie die Memory-Funktion bedienen.
- ⑭ **CLEAR-Taste (23)**  
Hiermit können unterschiedliche Funktionen abgebrochen werden.
- ⑮ **PLAY [▶] Taste (15)**  
Hiermit kann man die Wiedergabe starten.
- ⑯ **[<<]/[>>] & FOLDER [◀]/[▶] Tasten (16, 17)**  
Mit diesen Tasten kann man den vorigen/nächsten Titel auswählen und durch die Ordner auf MP3-Discs navigieren.
- ⑰ **DISC [+]- & [-]-Tasten (15)**  
Hiermit können Sie Discs auswählen.

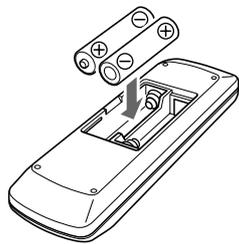
## Vor Verwendung des DX-C390

### Einlegen der Batterien in die Fernbedienung

#### 1 Öffnen Sie das Batteriefach (siehe Abbildung).



#### 2 Legen Sie die beiden beiliegenden Batterien (AA/R6) der Polaritätsangabe entsprechend in das Batteriefach.



#### 3 Schließen Sie das Batteriefach wieder.

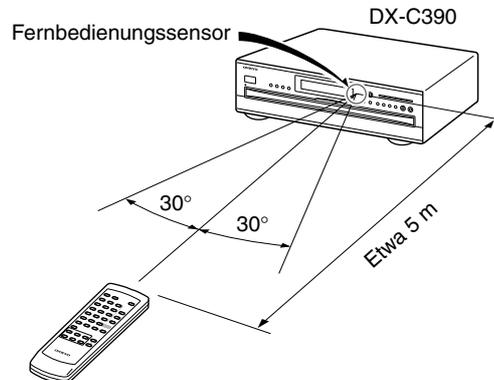


#### Anmerkungen:

- Die Lebensdauer der beiliegenden Batterien beträgt ungefähr sechs Monate. Das richtet sich jedoch nach der Verwendungsfrequenz.
- Wenn sich die Fernbedienung nicht erwartungsgemäß verhält, müssen beide Batterien ausgewechselt werden.
- Verwenden Sie immer Batterien desselben Typs und wechseln Sie immer beide gleichzeitig aus.
- Um Korrosion zu vermeiden, sollten Sie die Batterien entnehmen, wenn Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht verwenden möchten.
- Erschöpfte Batterien müssen so schnell wie möglich entnommen werden, um ein Auslaufen und Korrosion zu vermeiden.

### Verwendung der Fernbedienung

Halten Sie die Fernbedienung während der Bedienung immer zum Sensor des DX-C390. Siehe nachstehende Abbildung.



#### Anmerkungen:

- Wenn eine starke Lichtquelle oder die Sonne auf den DX-C390 scheint, kann es passieren, dass er die Befehle der Fernbedienung nicht empfängt. Beachten Sie das bei der Wahl des Aufstellungsortes für den DX-C390.
- Die Verwendung einer anderen Fernbedienung des gleichen Typs im selben Raum bzw. die Aufstellung des DX-C390 in der Nähe eines Gerätes, das Infrarotstrahlen sendet, kann zu Interferenzen führen.
- Stellen Sie niemals Gegenstände (Bücher o.ä.) auf die Fernbedienung, weil dann eventuell fortwährend eine Taste gedrückt wird. Das führt zu einer schnelleren Erschöpfung der Batterien.
- Wenn Sie den DX-C390 hinter eine getönte Glasscheibe stellen, wertet er die Befehle der Fernbedienung eventuell nicht aus. Beachten Sie das bei der Wahl des Aufstellungsortes für den DX-C390.
- Wenn sich zwischen der Fernbedienung und dem Sensor des DX-C390 ein Gegenstand befindet, kommen die Fernbedienungssignale nicht mehr beim Sensor an.

## Anschließen des DX-C390

### Audio-Verbindungen

- Nehmen Sie die Anleitungen der übrigen Audiogeräte zur Hand.
- Schließen Sie das Netzkabel erst an, nachdem Sie alle Audio-Verbindungen hergestellt haben.

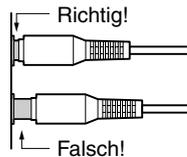
Der DX-C390 besitzt analoge und digitale (Koax- und Glasfaser-) Audio-Ausgänge. Über die Digital-Ausgänge erreichen Sie die beste Klangqualität. Stellen Sie nach Möglichkeit eine Verbindung zum Digital-Eingang Ihres Rekorders oder Verstärkers her, wenn dieser einen solchen Eingang besitzt.

### ANALOG AUDIO OUTPUT

Falls Ihr Hi-Fi-Verstärker oder AV-Receiver keinen Digital-Eingang hat, verbinden Sie die ANALOG AUDIO-Buchsen des DX-C390 über das beiliegende RCA/Cinch-Audiokabel mit den analogen CD-Eingängen Ihres Verstärkers.

#### Anmerkungen:

- RCA/Cinch-Buchsen weisen in der Regel eine Farbkodierung auf: rot und weiß. Verwenden Sie die roten Stecker für die rechten Ein- und Ausgänge und die weißen Stecker für die linken Ein- und Ausgänge.
- Schieben Sie die Stecker immer vollständig in die Buchsen (mangelhafte Verbindungen können Rauschen und andere Funktionsstörungen verursachen).
- Um Interferenzen zu vermeiden, dürfen Sie Audiokabel nicht auf oder neben Netz- oder Lautsprecherkabel legen.



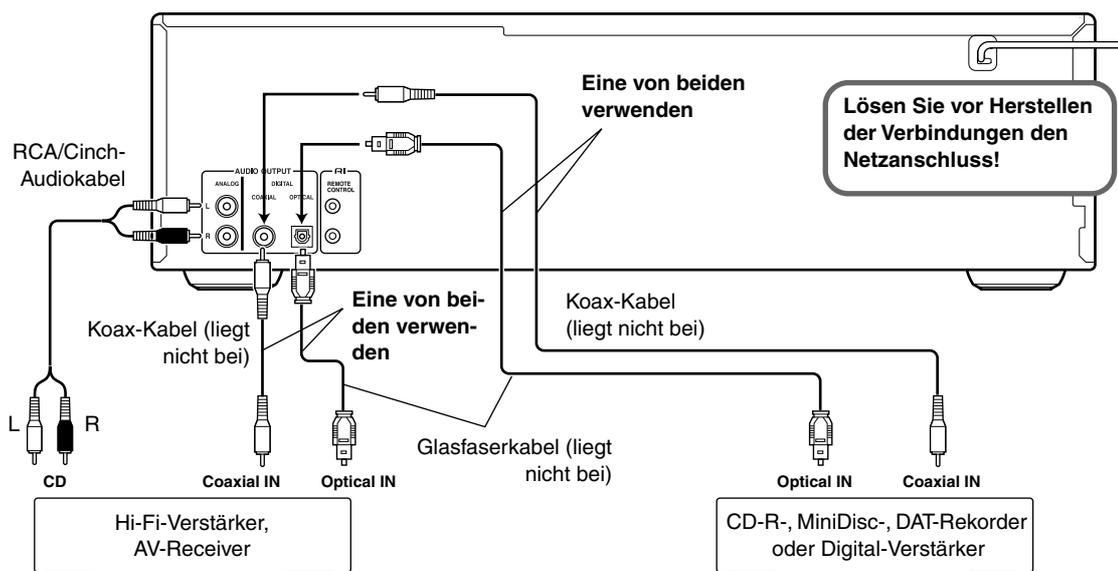
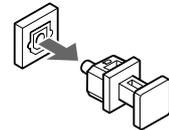
### DIGITAL AUDIO OUTPUT

Wenn Ihr CD-R-, MiniDisc- oder DAT-Rekorder einen Digital-Eingang besitzt, verwenden Sie ein handelsübliches Koax- oder Glasfaserkabel, um COAXIAL oder OPTICAL DIGITAL AUDIO OUTPUT des DX-C390 mit Ihrem Rekorder zu verbinden.

Im Sinne einer optimalen Klangqualität können Sie auch die Digital-Ausgänge mit einem Verstärker verbinden, sofern dieser einen Digital-Eingang besitzt.

#### Anmerkungen:

- Über die Digital-Ausgänge können nur MP3-Dateien ausgegeben werden, die eine Sampling-Frequenz von 32 kHz, 44,1 kHz oder 48 kHz haben.
- Der OPTICAL DIGITAL AUDIO OUTPUT-Anschluss ist mit einer Kappe versehen, die verhindert, dass Staub oder Schmutz den Anschluss verschmiert, wenn er nicht verwendet wird. Entfernen Sie diese Kappe vor dem Anschließen eines Glasfaserkabels. Schieben Sie den Stecker vollständig in die Buchse, um eine stabile Verbindung herzustellen. Bewahren Sie die Kappe an einem sicheren Ort auf, um sie später wieder anbringen zu können.



## Anschließen des DX-C390—Fortsetzung

### RI-Anschlüsse

Die **RI**-Buchsen (Remote Interactive) erlauben die Simultanbedienung des DX-C390 und anderer **RI**-kompatibler AV-Geräte von Onkyo. Bei bestimmten AV-Receiver von Onkyo reicht die Verwendung einer Fernbedienung für die Steuerung der folgenden **RI**-Funktionen aller Onkyo-Komponenten:

#### ■ Automatisches Einschalten

Wenn Sie den DX-C390 an einen **RI**-kompatiblen AV-Receiver anschließen und den DX-C390 einschalten, schaltet sich auch der AV-Receiver ein und wählt den DX-C390 als Eingangsquelle.

#### ■ Direktanwahl

Wenn Sie den DX-C390 an einen **RI**-kompatiblen AV-Receiver anschließen und die Wiedergabe des DX-C390 starten, wählt der AV-Receiver den DX-C390 als Eingangsquelle.

#### ■ Automatisches Ausschalten

Wenn Sie auf einem beliebigen **RI**-kompatiblen AV-Baustein von Onkyo die Bereitschaft wählen, wechseln auch alle anderen AV-Komponenten, die über **RI** miteinander verbunden sind, in den Bereitschaftsbetrieb.

#### ■ Dimmer

Wenn Sie die Display-Helligkeit eines **RI**-kompatiblen AV-Gerätes von Onkyo verringern, ändert sich auch die Display-Helligkeit der AV-Geräte, die über **RI** miteinander verbunden sind.

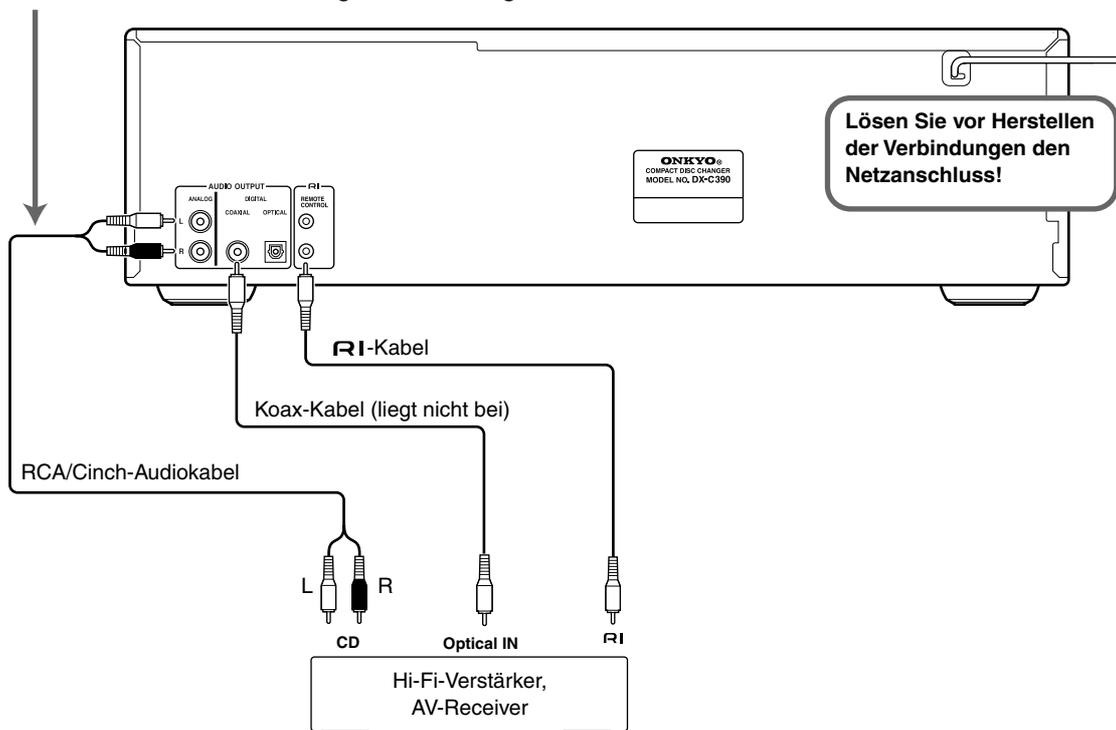
Um die **RI**-Funktionen nutzen zu können, müssen Sie einen der **RI**-Anschlüsse des DX-C390 über das beiliegende **RI**-Kabel mit dem **RI**-Anschluss eines anderen AV-Gerätes in Ihrem System verbinden. Solch ein **RI**-Kabel gehört zum Lieferumfang aller **RI**-kompatiblen CD-Spieler, DVD-Spieler und Kassettendecks von Onkyo.

Siehe auch die Bedienungsanleitung der anderen **RI**-kompatiblen AV-Geräte.

#### Anmerkungen:

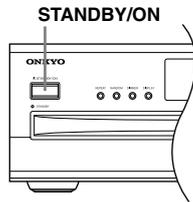
- An die **RI**-Buchsen dürfen nur **RI**-Kabel angeschlossen werden.
- Die **RI**-Steuerung funktioniert nur, wenn man den AV-Receiver mit den betreffenden analogen RCA/Cinch-Buchsen des DX-C390 verbindet – auch wenn man die Digital-Verbindung nutzt.
- Der DX-C390 hat zwei **RI**-Buchsen. Eine von beiden können Sie für die Verbindung mit dem AV-Receiver verwenden. An die andere Buchse kann ein weiteres **RI**-kompatibles Gerät angeschlossen werden.
- Die **RI**-Buchse des DX-C390 eignet sich nur für AV-Geräte von Onkyo. Wenn Sie trotzdem AV-Geräte anderer Hersteller anschließen, könnte es zu Funktionsstörungen kommen.
- Bestimmte **RI**-kompatible AV-Geräte von Onkyo unterstützen nicht alle oben erwähnten Funktionen.

Um die **RI**-Steuerung nutzen zu können, müssen Sie mit einem RCA/Cinch-Kabel eine Analogverbindung zwischen dem DX-C390 und den anderen Geräten von Onkyo herstellen – auch wenn bereits eine digitale Verbindung besteht.

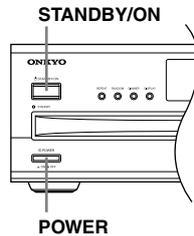


## Einschalten des DX-C390

Modell für Nordamerika



Andere Modelle



### Einschalten des DX-C390

Vor Herstellen des Netzanschlusses und Einschalten des DX-C390 müssen alle AV-Geräte angeschlossen werden (siehe Seite 12).

Wählen Sie auf dem Verstärker, an den der DX-C390 angeschlossen ist, die richtige Eingangsquelle.

**1**

**Schließen Sie das Netzkabel an eine geeignete Steckdose an.**

**2**



**Stellen Sie die [POWER]-Taste auf ON, um das Gerät einzuschalten (nicht vorhanden auf dem nordamerikanischen Modell).**

Damit wird der Bereitschaftsbetrieb des DX-C390 aktiviert. Die STANDBY-Diode leuchtet.

**Anmerkungen:**

- Nach dem Auspacken des DX-C390 befindet sich die [POWER]-Taste bereits in der ON-Position.
- Mit der Fernbedienung kann man den DX-C390 nur einschalten, wenn sich die [POWER]-Taste nicht in der OFF-Position befindet.

**3**



**Drücken Sie die [STANDBY/ON]-Taste oder [ON] auf der Fernbedienung.**

Der DX-C390 wird eingeschaltet, das Display leuchtet, die Disc-Schlitten-Beleuchtung wird aktiviert und die STANDBY-Diode erlischt.

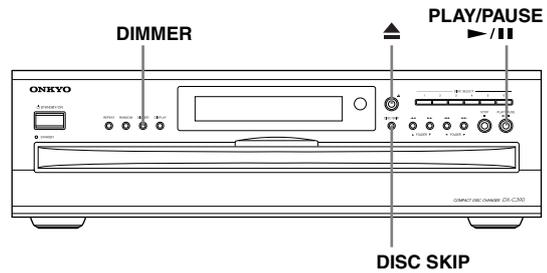
Nach dem Einschalten des DX-C390 sucht er im Karussell nach Discs und wählt die erste, die er findet.

Drücken Sie die [STANDBY/ON]-Taste oder [STANDBY] auf der Fernbedienung, um wieder den Bereitschaftsbetrieb des DX-C390 zu wählen.

**Anmerkung:**

- Wenn sich der DX-C390 im Bereitschaftsbetrieb befindet, kann man ihn gleichzeitig einschalten und den Schlitten öffnen oder die Wiedergabe starten, indem man die OPEN/CLOSE [▲]- bzw. die PLAY [▶]-Taste drückt. Das Einschalten des DX-C390 dauert dann etwas länger.

## Grundlegende Wiedergabefunktionen



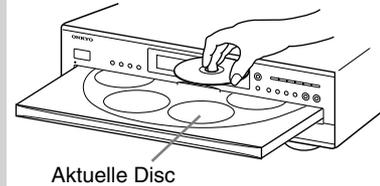
### Einlegen von Discs

**1**



**Drücken Sie die [▲]-Taste, um den Schlitten zu öffnen.**

**Legen Sie in jeden Disc-Teller eine Disc (mit der beschrifteten Seite nach oben).**



Aktuelle Disc

**2**

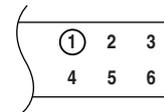


**Drücken Sie die [DISC SKIP]-Taste bzw. DISC [+ ] oder [- ] der Fernbedienung, um auch in die anderen Fächer Discs einlegen zu können.**

**3**



**Drücken Sie die [▲]-Taste noch einmal, um den Schlitten zu schließen.**



Die Nummer der aktuellen Disc ist an einem Kreis erkenntlich.

**Anmerkungen:**

- Der DX-C390 kann sowohl 8cm- als auch 12cm-Discs abspielen. Um eine Beschädigung der Discs oder dem DX-C390 zu vermeiden, legen Sie die Discs immer exakt in die Mitte der Teller.
- Legen Sie nur Discs ein, die der DX-C390 auch abspielen kann (siehe Seite 6).
- Halten Sie niemals die Hände in den Disc-Schlitten, wenn er sich schließt. Sie könnten sich sonst verletzen.
- Verwenden Sie zum Öffnen und Schließen des Schlittens immer die [▲]-Taste. Drücken Sie niemals den Schlitten, um ihn zu schließen. Berühren oder behindern Sie ihn nicht, während er sich öffnet oder schließt. Drücken Sie nicht von oben auf den Schlitten, während er geöffnet ist. Andernfalls könnten Ihre Discs oder der DX-C390 beschädigt werden.

## Grundlegende Wiedergabefunktionen—Fortsetzung

### Starten der Wiedergabe

PLAY/PAUSE



**Drücken Sie die PLAY-Taste [▶], um die Wiedergabe zu starten.**

Nun beginnt die Wiedergabe bei der ersten Disc und hält erst an, wenn Disc 6 abgespielt wurde.

Leere Disc-Teller werden übersprungen

**Tipp:** Wenn Sie mit den DISC SELECT-Tasten eine Disc anwählen, wird die Wiedergabe dieser Disc automatisch gestartet.

#### Anmerkungen:

- Wenn Sie den Schlitten schließen, liest das Gerät zuerst die Disc, die sich auf dem vordersten Teller befindet. Wenn Sie den Schlitten öffnen, befindet sich auf dem vordersten Teller die zuletzt abgespielte Disc.
- Wenn Sie den Schlitten schließen, leuchten zuerst alle Disc-Anzeigen, bis der DX-C390 geprüft hat, ob sich auf jedem Teller eine Disc befindet. Falls sich auf einem Teller keine Disc befindet, erlischt die entsprechende Anzeige.

### Disc-Anwahl

In diesem Kapitel wird erklärt, wie man bestimmte Discs anwählt.

#### Fernbedienung



DISC SKIP



PLAY/PAUSE



#### Bei angehaltener Wiedergabe

Verwenden Sie die DISC SELECT-Tasten, um eine Disc zu wählen. Die Wiedergabe wird dann automatisch gestartet.

Sie können auch mit der [DISC SKIP]-Taste bzw. mit DISC [+] oder [-] der Fernbedienung eine Disc wählen. Dann müssen Sie die Wiedergabe jedoch mit der PLAY [▶]-Taste starten.

#### Bei laufender Wiedergabe

Wählen Sie mit den DISC SELECT-Tasten, der [DISC SKIP]-Taste bzw. DISC [+] oder [-] der Fernbedienung eine Disc. Die Wiedergabe der aktuellen Disc wird angehalten und die der gewählten Disc gestartet.

Im Display wird die Nummer der aktuellen Disc mit einem Kreis markiert.

### Einlegen von Discs während der Wiedergabe

In diesem Kapitel wird erklärt, wie man Discs einlegt, ohne dabei die Wiedergabe anzuhalten.

1



**Drücken Sie die [▲]-Taste, um den Schlitten zu öffnen.**

Die gerade abgespielte Disc bleibt jedoch im DX-C390. Das entsprechende Fach des Disc-Tellers ist leer und kann nicht angewählt werden.

2

DISC SKIP



**Entnehmen Sie nun Discs oder legen Sie neue ein, indem Sie die betreffenden Fächer durch Drücken der [DISC SKIP]-Taste bzw. DISC [+] oder [-] der Fernbedienung anwählen.**

3



**Drücken Sie die [▲]-Taste noch einmal, um den Schlitten zu schließen.**

Die aktuelle Disc wird weiterhin wiedergegeben, bis Sie die Wiedergabe anhalten oder eine andere Disc wählen.

**Tipp:** Wenn Sie mit den DISC SELECT-Tasten eine Disc anwählen, schließt sich der Schlitten und die Wiedergabe der neu gewählten Disc wird automatisch gestartet.

#### Anmerkungen:

- Der DX-C390 kann die Wiedergabe der nächsten Disc nicht starten, solange der Schlitten geöffnet ist. Vergessen Sie also nicht, den Schlitten nach Einlegen der Discs zu schließen.

### Einstellen der Display-Helligkeit

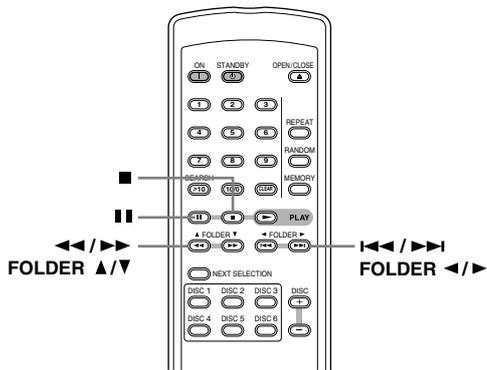
Nachstehend wird erläutert, wie Sie die Display-Helligkeit einstellen können.

DIMMER



**Drücken Sie die [DIMMER]-Taste wiederholt, um eine der folgenden Optionen zu wählen: normal, schwach, schwächer, schwächer mit ausgeschalteter Schlittenbeleuchtung.**

## Grundlegende Wiedergabefunktionen—Fortsetzung



### Grundlegende Bedienung

#### ■ Anhalten der Wiedergabe

Fernbedienung



**Drücken Sie die STOP [■]-Taste, um die Wiedergabe anzuhalten.**

Die Wiedergabe wird angehalten und die Wiedergabe ►-Anzeige verschwindet.

#### ■ Unterbrechen der Wiedergabe (Pause)

Fernbedienung



**Drücken Sie die Pause [||]-Taste, um die Wiedergabe zu unterbrechen.**

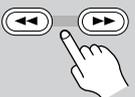
Die Wiedergabe wird unterbrochen und im Display erscheint die Pause ||-Anzeige.

Drücken Sie die PLAY [▶]- oder [||]-Taste noch einmal, um die Wiedergabe fortzusetzen.

Die Wiedergabe wird fortgesetzt und die Pause ||-Anzeige verschwindet.

#### ■ Vor- oder Rücklauf

Fernbedienung



**Halten Sie die [▶▶]-Taste gedrückt, um während der Wiedergabe vorzuspulen.**

**Halten Sie die [◀◀]-Taste gedrückt, um während der Wiedergabe zurückzuspulen.**

Geben Sie die Taste wieder frei, wenn Sie die gewünschte Stelle erreicht haben.

#### Anmerkungen:

- Falls Sie beim Vorlauf das Ende einer Disc erreichen, wird der Vorlauf angehalten und die Wiedergabe der nächsten Disc gestartet. Handelt es sich jedoch um die letzte Disc, so wird die Wiedergabe angehalten.
- Falls Sie beim Rücklauf den Anfang einer Disc erreichen, wird der Rücklauf angehalten.
- 

#### ■ Titelanwahl

Fernbedienung



**Drücken Sie die [▶▶]-Taste, um den nächsten Titel auszuwählen.**

**Drücken Sie die [◀◀]-Taste, um den vorigen Titel auszuwählen.**

Wenn Sie während der Wiedergabe oder im Pausebetrieb die [◀◀]-Taste drücken, kehrt der Spieler zum Beginn des aktuellen Titels zurück. Drücken Sie die Taste zweimal, um zum Beginn des vorigen Titels zu gelangen.

Wenn Sie bei angehaltener Wiedergabe mit [▶▶] oder [◀◀] einen Titel auswählen, müssen Sie die PLAY [▶]-Taste drücken, um die Wiedergabe zu starten.

#### Anmerkungen:

- Auf MP3-Discs können auch Titel anderer Ordner ausgewählt werden.
- Mit den Tasten [▶▶] und [◀◀] können nur Titel der aktuellen Disc ausgewählt werden. Während der Wiedergabe des letzten Titels einer Disc ist die [▶▶]-Taste daher nicht belegt. Während der Wiedergabe des ersten Titels können Sie mit der [◀◀]-Taste lediglich zum Beginn des Titels zurückkehren.
- Während der Zufallswiedergabe können Sie mit der [▶▶]-Taste einen nächsten beliebigen Titel auswählen (siehe Seite 21).
- Während der Speicherwiedergabe können Sie mit den [▶▶]- und [◀◀]-Tasten den nächsten oder vorigen Titel im Speicher auswählen (siehe Seite 22).

## Grundlegende Wiedergabefunktionen—Fortsetzung

### Anwahl von MP3-Titeln

Für die Auswahl von MP3-Titeln stehen Ihnen zwei Modi zur Verfügung: *Der Navigation-Modus* und *der All Folder-Modus*.

#### ■ Auswahl von MP3-Titeln im Navigation-Modus

Im Navigation-Modus können Sie MP3-Titel auswählen, indem Sie durch die Ordnerhierarchie navigieren. Diesen Modus können Sie nur bei angehaltener Wiedergabe nutzen.

<b>1</b>	<p><b>Halten Sie die Wiedergabe an und drücken Sie die FOLDER [▼]-Taste.</b></p> <p>Der DX-C390 wechselt in den Navigation-Modus und im Display erscheint [ ROOT ].</p>
<b>2</b>	<p><b>Drücken Sie die FOLDER [▼]-Taste noch einmal.</b></p> <p>Im Display erscheint der Name des ersten Unterordners.</p> <p>Falls die Disc keine Unterordner hat, wird der Name des ersten Titels angezeigt.</p>
<b>3</b>	<p><b>Mit den FOLDER [◀]/[▶]-Tasten können Sie andere Ordner und Titel der gleichen Ebene auswählen.</b></p> <p>Ordner, die keine MP3-Titel oder -Ordner enthalten, können nicht ausgewählt werden.</p>
<b>4</b>	<p><b>Um auf Titel oder Ordner in einem bestimmten Ordner zuzugreifen, wählen Sie diesen an und drücken die FOLDER [▼]-Taste.</b></p> <p>Verwenden Sie FOLDER [◀]/[▶], um innerhalb dieses Ordners Titel und Ordner auszuwählen.</p> <p>Drücken Sie die FOLDER [▲]-Taste, um auf die übergeordnete Ebene zu gelangen.</p>

#### ■ Auswahl von MP3-Titeln im All Folder-Modus

Im All Folder-Modus brauchen Sie nicht durch die Ordnerhierarchie zu navigieren, da alle Ordner mit MP3-Titeln auf der gleichen Ebene dargestellt werden. Diesen Modus können Sie nur bei angehaltener Wiedergabe nutzen.

<b>1</b>	<p><b>Halten Sie die Wiedergabe an und drücken Sie die FOLDER [▲]-Taste.</b></p> <p>Der DX-C390 wechselt in den All Folder-Modus und im Display erscheint der Name des ersten Ordners.</p>
<b>2</b>	<p><b>Drücken Sie FOLDER [◀]/[▶], um einen Ordner zu wählen.</b></p> <p>Sie können jeden beliebigen Ordner der Disc wählen, der MP3-Titel enthält.</p>
<b>3</b>	<p><b>Drücken Sie die FOLDER [▼]-Taste, um die Titel eines Ordners auszuwählen.</b></p> <p>Im Display erscheint der Name des ersten Titels im Ordner.</p> <p>Verwenden Sie die Tasten FOLDER [◀]/[▶], um die Titel in diesem Ordner auszuwählen.</p> <p>Zur Auswahl eines anderen Ordners drücken Sie FOLDER [▲] und dann FOLDER [◀]/[▶].</p>

#### ■ Wiedergabe des gewählten Titels

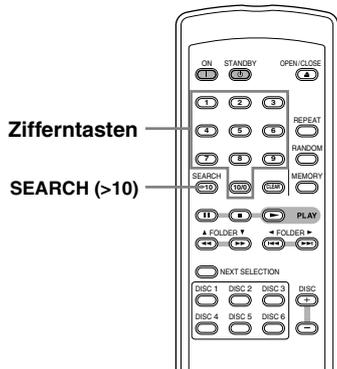
Drücken Sie die PLAY [▶]-Taste, um die Wiedergabe des gewählten Titels zu starten.

Tipp: Wenn Sie einen Ordner ausgewählt haben und die PLAY [▶]-Taste drücken, startet die Wiedergabe des ersten Titels in diesem Ordner.

#### ■ Verlassen des Navigation- oder All Folder-Modus

Um während der Auswahl von MP3-Titeln den Navigation- oder All Folder-Modus zu verlassen müssen Sie die STOP [■]-Taste drücken.

## Grundlegende Wiedergabefunktionen—Fortsetzung



### Direktanwahl einer Titelnummer

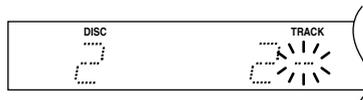
In diesem Kapitel wird erklärt, wie man mit den Zifferntasten eine bestimmte Titelnummer auswählt.

**Wählen Sie mit den Zifferntasten der Fernbedienung die Nummer des Titels, der abgespielt werden soll.**

Fernbedienung



Die Wiedergabe startet automatisch. Die Titel 1 bis 10 wählen Sie an, indem Sie die entsprechende Taste drücken. Für Titelnummern größer als 10 drücken Sie die [SEARCH] (>10)-Taste und geben dann die Ziffern von links nach rechts ein. Um z.B. „25“ einzugeben, müssen Sie [SEARCH] (>10), [2] und [5] drücken.



#### Anmerkung:

- Auf MP3-Discs können Titel im aktuellen Ordner gewählt werden.

### Direktanwahl eines MP3-Ordners oder -Titels

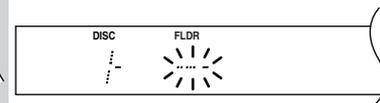
In diesem Kapitel wird erklärt, wie man mit den Zifferntasten MP3-Ordner und -Titel auswählt.

**1**

Fernbedienung



**Drücken Sie die [SEARCH] (>10)-Taste so oft, bis unter der FLDR-Anzeige im Display „-“ erscheint.**



Wenn die Disc zehn oder mehr Ordner enthält, erscheint im Display „-“.

**2**

Fernbedienung



**Wählen Sie mit den Zifferntasten die Ordnernummer.**

Geben Sie die Ziffern von links nach rechts ein. Um z.B. Ordner „25“ zu wählen, müssen Sie [2] und [5] drücken.

Im Display erscheint der Name des gewählten Ordners.

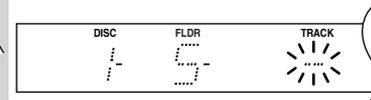
**3**

Fernbedienung



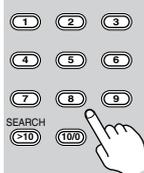
**Drücken Sie die [SEARCH] (>10)-Taste noch einmal.**

Unter der TRACK-Anzeige erscheint „-“.



**4**

Fernbedienung



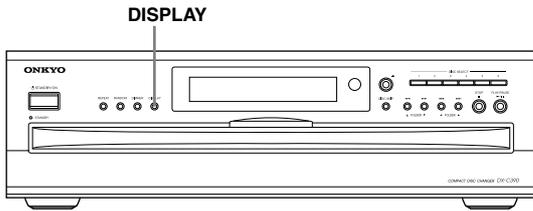
**Wählen Sie mit den Zifferntasten die Titelnummer.**

Die Wiedergabe startet automatisch. Enthält der Ordner 100 oder mehr Titel, so müssen ein- und zweistelligen Nummern zwei Nullen bzw. eine Null vorangestellt werden. Um z.B. Titel „32“ zu wählen, müssen Sie [0], [3] und [2] drücken.

#### Tipp:

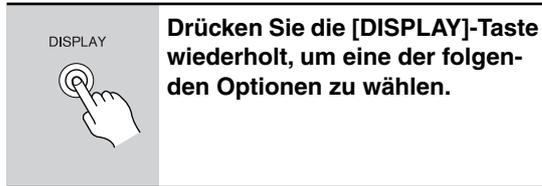
Sie können auch MP3-Titel der Disc auswählen, ohne den Ordner, in dem er sich befindet, anzugeben. Drücken Sie die dazu die [SEARCH] (>10)-Taste so oft, bis die FLDR-Anzeige erlischt und im Display unter der TRACK-Anzeige „-“ erscheint. Wählen Sie dann mit den Zifferntasten die Titelnummer. Die Titel einer Disc sind ihrer hierarchischen Struktur gemäß durchnummeriert. Die Wiedergabe startet automatisch.

## Grundlegende Wiedergabefunktionen—Fortsetzung



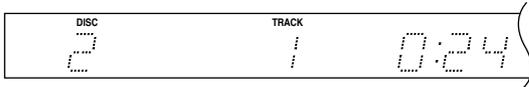
### Anzeigen von Informationen

In diesem Kapitel wird erklärt, wie Sie sich folgende Informationen im Display anzeigen lassen können: Restspiieldauer von Titeln und Discs, Disc-Name, Titelname und verschiedene ID3-Tags für MP3-Titel, wie z.B. Song-Titel, Künstler usw.

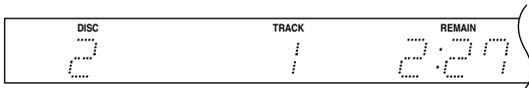


#### ■ Audio-CD

**Verstrichene Titeldauer:** Die Spieldauer, die seit Wiedergabebeginn des aktuellen Titels verstrichen ist (Standard-Anzeige).



**Restspiieldauer des Titels:** Die verbleibende Spieldauer des aktuellen Titels (REMAIN-Anzeige leuchtet).

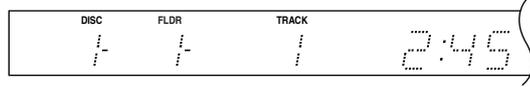


**Restspiieldauer der Disc:** Die verbleibende Spieldauer der gesamten Disc (REMAIN und TOTAL leuchten).

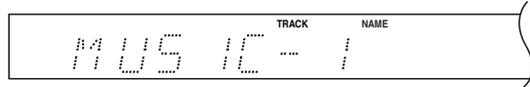


#### ■ MP3-Disc

**Verstrichene Titeldauer:** Die Spieldauer, die seit Wiedergabebeginn des aktuellen Titels verstrichen ist (Standard-Anzeige).



**Titelname:** Name des aktuellen Titels.



**Ordnername:** Name des aktuellen Ordners.



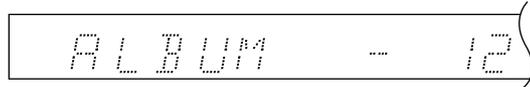
**Titel:** Titel des aktuellen Songs (wenn ein ID3-Tag vorhanden ist).



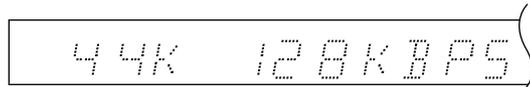
**Künstler:** Name des Künstlers (wenn ein ID3-Tag vorhanden ist).



**Album:** Name des Albums (wenn ein ID3-Tag vorhanden ist).



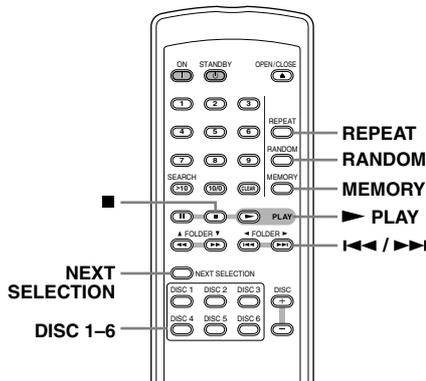
**Sampling-Frequenz und Bitrate:** Sampling-Frequenz und Bitrate des aktuellen Titels.



#### Anmerkungen:

- Drücken Sie die [DISPLAY]-Taste bei angehaltener Wiedergabe, um den Disc-Titel anzuzeigen.
- Enthält ein Titel oder Ordner ein Zeichen, das nicht dargestellt werden kann, so erscheint im Display „TRACK n“ oder „FOLDER n“. Dabei ist „n“ die Titel- oder Ordnernummer. Sie können den DX-C390 so einstellen, dass er nicht darstellbare Zeichen durch Striche ersetzt (siehe Seite 24).

## Weitere Wiedergabefunktionen



### Vorwahl des nächsten Titels, Ordners oder der nächsten Disc

Mit der Next Selection-Funktion können Sie den Titel, Ordner oder die Disc anwählen, der/die als nächstes gespielt werden soll.

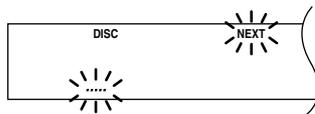
#### 1

Fernbedienung



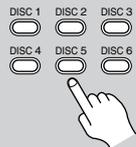
Drücken Sie während der Wiedergabe die [NEXT SELECTION]-Taste.

Die NEXT-Anzeige im Display blinkt und unter der DISC-Anzeige erscheint „..“.

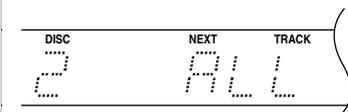


#### 2

Fernbedienung



Verwenden Sie die DISC SELECT-Tasten, um eine Disc zu wählen.

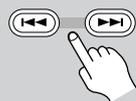


„ALL“ (*alle Titel der Disc*) erscheint im Display.

Durch Drücken der [NEXT SELECTION]-Taste wählen Sie die gesamte Disc und aktivieren die Funktion.

#### 3

Fernbedienung



Drücken Sie die [REPEAT]/[RANDOM]-Tasten, um einen Titel anzuwählen.

Wählen Sie entweder im Navigations- oder All Folder-Modus einen Titel oder Ordner einer MP3-Disc an. Siehe Seite 17. (Die Wiedergabe braucht nicht angehalten zu werden.)

Sie können die Titel und Ordner auch über die Zifferntasten anwählen (siehe Seite 18). Dann wird die Next Selection-Funktion aktiviert, sobald Sie die Titelnnummer eingegeben haben.

Wenn Sie alle MP3-Titel eines Ordners wiedergeben möchten, brauchen Sie nur den Ordner zu wählen.

#### 4

Fernbedienung



Drücken Sie [NEXT SELECTION] noch einmal, um die Next Selection-Funktion zu aktivieren.

Die gewählte Disc wird wiedergegeben, sobald die aktuelle Disc zu Ende ist. Das gleiche gilt für einen Ordner oder einen Titel. Am Ende des aktuellen Ordners wird der nächste gewählte Ordner, und am Ende des aktuellen Titels der nächste gewählte Titel wiedergegeben.

### ■ Beenden der Next Selection-Funktion

Drücken Sie die [NEXT SELECTION]-Taste, um die Next Selection-Funktion zu beenden. Die Nummer des gewählten Titels, Ordners oder der Disc blinkt im Display. Drücken Sie die [CLEAR]- und dann die [NEXT SELECTION]-Taste. Die NEXT-Anzeige erlischt.

### ■ Ändern der gewählten Einstellungen

Drücken Sie die [NEXT SELECTION]-Taste, um die Einstellungen für den Titel, Ordner oder die Disc zu ändern. Die Nummer des gewählten Titels, Ordners oder der Disc blinkt im Display. Wählen Sie wie oben eine(n) andere(n) Titel, Ordner oder Disc und drücken Sie dann die [NEXT SELECTION]-Taste.

### Anmerkungen:

- Wenn Sie einen Ordner oder Titel einer anderen Disc anwählen, wird der Titel- oder Ordnername nicht angezeigt.
- Die Next Selection-Funktion kann auch während der Speicher- (Seite 22) oder Zufallswiedergabe (Seite 21) verwendet werden. Der aktuelle Titel wird vollständig abgespielt, bevor die Wiedergabe des/der gewählten Titels/Ordners/Disc beginnt. Anschließend wird die Speicher- oder Zufallswiedergabe beendet.
- Wenn Sie nach Aktivieren der Next Selection-Funktion die DISC SELECT-, [DISC SKIP]-, [REPEAT]/[RANDOM]-Tasten bzw. DISC [+]/[-] oder die Zifferntasten der Fernbedienung betätigen, um einen anderen Titel zu wählen, wird die Funktion deaktiviert. Das gleiche gilt für das Betätigen der STOP [■]-Taste.
- Die Next Selection-Funktion kann nur jeweils einmal verwendet werden. Sobald die Wiedergabe des/der gewählten Titels/Ordners/Discs beginnt, wird der Speicher für diese Funktion gelöscht.

## Weitere Wiedergabefunktionen—Fortsetzung

### Wiedergabewiederholung aller Discs

In diesem Kapitel wird erklärt, wie man die Wiedergabe aller Discs wiederholen kann.

<b>1</b> Fernbedienung 	<b>Drücken Sie die [REPEAT]-Taste.</b> Die REPEAT-Anzeige erscheint. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;">           REPEAT         </div>
<b>2</b> Fernbedienung 	<b>Drücken Sie die PLAY [▶]-Taste.</b> Alle im Schlitten enthaltenen Discs werden wiederholt abgespielt. Die Wiederholungsfunktion kann auch während der Zufalls- und Speicherwiedergabe verwendet werden.
<b>3</b> Fernbedienung 	<b>Drücken Sie die [REPEAT]-Taste noch einmal, um die Wiederholungsfunktion auszuschalten.</b> Die REPEAT-Anzeige verschwindet wieder.

### Wiederholte Wiedergabe eines Titels, Ordners oder einer Disc

In diesem Kapitel wird erklärt, wie man die Wiedergabe eines Titels, Ordners oder einer Disc wiederholen kann.

<b>1</b> Fernbedienung 	<b>Drücken Sie während der Wiedergabe wiederholt die [MEMORY]-Taste, um eine der folgenden Optionen zu wählen:</b> <b>T:</b> Aktueller Titel <b>F:</b> Ordner, der den aktuellen Titel enthält (nur bei MP3) <b>D:</b> Disc, die aktuellen Titel enthält Der Buchstabe „T“, „F“ oder „D“ erscheint links im Display <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; font-size: small;"> <span>MEMORY</span> <span>FLDR</span> <span>TRACK</span> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; font-size: 2em; font-family: monospace;"> <span>T</span> <span>F</span> <span>D</span> </div> </div>
<b>2</b> Fernbedienung 	<b>Drücken Sie die [REPEAT]-Taste.</b> Der Titel, Ordner oder die Disc wird wiederholt abgespielt.

#### Anmerkung:

- Eine ggf. erstellte Wiedergabeliste wird durch diese Einstellung gelöscht.

### Zufallswiedergabe

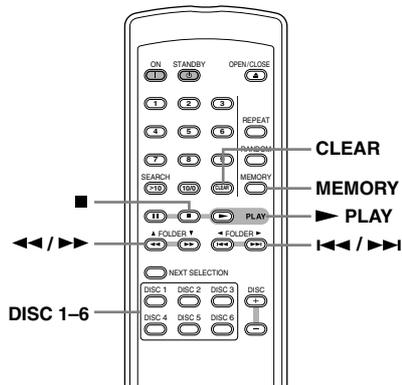
Durch die Zufallswiedergabe wird eine zufällige Titelauswahl aller Discs abgespielt.

<b>1</b> Fernbedienung 	<b>Drücken Sie die [RANDOM]-Taste.</b> Die RANDOM-Anzeige erscheint im Display und die Titel aller im Schlitten enthaltenen Discs werden in einer zufälligen Reihenfolge abgespielt. Die Zufallswiedergabe endet, sobald alle Titel einmal abgespielt wurden. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;">           RANDOM         </div>
<b>2</b> Fernbedienung 	<b>Um die Zufallswiedergabe zu beenden, müssen Sie die STOP [■]- oder [RANDOM]-Taste drücken.</b> Die RANDOM-Anzeige verschwindet wieder.

#### Anmerkungen:

- Die Zufallswiedergabe kann mit der Wiederholungsfunktion kombiniert werden (siehe Seite 21). Nach Wiedergabe aller Titel wird die Zufallswiedergabe fortgesetzt.
- Die Zufallswiedergabe kann mit der Speicherwiedergabe kombiniert werden (siehe Seite 22). Wenn die Wiedergabeliste jedoch eine Disc oder einen Ordner enthält, bezieht sich die Zufallswiedergabe zeitweilig nur auf die betreffende Disc oder jenen Ordner. Erst nachdem alle Titel dieser Disc/des Ordners einmal abgespielt wurden, werden auch die übrigen Titel in die Zufallswiedergabe einbezogen.
- Während der Zufallswiedergabe sind die DISC SELECT- und [DISC SKIP]-Tasten sowie DISC [+]/[-] der Fernbedienung nicht belegt.
- Während der Zufallswiedergabe können andere Discs eingelegt bzw. entnommen werden. Wenn die neu eingelegte Disc mehr oder weniger Titel als die entnommene enthält, werden alle Titel dieser Disc abgespielt. Enthält die neue Disc die gleiche Titellanzahl wie die entnommene, werden die Titelnummern, die bereits abgespielt wurden, nicht mehr wiedergegeben.

## Weitere Wiedergabefunktionen—Fortsetzung



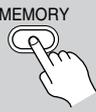
### Speicherwiedergabe

Mit der Speicherfunktion können Sie eine Wiedergabeliste mit bis zu 40 Ihrer Lieblingstitel, -Discs oder -Ordner erstellen.

**1**  
Fernbedienung

Halten Sie die Wiedergabe an und drücken Sie die [MEMORY]-Taste.

Die MEMORY-Anzeige erscheint.



MEMORY

**2**  
Fernbedienung

Wählen Sie mit den DISC SELECT-Tasten eine Disc.



DISC 1	DISC 2	DISC 3
DISC 4	DISC 5	DISC 6

MEMORY
DISC
TRACK

2 ALL

„ALL“ (alle Titel der Disc) erscheint im Display.

Drücken Sie die [MEMORY]-Taste, um alle Titel der Disc der Wiedergabeliste zuzuordnen.

**3**  
Fernbedienung

Drücken Sie die [◀] / [▶]-Tasten, um einen Titel zu wählen.

Wenn Sie nur einen Titel oder Ordner einer MP3-Disc brauchen, können Sie ihn im Navigation- oder All Folder-Modus wählen. Siehe Seite 17. (Die Wiedergabe braucht nicht angehalten zu werden.)



Sie können die Titel und Ordner auch über die Zifferntasten anwählen (siehe Seite 18). Der Titel oder Ordner wird zu der Wiedergabeliste hinzugefügt, sobald Sie die Nummer eingegeben haben.

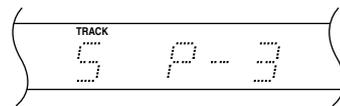
Wenn Sie alle MP3-Titel eines Ordners hinzufügen möchten, brauchen Sie nur diesen Ordner auszuwählen.

### 4

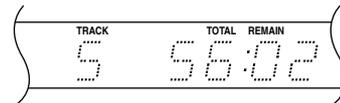
Fernbedienung



**Drücken Sie die [MEMORY]-Taste, um den gewählten Titel oder Ordner in die Liste aufzunehmen.**



Nach zwei Sekunden wird die Gesamtspieldauer der Wiedergabeliste angezeigt.



Wiederholen Sie die Schritte 2 bis 4, um weitere Titel, Ordner oder Discs in die Wiedergabeliste einzufügen.

Wenn Sie mehr als 40 Einträge zu speichern versuchen, blinkt im Display die Meldung „FULL“.

### 5

Fernbedienung



**Drücken Sie die PLAY [▶]-Taste.**

Die Titel, Ordner und Discs in der Wiedergabeliste werden nun in Speicherreihenfolge abgespielt.

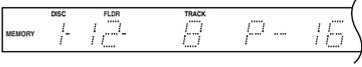
### Anmerkungen:

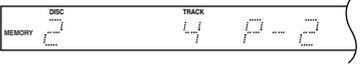
- Während der Speicherwiedergabe verweist die Gesamt-Restspieldauer auf die Wiedergabeliste. Wenn die Gesamt-Restspieldauer jedoch 99 Minuten und 59 Sekunden überschreitet (weil z.B. Titel oder Ordner mehrerer Discs bzw. mindestens ein MP3-Titel abgespielt werden müssen), wird stattdessen „--:--“ angezeigt.
- Wenn Sie einen Titel oder eine Disc für die Wiedergabeliste auswählen, der/die nicht existiert, wird diese/r war hinzugefügt, bei der Speicherwiedergabe jedoch ignoriert.

## Weitere Wiedergabefunktionen—Fortsetzung

### Überprüfen der Wiedergabeliste

- 1**  
DISPLAY  

- Halten Sie die Wiedergabe an und drücken Sie die [DISPLAY]-Taste so oft, bis „P-n“ im Display erscheint („n“ entspricht der Eintragsnummer).
- 
- 
- 2**  
Fernbedienung  

- Mit den [◀]/[▶]-Tasten können Sie sich die Einträge der Wiedergabeliste anzeigen lassen. Im Display erscheinen die Disc-, Ordner- und Titelnummern für jeden Eintrag der Wiedergabeliste. Im folgenden Beispiel verweist Eintrag „2“ auf die Titelnummer 4 Disc 2.
- 
- 
- 3**  
Fernbedienung  

- Drücken Sie die STOP [■]-Taste, um die Funktion zu verlassen.

### Löschen des letzten Eintrags der Wiedergabeliste

- Fernbedienung  

- Halten Sie die Wiedergabe an und drücken Sie die [CLEAR]-Taste, um den letzten Eintrag der Wiedergabeliste zu löschen. Der letzte Eintrag der Wiedergabeliste wird gelöscht.

### Beenden der Speicherwiedergabe

- Fernbedienung  
MEMORY  

- Drücken Sie die [MEMORY]-Taste wiederholt, um die Speicherwiedergabe zu beenden (die MEMORY-Anzeige verschwindet). Die Speicherwiedergabe wird beendet und die gesamte Wiedergabeliste wird gelöscht. Wenn Sie die Zufallswiedergabe mit der Speicherwiedergabe kombiniert haben, müssen Sie erstere beenden (d.h. die [RANDOM]-Taste drücken) und danach die Speicherwiedergabe deaktivieren.

## MP3-Vorgaben

### Einstellen der MP3-Vorgaben

In diesem Kapitel wird erklärt, wie man verschiedene Vorgaben für MP3-Discs einstellt. Diese Vorgaben sind in zwei Gruppen aufgeteilt: Basic und Extra.

Verwenden Sie zum Einstellen der MP3-Vorgaben die Tasten des DX-C390. Die Fernbedienung ist hierfür nicht belegt.

- Halten Sie die Wiedergabe an.**  
Wenn die Speicherwiedergabe läuft, beenden Sie sie.
- Halten Sie die STOP [■]-Taste gedrückt, bis im Display „SETTING“ erscheint (ca. 4 Sekunden).**
- Drücken Sie die STOP [■]-Taste noch einmal.**  
Im Display erscheint nun „BASIC ITEMS“.
- Wählen Sie mit den [◀◀]/[▶▶]-Tasten „BASIC ITEMS“ oder „EXTRA ITEMS“ und drücken Sie die STOP [■]-Taste.**
- Wählen Sie mit den [◀◀]/[▶▶]-Tasten eine Einstellung für die erste Vorgabe und drücken Sie die STOP [■]-Taste.**  
Die Vorgabe wird gespeichert und die nächste Einstellung erscheint.
- Wiederholen Sie Schritt 5, um die restlichen Vorgaben einzustellen.**  
Nachdem alle Vorgaben in dieser Gruppe eingestellt wurden, erscheint im Display die vorige Anzeige. Drücken Sie die [STANDBY]-Taste, um die Einstellung abzubrechen. Dann wird der Bereitschaftsbetrieb des DX-C390 aktiviert.

In den nächsten Kapiteln werden die grundlegenden (Basic) und weiterführenden (Extra) Vorgaben erläutert. Der Einstellbereich der Vorgaben wird in Klammern erwähnt. Dabei vertritt die Angabe links die Werksvorgabe.

#### Grundlegende Einstellungen (Basic)

##### DISC NAME (DISPLAY/NOT DISPLAY)

Hier können Sie einstellen, ob der Disc-Name bei der Wiedergabe einer MP3-Disc angezeigt wird (DISPLAY) oder nicht (NOT DISPLAY).

##### TRACK NAME (SCROLL/NOT SCROLL)

Hier können Sie einstellen, ob der Name bei der Wiedergabe eines MP3-Titels durch das Display läuft (SCROLL) oder nicht (NOT SCROLL).

##### FOLDER NAME (SCROLL/NOT SCROLL)

Hier können Sie einstellen, ob der Ordnernamen bei der Anwahl eines MP3-Ordners durch das Display läuft oder nicht.

##### BAD NAME (REPLACE/NOT REPLACE)

Hier können Sie einstellen, ob nicht darstellbare Zeichen eines Titel- oder Ordnernamens durch „TRACK n“ bzw. „FOLDER n“ ersetzt werden sollen (REPLACE) oder nicht (NOT REPLACE). „n“ ist dabei die Titel- oder Ordnernummer. Wenn Sie NOT REPLACE wählen,

werden darstellbare Zeichen normal angezeigt. Die übrigen Zeichen werden durch Striche ersetzt.

Bei ID3-Tags werden nicht darstellbare Zeichen immer durch Striche ersetzt.

#### Weiter führende Einstellungen (Extra)

##### ID3 VER 1 (READ/NOT READ)

Hier können Sie einstellen, ob die Tag-Versionen 1.0/1.1 gelesen und dargestellt werden sollen. Wenn Sie NOT READ wählen, werden diese Tags nicht dargestellt.

##### ID3 VER 2 (READ/NOT READ)

Hier können Sie einstellen, ob die Tag-Versionen 2.3/2.4 gelesen und dargestellt werden sollen. Wenn Sie NOT READ wählen, werden diese Tags nicht dargestellt.

##### CD-EXTRA (AUDIO/MP3)

Diese Einstellung betrifft nur CD-Extras und legt fest, ob die Musik der Audio-Session (AUDIO) oder die MP3-Titel in der Daten-Session (MP3) abgespielt werden.

##### JOLIET (USE SVD/ISO9660)

Diese Einstellung betrifft nur MP3-Discs im Joliet-Format und legt fest, ob der DX-C390 SVD-Daten liest (USE SVD) oder die Disc als ISO 9660-Disc betrachtet. Diese Einstellung muss normalerweise nicht geändert werden.

SVD (Supplementary Volume Descriptor) unterstützt lange Datei- und Ordnernamen, darunter Symbole. In einigen CD-Brennprogrammen heißt das Joliet-Format „Windows format“.

#### Wiederherstellen der MP3-Vorgaben

In diesem Kapitel wird erklärt, wie man die Werksvorgaben für MP3-Discs lädt.

Verwenden Sie dafür die Tasten des DX-C390. Die Fernbedienung ist hier nicht belegt.

- Halten Sie die Wiedergabe an.**  
Wenn die Speicherwiedergabe läuft ist, beenden Sie sie.
- Halten Sie die STOP [■]-Taste gedrückt, bis im Display „SETTING“ erscheint (ca. 4 Sekunden).**
- Drücken Sie die [◀◀]/[▶▶]-Taste.**  
Im Display erscheint „INITIALIZE“.
- Drücken Sie die STOP [■]-Taste.**  
Im Display erscheint „CANCEL“.
- Verwenden Sie die [◀◀]/[▶▶]-Tasten, um „EXECUTE“ zu wählen.**  
Wählen Sie „CANCEL“, wenn Sie diesen Vorgang abbrechen möchten.
- Drücken Sie die STOP [■]-Taste.**  
Nachdem die MP3-Vorgaben wiederhergestellt wurden, erscheint im Display „INITIALIZED“ und der DX-C390 wechselt in den Bereitschaftsbetrieb.

## Fehlersuche

Wenn sich der DX-C390 nicht erwartungsgemäß verhält, sollten Sie zuerst folgende Punkte überprüfen. Wenn sich das Problem dadurch nicht beheben lässt, wenden Sie sich bitte an Ihren Onkyo-Händler.

Problem	Mögliche Ursache	Abhilfe
<b>Der DX-C390 kann nicht eingeschaltet werden.</b>	Das Netzkabel ist nicht ordnungsgemäß angeschlossen.	Schließen Sie das Netzkabel an eine geeignete Steckdose an (Seite 14).
<b>Die Fernbedienung funktioniert nicht.</b>	Die Fernbedienung enthält keine Batterien.	Legen Sie Batterien ein (Seite 11).
	Die Batterien sind erschöpft.	Wechseln Sie die Batterien aus (Seite 11).
	Die Batterien wurden falsch eingelegt.	Legen Sie die Batterien richtig herum ein (Seite 11).
	Sie halten die Fernbedienung nicht zum Sensor des DX-C390.	Richten Sie die Fernbedienung auf den Sensor des DX-C390 (Seite 11).
	Sie stehen zu weit vom DX-C390 entfernt.	Halten Sie die Fernbedienung näher an den DX-C390 (Seite 11). Die Reichweite der Fernbedienung beträgt ungefähr 5 Meter.
	Es scheint eine starke Lichtquelle auf den Fernbedienungssensor des DX-C390.	Sorgen Sie dafür, dass weder eine starke Lichtquelle noch die Sonne auf den DX-C390 scheint. Stellen Sie ihn bei Bedarf woanders auf.
	Wenn Sie den DX-C390 hinter eine getönte Glasscheibe stellen, wertet er die Signale der Fernbedienung eventuell nicht aus.	Öffnen Sie dann die Glastüren und versuchen Sie es noch einmal.
<b>Die eingelegte CD kann nicht abgespielt werden.</b>	Sie haben die Disc falsch herum eingelegt.	Legen Sie die Disc mit der Beschriftung nach oben ein (Seite 14).
	Die Disc ist schmutzig.	Entnehmen Sie die Disc und säubern Sie sie (Seite 7).
	Innerhalb des DX-C390 ist es zu Kondensbildung gekommen.	Entnehmen Sie die Disc, aber lassen Sie den DX-C390 mehrere Stunden eingeschaltet, damit das Kondenswasser verdampfen kann.
	Die CD-R/RW entspricht nicht der Norm.	Siehe „Über die Discs“ auf Seite 6.
<b>Sie hören nichts.</b>	Der DX-C390 ist nicht ordnungsgemäß angeschlossen.	Überprüfen Sie alle Verbindungen und korrigieren Sie sie bei Bedarf.
	Sie haben auf dem Verstärker die falsche Eingangsquelle gewählt.	Wählen Sie die richtige Eingangsquelle. Siehe die Bedienungsanleitung des Verstärkers.
<b>Bestimmte CD-Passagen werden übersprungen.</b>	Der DX-C390 ist starken Vibrationen ausgesetzt.	Stellen Sie den DX-C390 an einem vibrationsfreien Ort auf.
	Die Disc ist schmutzig.	Entnehmen Sie die Disc und säubern Sie sie (Seite 7).
	Die Disc ist verkratzt.	Kaufen Sie eine neue Disc.
<b>Die gewünschten Titelnummern können nicht gespeichert werden.</b>	Sie haben keine Disc eingelegt.	Legen Sie eine Disc ein (Seite 14).
	Die betreffende Disc enthält keinen Titel mit dieser Nummer.	Wählen Sie die richtige Titelnummer (Seite 18).
<b>Bestimmte Titel werden nur mühsam gefunden.</b>	Die Disc ist schmutzig.	Entnehmen Sie die Disc und säubern Sie sie (Seite 7).
	Die Disc ist verkratzt.	Kaufen Sie eine neue Disc.
<b>Die RI-Steuerung funktioniert nicht.</b>	Es wurde keine Analogverbindung über ein RCA/Cinch-Kabel hergestellt.	Um die <b>RI</b> -Steuerung nutzen zu können, müssen Sie eine Analogverbindung (RCA/Cinch) zwischen dem DX-C390 und Ihrem Onkyo-Receiver herstellen – selbst wenn eine Digitalverbindung verwendet wird.
<b>Die Digitalausgänge geben kein Signal aus.</b>	Die Sampling-Frequenz des wiedergegebenen MP3-Titels entspricht nicht 32 kHz, 44,1 kHz oder 48 kHz.	Wählen Sie einen Titel mit einer Sampling-Frequenz von 32 kHz, 44,1 kHz oder 48 kHz.

### Abnormales Verhalten

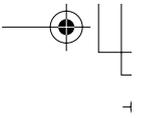
Der DX-C390 enthält einen Mikrocomputer für die Signalverarbeitung und Bedienfunktionen. In äußerst seltenen Fällen könnte es vorkommen, dass Interferenzen oder statische Elektrizität zu einem Absturz führen. Wenn das bei Ihnen der Fall ist, müssen Sie den Netzanschluss lösen, mindestens fünf Sekunden warten, das Netzkabel wieder anschließen und das Gerät dann wieder einschalten.

## Technische Daten

---

Abtastsystem	Optisch, kein Kontakt
Frequenzgang	5 Hz~20 kHz
Fremdspannungsabstand (S/N)	98 dB
Dynamikumfang	96 dB
Klirrfaktor	0,005% (bei 1 kHz)
Audio-Ausgänge (Digital/Coaxial)	-22.5 dBm
Audio-Ausgänge/Impedanz (Digital/Coaxial)	0,5 V (p-p) 75 $\Omega$
Audio-Ausgänge/Impedanz (Analog)	2,0 V (rms) / 470 $\Omega$
D/A-Wandler	Multi-Bit D/A-Wandler
Digital-Filter	128-faches Oversampling
Kanaltrennung	92 dB (bei 1 kHz)
Gleichlaufschwankung	Unterhalb der Messgrenze
Ausgangspegel	2,0 V rms
Stromversorgung	AC 120 V 60 Hz AC 230 V 50 Hz,
Leistungsaufnahme	10 W (Modell für Nordamerika) 8 W (Bei allen Modellen außer denen für Nordamerika)
Leistungsaufnahme (Bereitschaft/Standby)	4 W
Abmessungen (B×H×T)	435 × 131 × 432mm
Gewicht	6,8 kg
Betriebsbedingungen Temperatur/Feuchte	41–95 F (5–23 °C) / 25–28%
Disc Kompatibilität	CD, CD-R, CD-RW

Änderungen der technischen Daten und Funktionen ohne vorherige Ankündigung vorbehalten. Die Stromversorgung und Netzspannung richten sich nach dem Auslieferungsland.



**WAARSCHUWING:**

OM BRAND OF ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VOORKOMEN MAG DIT APPARAAT NIET AAN VOCHTIGHEID OF REGEN BLOOTGESTELD WORDEN.

**OPGELET:**

OM ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VOORKOMEN MAG NOCH DE BEHUIZING NOCH HET ACHTERPANEEL WORDEN GEOPEND. LAAT ONDERHOUD AAN PROFESSIONELE ONDERHOUDSMONTEURS OVER.



**WARNING**  
RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN

**AVIS**  
RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE  
NE PAS OUVRI



Deze lichtflits met pijlpunt in een gelijkzijdige driehoek dient de gebruiker er op attent te maken dat er niet-geïsoleerde "gevaarlijke spanning" in de behuizing van het toestel is en personen bij een verkeerde behandeling een elektrische schok op zouden kunnen lopen.



Het uitroepteken in een gelijkzijdige driehoek dient de gebruiker er op attent te maken dat er belangrijke aanwijzingen voor bediening en onderhoud (reparatie) in de bij het toestel geleverde gebruiksaanwijzing is.

## Belangrijke veiligheidsvoorschriften

1. Lees de gebruiksaanwijzing.
2. Bewaar de gebruiksaanwijzing.
3. Neem alle waarschuwingen in acht.
4. Volg alle aanwijzingen op.
5. Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.
6. Gebruik een droge doek om het apparaat schoon te maken.
7. Zorg dat de ventilatie-openingen niet worden afgesloten. Stel het apparaat op overeenkomstig de aanwijzingen van de fabrikant.
8. Plaats het apparaat niet in de buurt van een warmtebron zoals een verwarmingsradiator, kachel, gasfornuis of ander apparaat (inclusief een versterker) dat warmte afgeeft.
9. Zorg dat u niet de veiligheidsvoorziening van de gepolariseerde netstekker of de geaarde netstekker teniet doet. Een gepolariseerde stekker heeft twee ongelijke pennen. Een geaarde stekker heeft twee pennen en tevens een derde aardingspen. De brede pen of de derde aardingspen is aangebracht voor uw veiligheid. Als de bijgeleverde stekker niet in uw stopcontact past, moet u contact opnemen met een elektricien om het oude stopcontact te laten vervangen.
10. Leid het netsnoer zodanig dat er niet over gelopen wordt of dat het snoer klemgedrukt wordt. Vooral op de plaats van de stekker, het stopcontact of het punt waar het snoer uit het apparaat komt, moet u voorzichtig zijn.
11. Gebruik alleen hulpstukken/accessoires die door de fabrikant worden aanbevolen.
12. Gebruik alleen een verrijdbaar onderstel, standaard, steun of tafel die door de fabrikant wordt aanbevolen of die bij het apparaat wordt verkocht. Wanneer het apparaat op een verrijdbaar onderstel staat, moet u dit bijzonder voorzichtig bewegen om te voorkomen dat het apparaat valt.
13. Trek de stekker uit het stopcontact bij bliksem of wanneer u het apparaat geruime tijd niet denkt te gebruiken.
14. Laat alle onderhoudswerkzaamheden over aan bevoegd onderhoudspersoneel. Laat het apparaat nakijken wanneer er beschadigingen worden vastgesteld, zoals een beschadigd netsnoer of netstekker, wanneer er vloeistof

WAARSCHUWING  
VERRIJDBAAR ONDERSTEL



S3125A

of voorwerpen in het apparaat terecht zijn gekomen, wanneer het apparaat blootgesteld heeft gestaan aan regen of vocht, wanneer het apparaat niet normaal werkt of als het apparaat is gevallen.

15. Storingen die reparatie vereisen  
In de volgende gevallen moet u de stekker uit het stopcontact trekken en het apparaat door een bevoegd onderhoudsmonteur laten nakijken:
  - A. Wanneer het netsnoer of de stekker beschadigd is;
  - B. Wanneer er vloeistof of een voorwerp in het apparaat is terechtgekomen;
  - C. Wanneer het apparaat in de regen heeft gestaan;
  - D. Wanneer het apparaat niet normaal werkt terwijl u de bedieningsaanwijzingen juist uitvoert. Gebruik alleen de regelaars die in de gebruiksaanwijzing worden beschreven om het apparaat te bedienen. Het maken van ongeoorloofde afstellingen e.d. kan resulteren in ernstige beschadiging en vereist in veel gevallen een uitgebreide reparatie door een bevoegd onderhoudsmonteur om het apparaat weer in de oorspronkelijke toestand terug te brengen;
  - E. Wanneer het apparaat gevallen is of de ombouw beschadigd is;
  - F. Wanneer het apparaat niet naar behoren functioneert of wanneer de prestaties afnemen.
16. Voorwerpen en vloeistoffen  
Duw nooit voorwerpen via de openingen in het apparaat, want deze kunnen in contact komen met gevaarlijke spanningspunten of kortsluiting veroorzaken, wat kan resulteren in brand of een elektrische schok. Stel het apparaat niet bloot aan waterdruppels of opspattend water en plaats ook geen voorwerpen met een vloeistof erin, zoals een bloemenvaas, op het apparaat.  
Plaats geen kaarsen of andere brandende voorwerpen op het apparaat.
17. Batterijen  
Neem alle plaatselijke en landelijke voorschriften in acht wanneer u gebruikte batterijen weggooit.
18. Als u het apparaat in een omsloten ruimte opstelt, zoals een audiokastje of boekenrek, moet u er ook op letten dat er voldoende ventilatie is.  
Zorg ervoor dat er minstens 20 cm ruimte openblijft aan de bovenkant en de zijkanten en 10 cm aan de achterkant. De achterrand van een plank of plaat die boven het apparaat is, moet 10 cm verwijderd zijn van de wand of muur zodat er een soort schoorsteenpijpenopening is waardoor de warme lucht kan ontsnappen.

## Precautions

### 1. Opnemen van materiaal waarop auteursrechten rusten

Het opnemen van materiaal waarop auteursrechten rusten voor andere doeleinden dan persoonlijk gebruik is niet toegestaan zonder uitdrukkelijke toestemming van de auteursrechthouder.

### 2. Netstroomzekering

De netstroomzekering bevindt zich binnenin de DX-C390 en kan niet door de gebruiker worden vervangen. Als u de DX-C390 niet kunt inschakelen, moet u contact opnemen met een Onkyo-dealer.

### 3. Verzorging

U moet de DX-C390 regelmatig schoonmaken met een zachte doek. Voor het verwijderen van hardnekkig vuil kunt u een zachte doek gebruiken die licht bevochtigd is met een milde zeepoplossing. Veeg de DX-C390 wel meteen daarna met een schone doek droog. Gebruik geen sterke schuurmiddelen, witte spiritus, alcohol of andere chemische oplosmiddelen, want deze kunnen de afwerking aantasten of de opschriften op het apparaat beschadigen.

### 4. Alimentación

#### ATENCIÓN

ANTES DE CONECTAR EL EQUIPO POR PRIMERA VEZ, LEA CON ATENCIÓN LA SECCIÓN SIGUIENTE.

Los voltajes de las tomas de CA varían para cada país. Compruebe que el voltaje de su zona cumpla con los requisitos de voltaje indicados en la etiqueta de características que se encuentra en el panel posterior del DX-C390 (por ejemplo, AC 230 V, 50 Hz).

#### Voor het Noord-Amerikaanse model

Wanneer u de [STANDBY/ON] schakelaar in de STANDBY zet, is de CR-L5 niet volledig van de stroomvoorziening losgekoppeld. Trek daarom de stekker uit het stopcontact als u de CR-L5 gedurende langere tijd niet denkt te gebruiken.

#### Voor de andere modellen dan het Noord-Amerikaanse model

Om de DX-C390 volledig uit te schakelen, moet u de [POWER] schakelaar in de OFF stand zetten.

### 5. Raak het apparaat nooit met natte handen aan

Raak het apparaat en het netsnoer nooit met natte of vochtige handen aan. Als water of een andere vloeistof in het apparaat terechtkomt, moet u het apparaat door uw Onkyo-dealer laten nakijken.

### 6. Plaats van het apparaat

- Zet het apparaat op een plaats met voldoende ventilatie.
- Let erop dat er voldoende vrije ruimte rondom het apparaat is wanneer u het apparaat in een audio-meubel plaatst. Als er geen goede doorstroming van lucht is, kan het apparaat oververhit raken met een defect tot gevolg.
- Stel het apparaat niet bloot aan direct zonlicht en zet het niet te dicht in de buurt van een verwarming, aangezien de temperatuur in het inwendige dan te hoog kan oplopen met een kortere levensduur van de optische pick-ups tot gevolg.

- Vermijd vochtige en stoffige plaatsen en let er tevens op dat het apparaat niet blootgesteld staat aan de trillingen van de luidsprekers. Zet het apparaat nooit op of boven een van de luidsprekers.
- Zorg dat het apparaat horizontaal staat. Plaats het apparaat nooit op de zijkant of op een schuine ondergrond want dit kan resulteren in een defect.
- Wanneer u het apparaat in de buurt van een TV, radio of videorecorder zet, kan de geluidskwaliteit nadelig worden beïnvloed. Mocht dit gebeuren, zet het apparaat dan verder van de TV, radio of videorecorder vandaan.

### 7. Opmerkingen betreffende vochtcondensatie Vochtcondensatie veroorzaakt beschadiging van het apparaat.

Lees het onderstaande aandachtig door.

Condensatie van vocht uit de lucht treedt bijvoorbeeld op wanneer u op een warme dag een koude drank in een glas schudt. Er ontstaan dan waterdruppeltjes op de buitenkant van het glas. Op dezelfde wijze kan er zich ook vocht afzetten op de optische pick-ups van het apparaat. De pick-ups zijn een van de belangrijkste onderdelen van het apparaat.

- Vochtcondensatie treedt in de volgende gevallen op:
  - Wanneer u het apparaat plotseling van een koude naar een warme ruimte brengt.
  - Wanneer u het apparaat in een kamer gebruikt waar u zojuist de verwarming hebt aangezet, of op een plaats waar de koude luchtstroom van een airconditioning rechtstreeks op het apparaat is gericht.
  - In de zomer, wanneer u het apparaat op een warme en vochtige plaats gebruikt, nadat dit in een koele kamer heeft gestaan.
  - Wanneer u het apparaat in een vochtige ruimte gebruikt.
- Gebruik het apparaat niet wanneer er vochtcondensatie is opgetreden. Indien u het apparaat in een dergelijk geval gebruikt, kunnen de discs en de inwendige onderdelen beschadigd raken.

Verwijder bij vochtcondensatie alle discs uit het apparaat. Schakel het apparaat in en laat het 2 tot 3 uur ongebruikt staan. Na een paar uur is het apparaat voldoende opgewarmd en is het vocht verdampt. Wanneer het apparaat voortdurend op een stopcontact aangesloten is, zal er zelden vochtcondensatie optreden.



## Precautions—Vervolg

Dit apparaat bevat een halfgeleiderlaser en is geclassificeerd als een "KLASSE 1 LASERPRODUCT". Lees de gebruiksaanwijzing aandachtig door voordat u het apparaat in gebruik neemt. Neem bij problemen contact op met de winkel waar u het apparaat hebt gekocht. Maak het apparaat niet open om blootstelling aan de laserstraal te voorkomen.

### GEVAAR:

WANNEER DE BEHUIZING GEOPEND IS EN DE BLOKKERING DEFECT OF ONKLAAR IS GEMAAKT, KAN ZICHTBARE OF ONZICHTBARE LASERSTRALING ONTSNAPPEN. NOOIT IN DE LASERSTRAAL KIJKEN.

### WAARSCHUWING:

DIT APPARAAT BEVAT EEN LASER. HET UITVOEREN VAN AFSTELLINGEN OF PROCEDURES DIE NIET IN DEZE GEBRUIKSAANWIJZING STAAN BESCHREVEN, KAN RESULTEREN IN BLOOTSTELLING AAN GEVAARLIJKE LASERSTRALING.



Bij sommige apparaten bevindt dit label zich op het achterpaneel. De betekenis is als volgt:

1. Dit apparaat is een KLASSE 1 LASERPRODUCT en maakt gebruik van een laser binnenin het apparaat.
2. Verwijder de behuizing niet om blootstelling aan de laserstraal te voorkomen. Laat onderhoud en reparaties over aan vakkundig personeel.

### Verklaring Van Conformiteit

Wij, ONKYO EUROPE  
ELECTRONICS GmbH  
LIEGNITZERSTRASSE 6,  
82194 GROEBENZELL,  
DUITSLAND



verklaren onder eigen verantwoordelijkheid, dat het ONKYO produkt beschreven in deze gebruiksaanwijzing voldoet aan de betreffende technische normen, zoals: EN60065, EN55013, EN55020 en EN61000-3-2, -3-3.

GROEBENZELL, DUITSLAND

I. MORI

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH

## Inleiding

### Kenmerken van de DX-C390

- 6-disc CD-wisselaar
- MP3 weergave
- Multibit D/A-omzetter
- 128-maal overbemonstering
- VLSC (Vector Linear Shaping Circuitry — Lineaire vector shaping schakeling)
- Rechtstreeks signaalpad
- Afspelen van 5 discs zonder onderbreking van de weergave
- Meteen door naar de volgende gewenste track of disc met de Next Selection functie
- Herhaalde weergave: Alle discs, volledige disc, willekeurige tracks, geprogrammeerde tracks, willekeurig geheugen, enkele map, enkele track
- Geprogrammeerde weergave van 40 tracks
- Optische en coaxiale digitale audio-uitgangen
- Analoge uitgangen
- **RI**-compatibele afstandsbediening

### Bijgeleverde accessoires

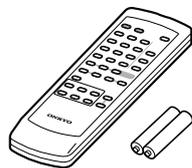
Controleer of de volgende accessoires zijn bijgeleverd:



**Audiokabel met RCA/tulpstekkers**



**RI-kabel**



**Afstandsbediening (RC-547C) and en twee batterijen (AA/R6)**

\* In catalogussen en op de verpakking is er een letter aan het einde van de productnaam die de kleur van de DX-C390 aangeeft. De technische gegevens en de bediening zijn voor alle apparaten gelijk, ongeacht de kleur.

## Inhoudsopgave

<b>Belangrijke veiligheidsvoorschriften.....</b>	<b>2</b>
<b>Precautions .....</b>	<b>3</b>
<b>Inleiding.....</b>	<b>5</b>
Kenmerken van de DX-C390.....	5
Bijgeleverde accessoires.....	5
<b>Opmerkingen betreffende discs.....</b>	<b>6</b>
<b>Bedieningsorganen en aansluitingen.....</b>	<b>8</b>
Voorpaneel .....	8
Display.....	9
Achterpaneel.....	9
Afstandsbediening .....	10
<b>Alvorens u de DX-C390 gebruikt.....</b>	<b>11</b>
Plaatn van de batterijen in de afstandsbediening... ..	11
Gebruik van de afstandsbediening.....	11
<b>Aansluiten van uw DX-C390 .....</b>	<b>12</b>
Audio-aansluitingen .....	12
<b>RI</b> -aansluitingen .....	13
<b>Inschakelen van de DX-C390.....</b>	<b>14</b>
Inschakelen van de DX-C390.....	14
<b>Basisbediening voor afspelen.....</b>	<b>14</b>
Plaatsen van de discs .....	14
Beginnen met afspelen .....	15
Kiezen van de discs .....	15
Plaatsen van discs tijdens afspelen.....	15
Wijzigen van de helderheid van het display.....	15
Basisbediening.....	16
Kiezen van MP3-tracks .....	17
Kiezen van tracks via het tracknummer .....	18
Kiezen van MP3-mappen en tracks via het map- en tracknummer .....	18
Weergeven van informatie .....	19
<b>Geavanceerde afspeelfuncties.....</b>	<b>20</b>
Instellen van de volgende track, map of disc die afgespeeld moet worden .....	20
Herhaalde weergave van alle discs.....	21
Herhaalde weergave van een bepaalde track, map of disc.....	21
Gebruik van willekeurige weergave.....	21
Gebruik van geheugenweergave.....	22
<b>MP3 voorkeuren.....</b>	<b>24</b>
Instellen van de MP3 voorkeuren.....	24
Initialiseren van de MP3 voorkeuren .....	24
<b>Verhelpen van storingen.....</b>	<b>25</b>
<b>Technische gegevens .....</b>	<b>26</b>

## Opmerkingen betreffende discs

### Geschikte discs

De DX-C390 is geschikt voor de volgende discs.

Disc	Logo	Formaat of bestandstype
Audio-CD		PCM
CD-R		Audio-CD, MP3
		MP3
CD-RW		Audio-CD, MP3
		MP3
CD Extra		Audio-CD (sessie 1), MP3 (sessie 2).

- Sommige Audio-CD's bevatten een kopieerbeveiligingsfunctie die niet voldoet aan de officiële CD-norm. Aangezien dit niet-standaard discs zijn, is het mogelijk dat ze niet in de DX-C390 kunnen worden afgespeeld.
- De DX-C390 is geschikt voor CD-R en CD-RW discs. Het is echter mogelijk dat sommige CD-R en CD-RW discs niet juist werken om een van de volgende redenen: bepaalde eigenschappen van de disc-brander of de disc zelf, of beschadiging of verontreiniging van de disc. Zie de handleiding die bij de disc-brander wordt geleverd voor nadere bijzonderheden. Condensatie of vuil op de optische pick-uplens kan ook een nadelige invloed hebben op de weergave.
- De DX-C390 is geschikt voor 8 cm en 12 cm discs.
- De DX-C390 is niet geschikt voor disc-typen die niet zijn vermeld.
- Gebruik geen discs met een afwijkende vorm, zoals de hieronder afgebeelde discs, aangezien dit kan resulteren in beschadiging van de DX-C390.



- Gebruik geen discs waarop plakband zit, gehuurde discs met stickers erop, of discs met andere speciale labels of stickers. Dit kan namelijk resulteren in beschadiging van de DX-C390 of het is mogelijk dat u de disc niet meer uit het apparaat kunt verwijderen.

### Discs gemaakt op een personal computer

Diss die op een personal computer zijn gemaakt, inclusief discs van een compatibel formaat, werken soms niet goed in de DX-C390 vanwege incorrecte instellingen in de software voor de disc-brander. Raadpleeg de handleiding van de software voor uw disc-brander voor nadere informatie betreffende de compatibiliteit.

### MP3 compatibiliteit

- MP3-discs moeten voldoen aan ISO 9660 Niveau 1 of Niveau 2, Romeo of Joliet. Ondersteunde formaten: Mode 1, Mode 2 XA Form 1.
- De mappen mogen maximaal acht niveaus diep zijn.
- MP3-bestanden moeten van het MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3 formaat zijn met een bemonsteringsfrequentie tussen 8 kHz en 48 kHz en een bitrate tussen 8 kbps en 320 kbps (128 kbps is aanbevolen). Incompatibele bestanden kunnen niet worden afgespeeld.
- MP3-bestanden met een vaste bitrate worden aanbevolen. MP3-bestanden met een variabele (VBR) bitrate tussen 8 kbps en 320 kbps worden ondersteund. (Het is dan wel mogelijk dat de speelduur niet juist wordt aangegeven.)
- MP3-bestanden moeten van de ".mp3" of ".MP3" bestandsextensie zijn voorzien. MP3-bestanden zonder de juiste bestandsextensie worden niet herkend. Om storingen of een defect te voorkomen, mag u deze extensies niet voor andere bestandstypen gebruiken.
- De DX-C390 ondersteunt maximaal 499 MP3-bestanden en maximaal 99 mappen per disc. Wanneer er meer bestanden of mappen zijn, kunnen deze niet worden afgespeeld. Als de bestanden- of mappenstructuur erg ingewikkeld is, kan het gebeuren dat de DX-C390 niet alle MP3-bestanden op de disc kan lezen of afspelen.
- Discititels mogen maximaal 32 tekens bevatten. Bestands- en mapnamen mogen maximaal 64 tekens bevatten.
- De maximale speelduur van een enkele track is 99 minuten en 59 seconden.
- De resterende speelduur kan niet worden aangegeven bij het afspelen van MP3-bestanden.
- De MP3-bestanden en mapnamen (zonder de extensie) worden in het display aangegeven.
- Multisessie-discs worden ondersteund. Bij sommige multisessie-discs kan het laden van de gegevens echter erg lang duren of de gegevens kunnen helemaal niet worden geladen. Bij het branden van CD's raden wij u aan de enkele-sessie (disc-at-once) instelling te gebruiken en "Disc Close" te selecteren.

## Opmerkingen betreffende discs—*Vervolg*

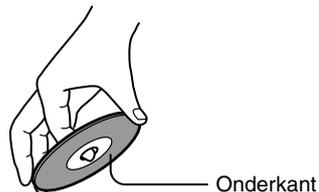
- Gewoonlijk wordt de muziek in de audiosessie van een CD Extra disc weergegeven. U kunt de DX-C390 echter zo instellen dat in plaats daarvan de MP3-bestanden in de datasessie van een CD-R/RW disc worden afgespeeld. Als de datasessie geen MP3-tracks bevat, zal toch de audiosessie worden afgespeeld. Zie “MP3 voorkeuren” op blz. 24 voor verdere informatie.
- De volgende ID3 tags worden ondersteund: versie 1.0/1.1 en 2.3/2.4. Versie 2.2/2.5 en later worden niet ondersteund. Gewoonlijk hebben de versie 2.3/2.4 tags voorrang en worden deze weergegeven ongeacht de ID3 VER 1 voorkeursinstelling op blz. 24.
- Bij ID3 versie 2 tags wordt de informatie in de eerste 2048 bytes aan het begin van het bestand herkend. Wij raden u aan alleen de titel, artiestennaam en albumnaam-informatie in de ID3 tags op te nemen. Gecomprimeerde, gecodeerde en niet-gesynchroniseerde ID3 tags kunnen niet worden weergegeven.

### Opmerkingen:

- Bij CD-ROM, CD-R en CD-RW discs die veel bestanden en mappen bevatten, en andere bestanden dan MP3's, kan het erg lang duren om de gegevens op de disc te lezen. Wij raden u aan dat u alleen MP3-bestanden op uw discs opneemt, maximaal 20 mappen gebruikt en de verticale mappenstructuur beperkt tot drie niveaus.
- **In deze handleiding worden MP3-bestanden aangeduid als tracks.**

### Behandeling van de discs

- Raak nooit de onderkant van een disc aan. Houd de discs altijd bij de rand vast, zoals afgebeeld.

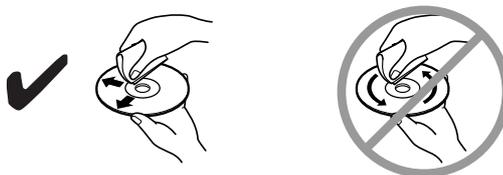


- Plak nooit plakband of stickers op de discs.



### Reinigen van de discs

- Zorg dat de discs schoon zijn zodat een optimale weergavekwaliteit wordt verkregen. Vingervlekken en stof kunnen de geluidskwaliteit nadelig beïnvloeden. Veeg met een schone, zachte doek vanuit het midden van de disc naar de rand toe, zoals afgebeeld. Veeg nooit in een ronddraaiende beweging over de disc.



- Om hardnekkig stof of vuil te verwijderen, kunt u de disc met een vochtige doek schoonmaken. Wrijf dan wel met een droge doek na.
- Gebruik nooit sterke oplosmiddelen, zoals witte spiritus of benzine, in de handel verkrijgbare reinigingsproducten, of antistatische sprays bestemd voor grammofoonplaten, want deze kunnen de disc beschadigen.

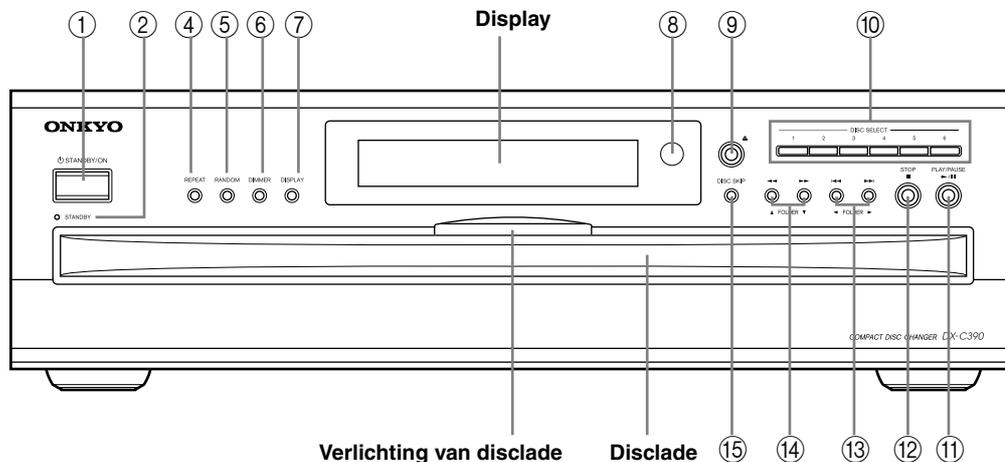
### Opbergen van de discs

- Berg de discs niet op een plaats op die blootgesteld staat aan direct zonlicht, of in de buurt van een hittebron.
- Berg de discs niet op een vochtige of stoffige plaats op, zoals in een badkamer of in de buurt van een luchtbevochtiger.
- Berg de discs altijd in de opbergdoosjes op en zet deze verticaal. Plaats geen voorwerpen op de onbeschermde discs want dit kan kromtrekken, krassen of andere beschadigingen veroorzaken.

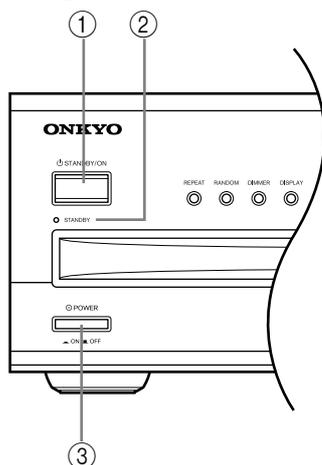
## Bedieningsorganen en aansluitingen

### Voorpaneel

#### Noord-Amerikaanse model



#### Overige modellen



Zie de bladzijden aangegeven tussen haakjes voor verdere informatie.

#### ① STANDBY/ON toets (14)

Gebruik deze toets om de DX-C390 in en uit (standby) te schakelen. Bij modellen met een POWER schakelaar werkt deze toets alleen wanneer de POWER schakelaar op ON staat.

#### ② STANDBY indicator (14)

Deze indicator licht op wanneer de DX-C390 in de ruststand (standby) staat.

#### ③ POWER schakelaar (Behalve voor het Noord-Amerikaanse model) (14)

Dit is de schakelaar voor de hoofdstroomvoorziening. Als de schakelaar op OFF staat, is de DX-C390 volledig uitgeschakeld.

#### ④ REPEAT toets (21)

Gebruik deze toets om de herhaalfunctie in te stellen.

#### ⑤ RANDOM toets (21)

Gebruik deze toets voor willekeurige weergave.

#### ⑥ DIMMER toets (15)

Gebruik deze toets om de helderheid van het display in te stellen.

#### ⑦ DISPLAY toets (19)

Gebruik deze toets om de verstrekte, resterende en totale speelduur van de huidige disc of track en diverse informatie betreffende MP3-tracks in het display aan te geven.

#### ⑧ Afstandsbedieningssensor (11)

Deze sensor ontvangt de signalen van de afstandsbediening.

#### ⑨ [▲] toets (14)

Gebruik deze toets om de disclade te openen en te sluiten.

#### ⑩ DISC SELECT toets (15)

Gebruik deze toetsen voor het kiezen van de discs. Als met een van deze toetsen een disc wordt gekozen, zal het afspelen automatisch beginnen.

#### ⑪ PLAY/PAUSE [▶]/[⏸] toets (15, 16)

Gebruik deze toets om te beginnen met afspelen en om het afspelen tijdelijk te onderbreken.

#### ⑫ STOP [■] toets (16)

Gebruik deze toets om het afspelen te stoppen.

#### ⑬ [◀]/[▶▶] & FOLDER [◀]/[▶] toetsen (16, 17)

Gebruik deze toetsen om de vorige en volgende tracks te kiezen en voor het navigeren door de mappen op de MP3-discs.

#### ⑭ [◀◀]/[▶▶] & FOLDER [▲]/[▼] toetsen (16, 17)

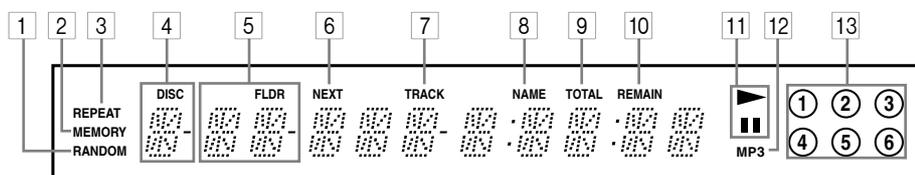
Gebruik deze toetsen voor versnelde weergave in achterwaartse en voorwaartse richting en voor het navigeren door de mappen op de MP3-discs.

#### ⑮ DISC SKIP toets (14, 15)

Gebruik deze toets voor het draaien van de disclade bij het plaatsen of verwijderen van de discs en om de disc te kiezen die afgespeeld moet worden.

## Bedieningsorganen en aansluitingen—Vervolg

### Display



Zie de bladzijden aangegeven tussen haakjes voor verdere informatie.

1 **RANDOM indicator (21)**

2 **MEMORY indicator (22)**

3 **REPEAT indicator (21)**

4 **DISC indicator**

Hier wordt het nummer van de huidige disc aangegeven.

5 **FLDR (FOLDER) indicator**

In de stopstand wordt het totale aantal mappen op de huidige MP3-disc aangegeven. Tijdens afspelen ziet u het nummer van de huidige map.

6 **NEXT indicator (20)**

Deze indicator licht op wanneer de Next Selection functie wordt gebruikt.

7 **TRACK indicator**

Deze indicator licht op wanneer de tracknummers worden aangegeven. In de stopstand wordt het totale aantal tracks op de huidige disc aangegeven. Tijdens afspelen ziet u het nummer van de huidige track.

8 **NAME indicator**

Deze indicator licht op wanneer de huidige disc een MP3-disc is en de titel (disc, map, track) wordt aangegeven.

9 **TOTAL indicator (19)**

Deze indicator licht op wanneer de totale resterende speelduur wordt aangegeven.

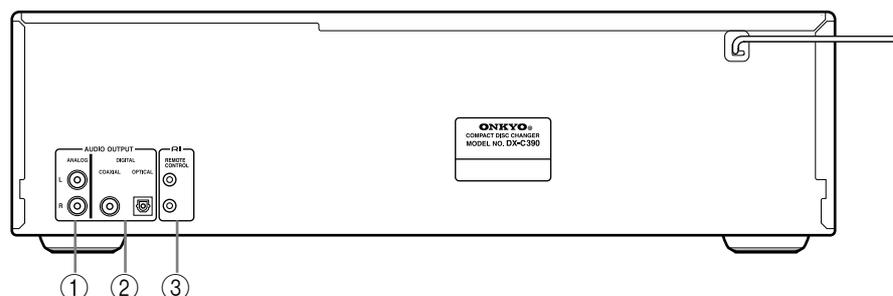
10 **REMAIN indicator (19)**

11 **Weergave ► / pauze ■■ indicator**

12 **MP3 indicator**

13 **Disc-indicators 1–6 (14, 15)**

### Achterpaneel



Zie de bladzijden aangegeven tussen haakjes voor verdere informatie.

1 **ANALOG AUDIO OUTPUT (12, 13)**

Deze RCA/tulpstekker-aansluitingen kunnen verbonden worden met de analoge audio-ingangen van hifi-versterker of AV-versterker.

2 **COAXIAL & OPTICAL DIGITAL AUDIO OUTPUT (12)**

Deze aansluitingen kunnen verbonden worden met een CD-R recorder, minidisc-recorder, DAT-recorder, digitale versterker of andere apparatuur met digitale ingangen.

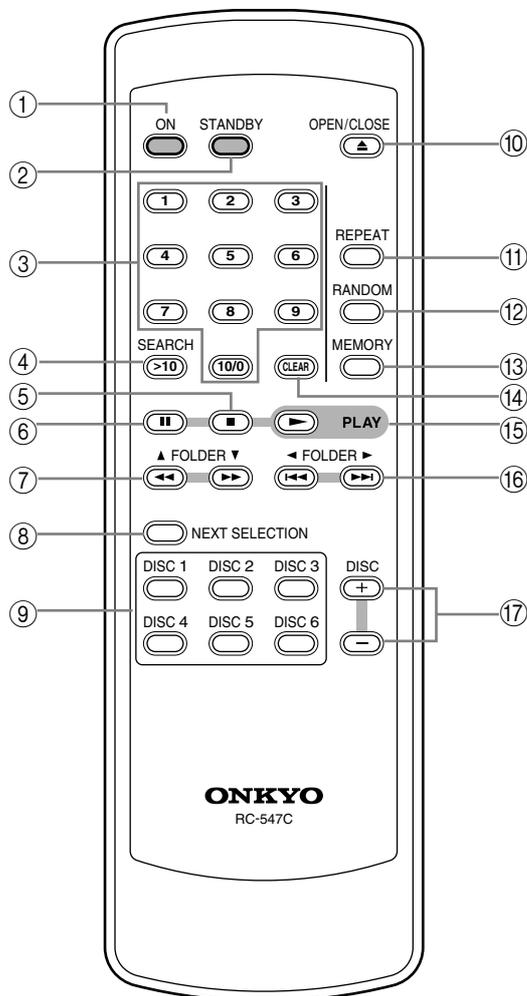
3 **RI REMOTE CONTROL (12, 13)**

Deze **RI** (interactieve afstandsbediening) aansluitingen kunnen verbonden worden met de **RI**-aansluitingen van uw andere Onkyo AV-apparaten voor gebruik van de interactieve bedieningsfunctie.

Om **RI** te kunnen gebruiken, moet u ook analoge audio-verbindingen (RCA/tulpstekkers) maken tussen de DX-C390 en uw andere Onkyo apparatuur.

## Bedieningsorganen en aansluitingen—Vervolg

### Afstandsbediening



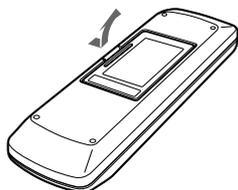
Zie de bladzijden aangegeven tussen haakjes voor verdere informatie.

- ① **ON toets (14)**  
Gebruik deze toets om de DX-C390 in te schakelen.
- ② **STANDBY toets (14)**  
Gebruik deze toets om de DX-C390 in de ruststand (standby) te zetten.
- ③ **Cijfertoetsen (18)**  
Gebruik deze toetsen voor het invoeren van de tracknummers en MP3-mapnummers.
- ④ **SEARCH (>10) toets (18)**  
Gebruik deze toets voor het invoeren van tracknummers boven de 10 en voor het kiezen van MP3-mappen.
- ⑤ **[■] toets (16)**  
Gebruik deze toets om te stoppen met afspelen.
- ⑥ **[||] toets (16)**  
Gebruik deze toets om het afspelen te pauzeren.
- ⑦ **[<<]/[>>] & FOLDER [▲]/[▼] toetsen (16, 17)**  
Gebruik deze toetsen voor versnelde weergave in achterwaartse en voorwaartse richting en voor het navigeren door de mappen op de MP3-discs.
- ⑧ **NEXT SELECTION toets (20)**  
Gebruik deze toets om de volgende track voor de Next Selection functie in te stellen.
- ⑨ **DISC SELECT toetsen (15)**  
Gebruik deze toetsen voor het kiezen van de discs. Als met een van deze toetsen een disc wordt gekozen, zal het afspelen automatisch beginnen.
- ⑩ **OPEN/CLOSE [▲] toets (14)**  
Gebruik deze toets om de disc te openen en te sluiten.
- ⑪ **REPEAT toets (21)**  
Gebruik deze toets om de herhaalfunctie in te stellen.
- ⑫ **RANDOM toets (21)**  
Gebruik deze toets voor willekeurige weergave.
- ⑬ **MEMORY toets (22)**  
Deze toets wordt gebruikt voor de geheugenfunctie.
- ⑭ **CLEAR toets (23)**  
Gebruik deze toets om de diverse functies te annuleren.
- ⑮ **PLAY [▶] toets (15)**  
Gebruik deze toets om te beginnen met afspelen.
- ⑯ **[<<]/[>>] & FOLDER [◀]/[▶] toetsen (16, 17)**  
Gebruik deze toetsen om de vorige en volgende tracks te kiezen en voor het navigeren door de mappen op de MP3-discs.
- ⑰ **DISC [+/-] toetsen (15)**  
Gebruik deze toetsen voor het kiezen van de discs.

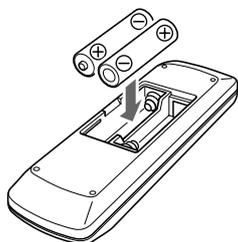
## Alvorens u de DX-C390 gebruikt

### Plaat de batterijen in de afstandsbediening

- 1** Verwijder het deksel van het batterijvak zoals afgebeeld.



- 2** Plaats de twee bijgeleverde batterijen (AA/R6) overeenkomstig de aanduidingen in het batterijvak.



- 3** Breng het deksel van het batterijvak weer aan.

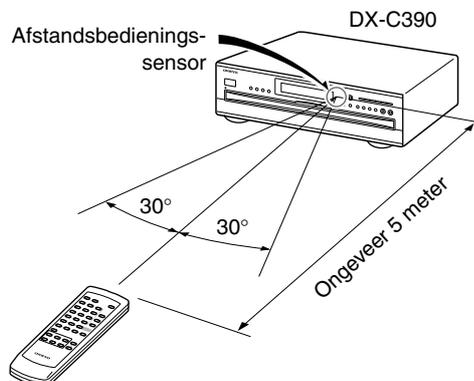


#### Opmerkingen:

- De bijgeleverde batterijen hebben een levensduur van ongeveer zes maanden, maar dit kan verschillen afhankelijk van de gebruiksomstandigheden.
- Als de afstandsbediening niet meer goed werkt, moet u beide batterijen door nieuwe vervangen.
- Gebruik geen nieuwe en oude batterijen door elkaar of batterijen van een verschillend type.
- Als u de afstandsbediening langere tijd niet denkt te gebruiken, moet u de batterijen eruit verwijderen om lekkage en corrosie te voorkomen.
- Neem lege batterijen onmiddellijk uit de afstandsbediening om lekkage en corrosie te voorkomen.

### Gebruik van de afstandsbediening

Voor een goede werking moet u de afstandsbediening naar de afstandsbedieningssensor op het voorpaneel van de DX-C390 richten, zoals hieronder is aangegeven.



#### Opmerkingen:

- Zorg dat er geen direct zonlicht of het licht van een inverter-type tl-lamp op de DX-C390 valt, want dit kan van invloed zijn op de werking van de afstandsbediening. Houd hiermee rekening wanneer u een plaats voor de DX-C390 uitzoekt.
- Wanneer een andere afstandsbediening van hetzelfde type in dezelfde kamer wordt gebruikt, of wanneer de DX-C390 wordt gebruikt in de buurt van apparatuur die met infraroodsignalen werkt, kan dit van invloed zijn op de werking van de afstandsbediening.
- Leg geen voorwerpen, zoals een boek, op de afstandsbediening, want dan kunnen de toetsen per ongeluk worden ingedrukt en lopen de batterijen leeg.
- De afstandsbediening werkt misschien niet goed als de DX-C390 in een audiomeubel is geplaatst achter deurtjes van gekleurd glas. Houd hiermee rekening wanneer u een plaats voor de DX-C390 uitzoekt.
- De afstandsbediening werkt niet juist als er een obstakel is tussen de afstandsbediening en de afstandsbedieningssensor op het voorpaneel van de DX-C390.

## Aansluiten van uw DX-C390

### Audio-aansluitingen

- Lees de handleidingen van de andere audio-apparaatuur.
- Steek de stekker van het netsnoer pas in het stopcontact nadat alle audio-aansluitingen zijn voltooid.

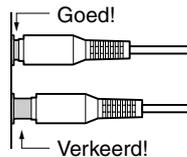
De DX-C390 heeft analoge en digitale (coaxiale en optische) audio-uitgangen. De digitale uitgangen leveren de beste geluidskwaliteit, dus als uw digitale recorder of versterker een digitale ingang heeft moet u die gebruiken.

### ANALOG AUDIO OUTPUT

Als uw hifi-versterker of AV-receiver geen digitale ingang heeft, verbindt u de ANALOG AUDIO OUTPUT aansluitingen van de DX-C390 met behulp van de bijgeleverde audiokabel met RCA/tulpstekkers met de CD-ingangen van uw versterker.

Opmerkingen:

- De RCA/tulpstekker audio-aansluitingen zijn gewoonlijk van een kleurcode voorzien: rood en wit. Gebruik de rode stekkers voor de rechterkanaal ingangen en uitgangen, en de witte stekkers voor de linker kanaal ingangen en uitgangen.
- Steek de stekkers volledig in de aansluitbussen zodat een goed contact wordt gemaakt (een los contact kan resulteren in brom of andere stoorgeluiden).
- Houd de audiokabels uit de buurt van de netsnoeren en luidsprekerkabels om interferentie te voorkomen.



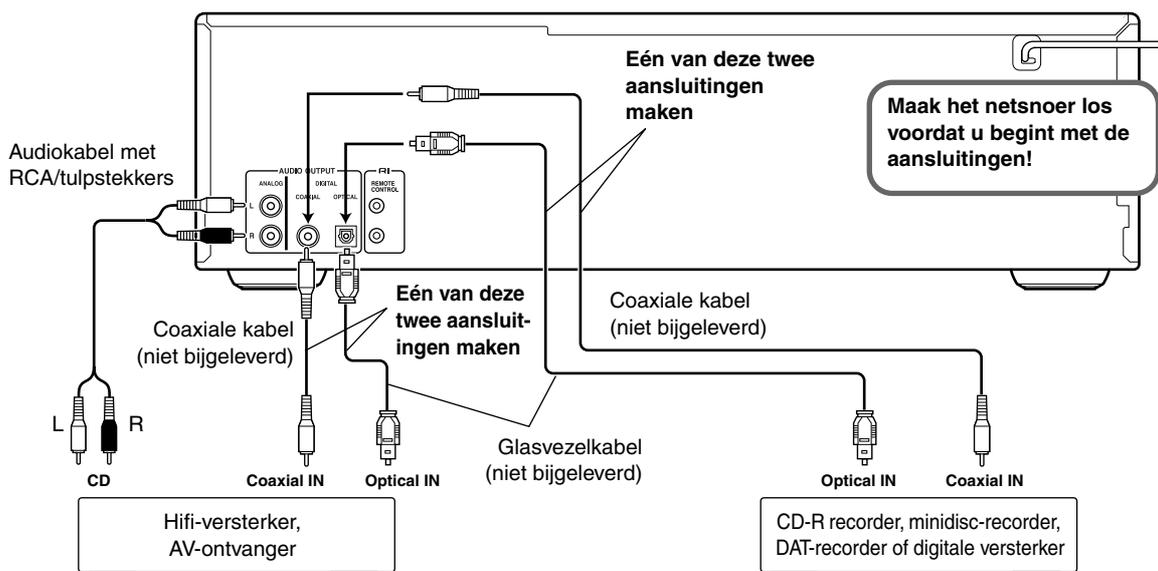
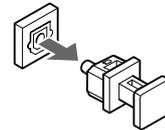
### DIGITAL AUDIO OUTPUT

Als uw CD-R recorder, minidisc-recorder of DAT-recorder een digitale ingang heeft, verbindt u de COAXIAL of OPTICAL DIGITAL AUDIO OUTPUT van de

DX-C390 met behulp van een los verkrijgbare coaxiale of optische digitale glasvezelkabel met uw recorder. U kunt de digitale uitgangen ook met een versterker verbinden die een digitale ingang heeft, zodat een optimale geluidskwaliteit wordt verkregen.

Opmerkingen:

- Bij MP3-tracks werken de digitale uitgangen alleen als de bemonsteringsfrequentie 32 kHz, 44,1 kHz of 48 kHz is.
- De OPTICAL DIGITAL AUDIO OUTPUT is voorzien van een stofkapje om het binnendringen van stof en vuil te voorkomen wanneer de aansluiting niet wordt gebruikt. Verwijder het kapje voordat u de glasvezelkabel aansluit. Druk de stekker volledig in de aansluiting zodat een goed contact wordt verkregen. Bewaar het stofkapje op een veilige plaats voor het geval u dit in de toekomst nogmaals nodig hebt.



## Aansluiten van uw DX-C390—Vervolg

### RI-aansluitingen

Met behulp van **RI** (interactieve afstandsbediening) kunt u de DX-C390 en andere **RI**-compatibele Onkyo AV-apparaten samen bedienen. Tevens kunt u bij sommige Onkyo AV-receivers één enkele afstandsbediening gebruiken om al uw Onkyo apparaten te bedienen. Bovendien hebt u de beschikking over de volgende speciale **RI**-functies:

#### ■ Automatisch inschakelen

Als de DX-C390 is aangesloten op een **RI**-compatibele Onkyo AV-receiver en u de DX-C390 inschakelt, zal de AV-receiver automatisch worden ingeschakeld en de DX-C390 als de ingangsbron instellen.

#### ■ Direct omschakelen

Als de DX-C390 is aangesloten op een **RI**-compatibele Onkyo AV-receiver en u begint met afspelen op de DX-C390, zal de AV-receiver automatisch de DX-C390 als de ingangsbron instellen.

#### ■ Automatisch uitschakelen

Als u een van de **RI**-compatibele Onkyo AV-apparaten in de ruststand (standby) zet, zullen alle AV-apparaten die via **RI** zijn aangesloten ook in de ruststand komen te staan.

#### ■ Dimmer

Als u de helderheid van het display van een van de **RI**-compatibele Onkyo AV-apparaten dimt, zullen de displays van alle AV-apparaten die via **RI** zijn aangesloten ook gedimd worden.

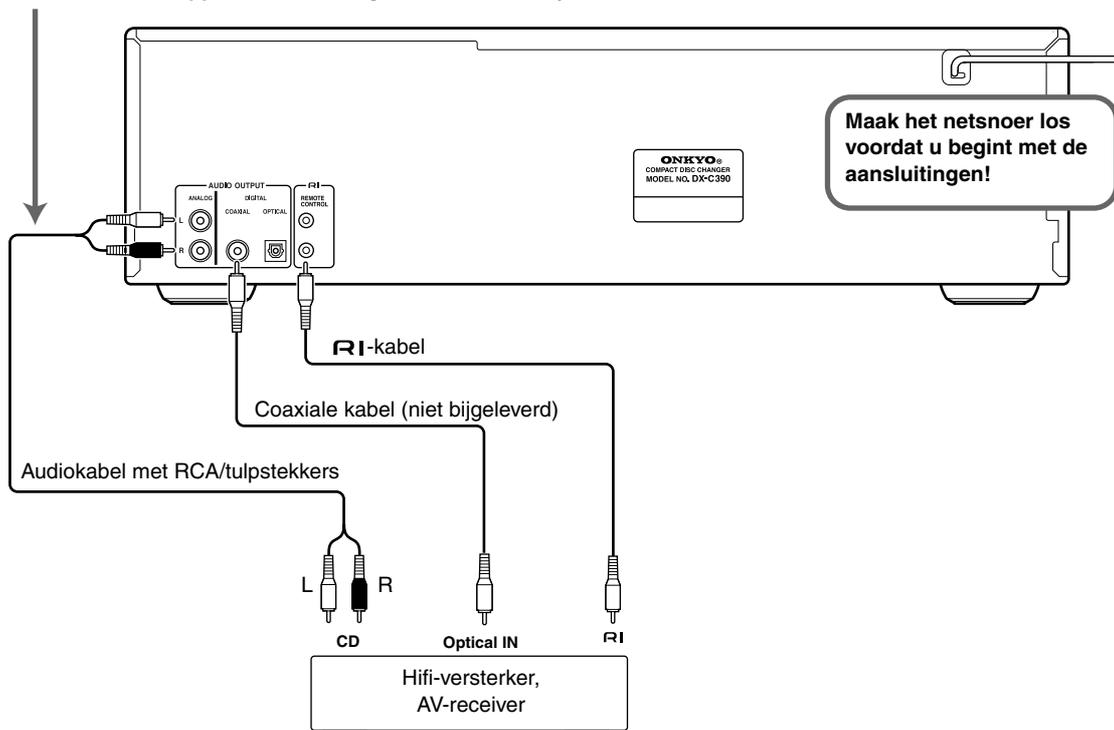
Om de **RI**-functies te kunnen gebruiken, moet u een van de **RI**-aansluitingen op de DX-C390 met behulp van de bijgeleverde **RI**-kabel verbinden met een **RI**-aansluiting op het andere AV-apparaat in uw installatie. Bij elke **RI**-compatibele Onkyo CD-speler, DVD-speler en cassette-recorder wordt een **RI**-kabel geleverd.

Zie de handleidingen van de andere **RI**-compatibele AV-apparaten voor verdere informatie.

#### Opmerkingen:

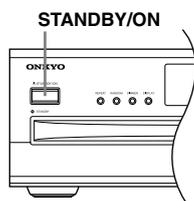
- Gebruik uitsluitend **RI**-kabels voor de verbinding van de **RI**-aansluitingen.
- **Om RI te kunnen gebruiken, moet u een analoge RCA/tulpstekker-verbinding maken tussen de DX-C390 en de Onkyo AV-receiver, ook wanneer de apparaten reeds digitaal met elkaar zijn verbonden.**
- De DX-C390 heeft twee **RI**-aansluitingen. U kunt willekeurig welke aansluiting met uw Onkyo AV-receiver verbinden. De andere aansluiting is voor het aansluiten van andere **RI**-compatibele apparaten.
- Verbind de **RI**-aansluiting van de DX-C390 alleen met Onkyo AV-apparaten. Wanneer de aansluiting met AV-apparatuur van andere fabrikanten wordt verbonden, kan dit resulteren in een foutieve werking.
- Het is mogelijk dat sommige Onkyo **RI**-compatibele AV-apparaten niet alle bovenstaande speciale functies ondersteunen.

**Om RI te kunnen gebruiken, moet u een analoge audio-verbinding (RCA/tulpstekkers) maken tussen de DX-C390 en de andere Onkyo apparatuur, ook wanneer de apparaten reeds digitaal met elkaar zijn verbonden.**

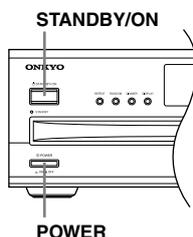


## Inschakelen van de DX-C390

### Noord-Amerikaanse model



### Andere modellen



### Inschakelen van de DX-C390

Sluit al uw AV-apparaten aan (zie blz. 12) voordat u de stekker in het stopcontact steekt en de DX-C390 inschakelt.

Vergeet niet om de versterker in te schakelen en de audio-ingang te kiezen waarop de DX-C390 is aangesloten.

- 1** Steek de stekker van het netsnoer in een geschikt stopcontact.
- 2** Druk de [POWER] schakelaar in de ON stand (deze bedieningsstap is niet van toepassing op het Noord-Amerikaanse model).



De DX-C390 komt in de ruststand (standby) te staan en de STANDBY indicator licht.

**Opmerkingen:**

  - Bij het verlaten van de fabriek staat de [POWER] schakelaar van de DX-C390 in de ON stand.
  - De DX-C390 kan niet met de afstandsbediening worden ingeschakeld wanneer de [POWER] schakelaar in de OFF stand staat.
- 3** Druk op de [STANDBY/ON] toets of op de [ON] toets van de afstandsbediening.



De DX-C390 wordt ingeschakeld, het display wordt verlicht, de verlichting van de disclade gaat branden en de STANDBY indicator gaat uit.

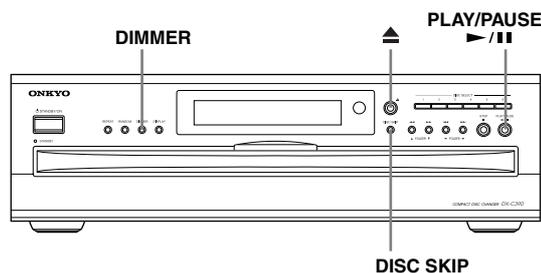
Wanneer de DX-C390 wordt ingeschakeld, controleert het apparaat de carousel op discs en kiest dan automatisch de eerste disc die wordt gevonden.

Om de DX-C390 in de ruststand te zetten, drukt u op de [STANDBY/ON] toets of op de [STANDBY] toets van de afstandsbediening.

#### Opmerking:

- U kunt de DX-C390 inschakelen en tegelijkertijd de disclade openen of beginnen met afspelen door op respectievelijk de OPEN/CLOSE [▲] toets of de PLAY [▶] toets te drukken. Het inschakelen van de DX-C390 zal in dit geval iets langer duren.

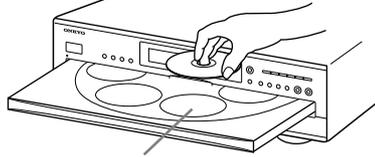
## Basisbediening voor afspelen



### Plaatsen van de discs

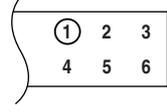
- 1** Druk op de [▲] toets om de disclade te openen.

Plaats in elke disc-houder een disc met de labelkant naar boven.

Geselecteerde disc
- 2** Gebruik de [DISC SKIP] toets of de DISC [+] en [-] toetsen op de afstandsbediening voor toegang tot de andere disc-houders.


- 3** Druk nog een keer op de [▲] toets om de disclade te sluiten.

Er verschijnt een cirkeltje rondom het nummer van de geselecteerde disc.

#### Opmerkingen:

- De DX-C390 is geschikt voor 8 cm en 12 cm discs. Om beschadiging van uw discs en de DX-C390 te voorkomen, moet u de discs altijd zorgvuldig in het midden van de disc-houders leggen.
- Plaats alleen discs die geschikt zijn voor gebruik in de DX-C390 (zie blz. 6).
- Om letsel te voorkomen, moet u uw handen uit de buurt van de disclade houden wanneer deze wordt gesloten.
- Gebruik altijd de [▲] toets om de disclade te openen en te sluiten. Druk nooit tegen de disclade en belemmer ook niet de beweging van de lade wanneer deze geopend of gesloten wordt. Druk niet op de disclade wanneer deze open staat. Dit kan namelijk resulteren in beschadiging van de discs of de DX-C390.

## Basisbediening voor afspelen—Vervolg

### Beginnen met afspelen



PLAY/PAUSE  
▶/||

**Druk op de PLAY [▶] toets om te beginnen met afspelen.**



Het afspelen begint bij de eerste track op de huidige disc. Daarna worden alle discs afgespeeld, waarna gestopt wordt wanneer disc #6 is afgespeeld. Lege disc-houders worden automatisch overgeslagen.

**Tip:** Als u op een van de DISC SELECT toetsen drukt, zal er automatisch gestart worden met het afspelen van de gekozen disc.

#### Opmerkingen:

- Wanneer u de disclade sluit, is de geselecteerde disc de disc in de disc-houder rechtsvoor. Wanneer u de disclade opent, zal de laatste disc die u gekozen hebt (deze wordt de “geselecteerde disc” genoemd) de disc in de disc-houder rechtsvoor zijn.
- Wanneer de disclade wordt gesloten, zullen alle disc-indicators oplichten totdat de DX-C390 alle disc-houders op de aanwezigheid van een disc heeft gecontroleerd. Als er een disc-houder gevonden wordt die geen disc heeft, zal de bijbehorende indicator doven.

### Kiezen van de discs

In deze paragraaf wordt het kiezen van de discs beschreven.

**Afstandsbediening**



DISC 1 DISC 2 DISC 3  
DISC 4 DISC 5 DISC 6



DISC SKIP



PLAY/PAUSE  
▶/||

**Wanneer het afspelen is gestopt**  
Gebruik de DISC SELECT toetsen om een disc te kiezen. Het afspelen zal automatisch beginnen.

U kunt ook de [DISC SKIP] toets of de DISC [+] en [-] toetsen op de afstandsbediening gebruiken om een disc te kiezen. In dit geval moet u op de PLAY [▶] toets drukken om te beginnen met afspelen.

**Tijdens afspelen**  
Gebruik de DISC SELECT toetsen, de [DISC SKIP] toets of de DISC [+] en [-] toetsen op de afstandsbediening om een disc te kiezen. Het afspelen van de huidige disc stopt en de nieuw gekozen disc wordt afgespeeld.

In het display is er een cirkeltje om het nummer van de huidige disc.

### Plaatsen van discs tijdens afspelen

In deze paragraaf wordt het plaatsen van een disc beschreven zonder dat het afspelen wordt gestopt.

**1**



▲

**Druk op de [▲] toets om de disclade te openen.**

De disc die nu wordt afgespeeld blijft in de DX-C390. De betreffende disc-houder is leeg en zal niet naar voren komen.

---

**2**



DISC SKIP

**Plaats of verwijder de gewenste disc(s). Gebruik de [DISC SKIP] toets of de DISC [+] en [-] toetsen op de afstandsbediening voor toegang tot de andere disc-houders.**

---

**3**



▲

**Druk nog een keer op de [▲] toets om de disclade te sluiten.**

Het afspelen van de huidige disc gaat ononderbroken door totdat u met afspelen stopt of een andere disc kiest.

**Tip:** Als u op een van de DISC SELECT toetsen drukt, zal de disclade sluiten en wordt er automatisch gestart met het afspelen van de gekozen disc.

#### Opmerkingen:

- De DX-C390 kan de volgende disc niet afspelen wanneer de disclade open staat. Sluit de disclade daarom zo spoedig mogelijk nadat u de nieuwe discs hebt geplaatst.

### Wijzigen van de helderheid van het display

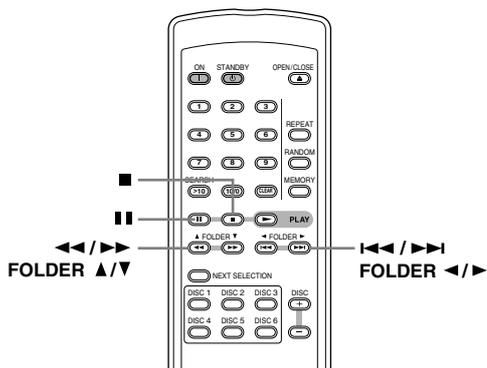
Ga als volgt te werk om de helderheid van het display te wijzigen.

DIMMER



**Druk enkele malen op de [DIMMER] toets om de volgende instellingen te doorlopen: normaal, gedimd, meer gedimd, of meer gedimd met de verlichting van de disclade uitgeschakeld.**

## Basisbediening voor afspelen—Vervolg



### Basisbediening

#### ■ Stoppen met afspelen

Afstands-  
bediening



**Druk op de STOP [■] toets om te stoppen met afspelen.**

Het afspelen stopt en de ► weergave-indicator dooft.

#### ■ Het afspelen tijdelijk onderbreken

Afstands-  
bediening



**Druk op de [||] pauzetoets om het afspelen tijdelijk te onderbreken.**

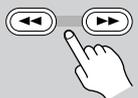
Het afspelen wordt gepauzeerd en de || pauze-indicator licht in het display op.

Druk op de PLAY [▶] toets of de [||] toets om het afspelen te hervatten.

Het afspelen wordt hervat en de || pauze-indicator dooft.

#### ■ Versnelde weergave in voor- en achterwaartse richting

Afstands-  
bediening



**Voor versnelde weergave in voorwaartse richting houdt u de [▶▶] toets tijdens afspelen ingedrukt.**

**Voor versnelde weergave in achterwaartse richting houdt u de [◀◀] toets tijdens afspelen ingedrukt.**

Laat de toets los om te stoppen met versnelde weergave in voor- of achterwaartse richting.

#### Opmerkingen:

- Als tijdens versnelde weergave in voorwaartse richting het einde van de disc wordt bereikt, komt de versnelde weergavefunctie te vervallen en wordt de volgende disc afgespeeld. Indien u bij de laatste disc bent, zal het afspelen stoppen.
- Als tijdens versnelde weergave in achterwaartse richting het begin van de disc wordt bereikt, komt de versnelde weergavefunctie te vervallen.

#### ■ Kiezen van de volgende of vorige track

Afstands-  
bediening



**Druk op de [▶▶] toets om de volgende track te kiezen.**

**Druk op de [◀◀] toets om de vorige track te kiezen.**

Als u tijdens afspelen of in de pauzestand op de [◀◀] toets drukt, wordt er naar het begin van de huidige track gegaan. Druk tweemaal op de toets om naar de vorige track te gaan.

Als u de [▶▶] of [◀◀] toets gebruikt om een track te kiezen terwijl het afspelen is gestopt, moet u op de PLAY [▶] toets drukken om te beginnen met afspelen.

#### Opmerkingen:

- Bij MP3-discs kunt u ook tracks in andere mappen kiezen.
- Met de [▶▶] en [◀◀] toetsen kunt u alleen tracks op de huidige disc kiezen. Dus bij het afspelen van de laatste track heeft de [▶▶] toets geen effect en bij het afspelen van de eerste track kan met de [◀◀] toets alleen naar het begin van de eerste track worden gegaan.
- Bij willekeurige weergave kan de [▶▶] toets worden gebruikt om naar de volgende willekeurig gekozen track te gaan (zie blz. 21).
- Bij geheugenweergave kunnen de [▶▶] en [◀◀] toetsen worden gebruikt om naar de volgende of vorige track in het programma te gaan (zie blz. 22).

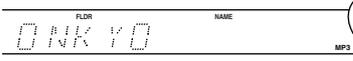
## Basisbediening voor afspelen—Vervolg

### Kiezen van MP3-tracks

Er zijn twee methoden voor het kiezen van MP3-tracks: de navigatiemethode en de alle-mappen methode.

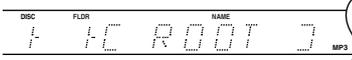
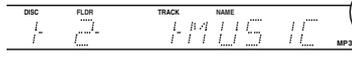
#### ■ Kiezen van MP3-tracks met de navigatiemethode

Met behulp van de navigatiemethode kunt u MP3-tracks kiezen door de mappenhiërarchie te doorlopen. Deze methode is alleen beschikbaar wanneer het afspelen is gestopt.

<p><b>1</b></p>  <p>▲ FOLDER ▼</p>	<p><b>Druk in de stopstand op de FOLDER [▼] toets.</b></p> <p>De DX-C390 komt in de navigatiestand te staan en “ [ ROOT ] ” licht in het display op.</p> 
<p><b>2</b></p>  <p>▲ FOLDER ▼</p>	<p><b>Druk nog een keer op de FOLDER [▼] toets.</b></p> <p>De naam van de eerste map die een niveau lager is dan de root-map verschijnt in het display.</p>  <p>Als er geen mappen op de disc zijn, zal de naam van de eerste track worden aangegeven.</p>
<p><b>3</b></p>  <p>◀ FOLDER ▶</p>	<p><b>Gebruik de FOLDER [◀]/[▶] toetsen om de andere mappen en tracks die op hetzelfde niveau zijn te kiezen.</b></p> <p>Mappen die geen MP3-tracks of andere mappen bevatten, kunnen niet gekozen worden.</p>
<p><b>4</b></p>  <p>▲ FOLDER ▼</p>	<p><b>Voor toegang tot tracks of mappen die in een andere map zijn, kiest u de map en drukt dan op de FOLDER [▼] toets.</b></p> <p>Gebruik de FOLDER [◀]/[▶] toetsen om tracks en mappen in de gekozen map te kiezen.</p>  <p>Om een niveau omhoog te gaan, drukt u op de FOLDER [▲] toets.</p>

#### ■ Kiezen van MP3-tracks via de alle-mappen methode

Bij gebruik van de alle-mappen methode hoeft u niet de mappenhiërarchie te doorlopen om een MP3-track te vinden want alle mappen die MP3-tracks bevatten worden op hetzelfde niveau aangegeven. Deze methode is alleen beschikbaar wanneer het afspelen is gestopt.

<p><b>1</b></p>  <p>▲ FOLDER ▼</p>	<p><b>Druk in de stopstand op de FOLDER [▲] toets.</b></p> <p>De DX-C390 komt in de alle-mappen stand te staan en de naam van de eerste map wordt in het display aangegeven.</p> 
<p><b>2</b></p>  <p>◀ FOLDER ▶</p>	<p><b>Gebruik de FOLDER [◀]/[▶] toetsen om een map te kiezen.</b></p> <p>U kunt elke willekeurige map kiezen op een disc die MP3-tracks bevat.</p>
<p><b>3</b></p>  <p>▲ FOLDER ▼</p>	<p><b>Voor toegang tot de tracks die in de map zijn, drukt u op de FOLDER [▼] toets.</b></p> <p>De naam van de eerste track in de map wordt in het display aangegeven. Gebruik de FOLDER [◀]/[▶] toetsen om de tracks in die map te kiezen.</p>  <p>Om een andere map te kiezen, drukt u op de FOLDER [▲] toets en gebruikt dan de FOLDER [◀]/[▶] toetsen.</p>

#### ■ Afspelen van de gekozen track

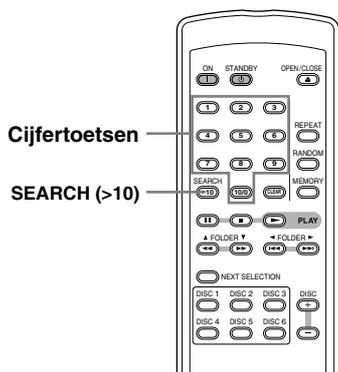
Druk op de PLAY [▶] toets om de gekozen track af te spelen.

**Tip:** Als u op de PLAY [▶] toets drukt terwijl een map is gekozen, zal het afspelen beginnen bij de eerste track in de betreffende map.

#### ■ Annuleren van de navigatiefunctie of alle-mappen functie

Druk op de STOP [■] toets om de navigatiefunctie of de alle-mappen functie te annuleren terwijl MP3-tracks worden gekozen.

## Basisbediening voor afspelen—Vervolg



### Kiezen van tracks via het tracknummer

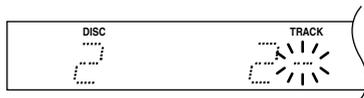
In deze paragraaf wordt het kiezen van tracks via het tracknummer beschreven.

**Gebruik de cijfertoetsen op de afstandsbediening om het nummer van de track die u wilt afspelen in te voeren.**

Het afspelen zal automatisch beginnen. Voor de tracknummers 1 t/m 10 hoeft u enkel op de corresponderende toets te drukken. Voor de tracknummers boven de 10 drukt u op de [SEARCH] (>10) toets en dan voert u de cijfers in van links naar rechts. Om bijvoorbeeld 25 in te voeren, drukt u op [SEARCH] (>10), [2] en dan [5].

Afstandsbediening

SEARCH



#### Opmerking:

- Bij MP3-discs kunnen de tracks in de huidige map worden gekozen.

### Kiezen van MP3-mappen en tracks via het map- en tracknummer

In deze paragraaf wordt het kiezen van MP3-mappen en tracks via het map- en tracknummer beschreven.

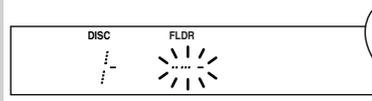
1

Afstandsbediening

SEARCH



**Druk enkele malen op de [SEARCH] (>10) toets totdat "--" onder de FLDR indicator in het display verschijnt.**



Als de disc tien of meer mappen bevat, verschijnt "--".

2

Afstandsbediening



**Gebruik de cijfertoetsen om het mapnummer in te voeren.**

Voer het mapnummer van links naar rechts in. Om bijvoorbeeld het mapnummer 25 in te voeren, drukt u op [2] en dan op [5].

De naam van de opgegeven map verschijnt in het display.

3

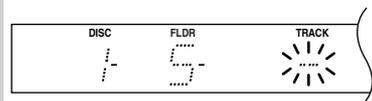
Afstandsbediening

SEARCH



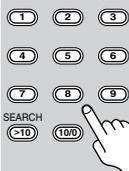
**Druk nog een keer op de [SEARCH] (>10) toets.**

Onder de TRACK indicator verschijnt "--".



4

Afstandsbediening



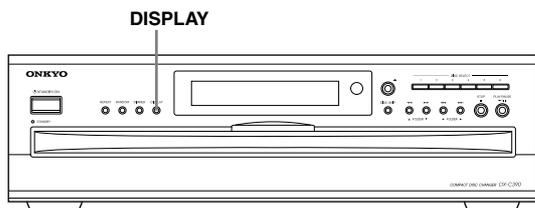
**Gebruik de cijfertoetsen om het tracknummer in te voeren.**

Het afspelen zal automatisch beginnen. Als de map 100 of meer tracks bevat, moeten de één- en tweecijferige tracknummers worden voorafgegaan door nullen. Om bijvoorbeeld tracknummer 32 in te voeren, drukt u op [0], [3] en dan [2].

#### Tip:

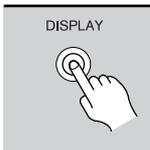
U kunt elke willekeurige MP3-track op de hele disc kiezen zonder de map te specificeren. Om dit te doen, drukt u enkele malen op de [SEARCH] (>10) toets totdat de FLDR indicator verdwijnt en "--" onder de TRACK indicator verschijnt. Gebruik vervolgens de cijfertoetsen om het tracknummer in te voeren. De tracks op de disc zijn genummerd in de hiërarchie-volgorde. Het afspelen zal automatisch beginnen.

## Basisbediening voor afspelen—Vervolg



### Weergeven van informatie

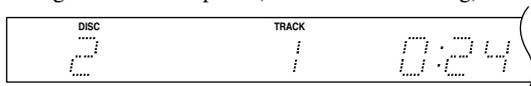
In dit gedeelte wordt het weergeven van diverse informatie beschreven, zoals de resterende speelduur van de track, de resterende speelduur van de disc, de disc-titel, de track-titel en diverse ID3 tags voor MP3-tracks, zoals de titelnaam, artiestennaam enzovoort.



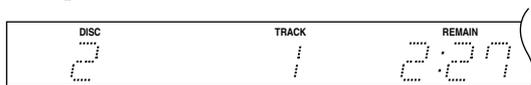
**Druk tijdens afspelen enkele malen op de [DISPLAY] toets om de volgende opties te doorlopen.**

### ■ Audio-CD

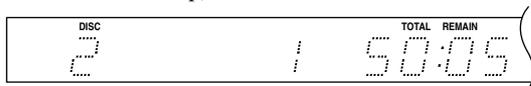
**Verstreken speelduur van track:** De tijdsduur dat de huidige track reeds speelt (standaard-aanduiding).



**Resterende speelduur van track:** De hoeveelheid tijd die resteert voor de huidige track (de REMAIN indicator licht op).

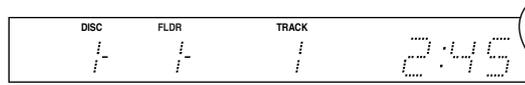


**Resterende speelduur van disc:** De hoeveelheid tijd die resteert voor de volledige disc (de REMAIN en TOTAL indicators lichten op).

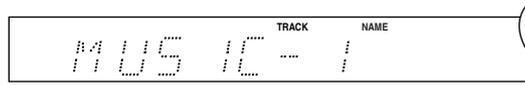


### ■ MP3-Disc

**Verstreken speelduur van track:** De tijdsduur dat de huidige track reeds speelt (standaard-aanduiding).



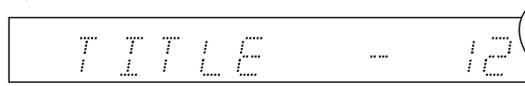
**Tracknaam:** De naam van de huidige track.



**Mapnaam:** De naam van de huidige map.



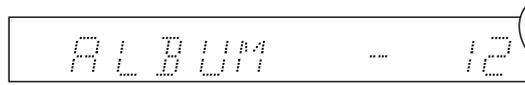
**Titelnaam:** De titel van de huidige track (als er een ID3 tag is).



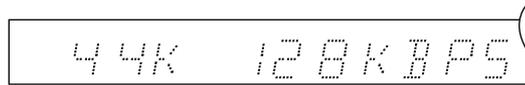
**Artiestennaam:** De naam van de artiest (als er een ID3 tag is).



**Albumnaam:** De naam van het album (als er een ID3 tag is).



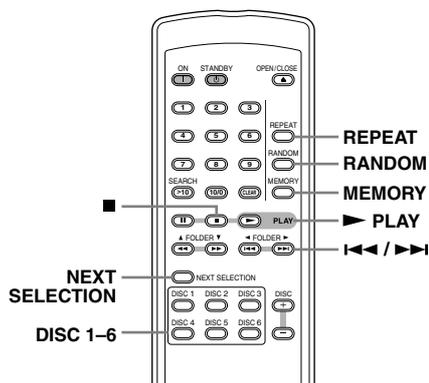
**Bemonsteringsfrequentie en bitrate:** De bemonsteringsfrequentie en de bitrate van de huidige track.



### Opmerkingen:

- Om de disc-titel weer te geven, drukt u op de [DISPLAY] toets terwijl het afspelen is gestopt.
- Als een track- of mapnaam een teken bevat dat niet weergegeven kan worden, ziet u "TRACK n" of "FOLDER n" in het display, waarin "n" het track- of mapnummer is. U kunt de DX-C390 zo instellen dat er een onderstrepingsteken wordt weergegeven op de plaats van de tekens die niet weergegeven kunnen worden (zie blz. 24).

## Geavanceerde afspeelfuncties



### Instellen van de volgende track, map of disc die afgespeeld moet worden

Met de Next Selection functie kunt de volgende track, map of disc die afgespeeld moet worden, instellen.

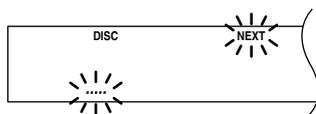
#### 1

Afstands-  
bediening



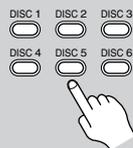
#### Druk tijdens afspelen op de [NEXT SELECTION] toets.

De NEXT indicator knippert in het display en “\_” verschijnt onder de DISC indicator.

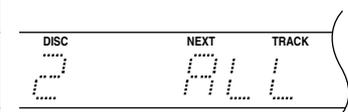


#### 2

Afstands-  
bediening



#### Gebruik de DISC SELECT toetsen om een disc te kiezen.

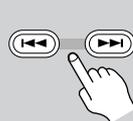


“ALL”, dat alle tracks op de disc betekent, verschijnt in het display.

Om de volledige disc te kiezen, drukt u op de [NEXT SELECTION] toets om de procedure te voltooien.

#### 3

Afstands-  
bediening



#### Gebruik de [◀] / [▶] toetsen om een bepaalde track te kiezen.

Om een bepaalde track of map op een MP3-disc te kiezen, kunt u de navigatiefunctie of de alle-mappen functie gebruiken, zoals beschreven op blz. 17 (merk op dat u het afspelen in dat geval niet hoeft te stoppen).

U kunt de tracks en mappen ook kiezen met de cijfertoetsen (zoals beschreven op blz. 18). In dit geval zal de Next Selection functie geactiveerd worden zodra u het tracknummer hebt ingevoerd.

Als u alle MP3-tracks in een map wilt afspelen, hoeft u enkel de betreffende map te kiezen.

#### 4

Afstands-  
bediening



#### Druk nog een keer op de [NEXT SELECTION] toets om de Next Selection functie te activeren.

De opgegeven disc, map of track zal worden afgespeeld wanneer de huidige disc is afgelopen (in geval u een disc hebt opgegeven), de huidige map is afgelopen (in geval u een map hebt opgegeven), of wanneer de huidige track is afgelopen (in geval u een track hebt opgegeven).

#### ■ Annuleren van de Next Selection functie

Druk op de [NEXT SELECTION] toets om de Next Selection functie te annuleren. Het nummer van de opgegeven track, map of disc knippert in het display. Druk vervolgens op de [CLEAR] toets en daarna op de [NEXT SELECTION] toets. De NEXT indicator zal doven.

#### ■ Wijzigen van de opgegeven track, map of disc

Druk op de [NEXT SELECTION] toets om de opgegeven track, map of disc te wijzigen. Het nummer van de opgegeven track, map of disc knippert in het display. Kies vervolgens een andere track, map of disc zoals hiervoor is beschreven en druk dan op de [NEXT SELECTION] toets.

#### Opmerkingen:

- Als u een map of track opgeeft die niet op de huidige disc is, zal de naam van die map of track niet in het display worden aangegeven.
- Als u de Next Selection functie tijdens geheugenweergave (blz. 22) of willekeurige weergave (blz. 21) instelt, zal de opgegeven track, map of disc worden afgespeeld wanneer de huidige track is afgelopen en tevens komt dan de geheugenweergave of willekeurige weergave te vervallen.
- Als u na het instellen van de Next Selection functie de DISC SELECT toetsen, de [DISC SKIP] toets, de [◀] / [▶] toetsen, de DISC [+]/[-] toetsen van de afstandsbediening, of de cijfertoetsen gebruikt om een andere track te kiezen, of als u de STOP [■] toets gebruikt om te stoppen met afspelen, zal de Next Selection functie geannuleerd worden.
- De Next Selection functie werkt maar eenmaal. Wanneer de weergave van de opgegeven track, map of disc begint, wordt de Next Selection functie teruggesteld.

## Geavanceerde afspeelfuncties—Vervolg

### Herhaalde weergave van alle discs

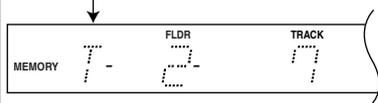
In deze paragraaf worden de aanwijzingen gegeven voor herhaalde weergave van alle geplaatste discs.

<b>1</b> Afstands- bediening 	<b>Druk op de [REPEAT] toets.</b> De REPEAT indicator licht op. 
<b>2</b> Afstands- bediening 	<b>Druk op de [PLAY] toets.</b> Alle geplaatste discs worden herhaaldelijk afgespeeld. De herhaalde weergavefunctie kan in combinatie met willekeurige weergave en geheugenweergave worden gebruikt.
<b>3</b> Afstands- bediening 	<b>Om de herhaalde weergave te annuleren, drukt u nog een keer op de [REPEAT] toets.</b> De REPEAT indicator dooft.

### Herhaalde weergave van een bepaalde track, map of disc

In deze paragraaf worden de aanwijzingen gegeven voor herhaalde weergave van een bepaalde track, map of disc.

<b>1</b> Afstands- bediening 	<b>Druk tijdens afspelen enkele malen op de [MEMORY] toets om een van de volgende instellingen te kiezen.</b> <b>T:</b> Huidige track <b>F:</b> Map die de huidige track bevat (alleen MP3). <b>D:</b> Disc die de huidige track bevat. De letter "T", "F" of "D" verschijnt links in het display.
<b>2</b> Afstands- bediening 	<b>Druk op de [REPEAT] toets.</b> De track, map of disc wordt herhaaldelijk weergegeven.



#### Opmerking:

- Bij het uitvoeren van deze aanwijzingen zal een voorheen gemaakte weergavelijst gewist worden.

### Gebruik van willekeurige weergave

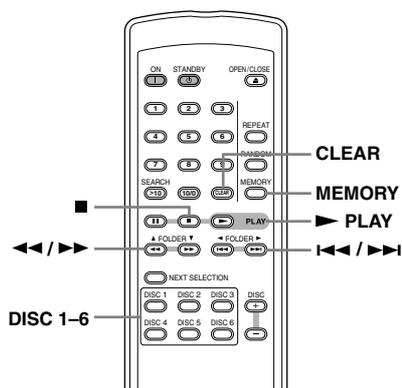
Met de willekeurige weergavefunctie kunt u de tracks van de geplaatste discs in een willekeurige volgorde afspelen.

<b>1</b> Afstands- bediening 	<b>Druk op de [RANDOM] toets.</b> De RANDOM indicator licht op en de tracks van alle geplaatste discs worden in een willekeurige volgorde afgespeeld. De willekeurige weergave stopt wanneer alle tracks eenmaal zijn afgespeeld.
<b>2</b> Afstands- bediening 	<b>Druk op de [STOP] toets of de [RANDOM] toets om de willekeurige weergave te stoppen.</b> De RANDOM indicator dooft.

#### Opmerkingen:

- Willekeurige weergave kan gecombineerd worden met herhaalde weergave (zie blz. 21). In dit geval wordt de willekeurige weergave opnieuw uitgevoerd nadat alle tracks eenmaal zijn afgespeeld.
- Willekeurige weergave kan gecombineerd worden met geheugenweergave (zie blz. 22). Wanneer de geheugenweergavelijst een disc of map bevat, zullen tijdens het afspelen van de betreffende disc of map alleen de tracks op die disc of in die map in een willekeurige volgorde worden afgespeeld. De andere tracks worden pas afgespeeld nadat alle tracks op die disc of in die map zijn afgespeeld.
- U kunt de DISC SELECT toetsen, de [DISC SKIP] toets, de DISC [+]/[-] toetsen van de afstandsbediening, en de cijfer toetsen ook tijdens willekeurige weergave gebruiken.
- Tijdens willekeurige weergave kunt u discs plaatsen en verwijderen. Als u een disc vervangt door een disc met een verschillend aantal tracks, zullen alle tracks van die disc gebruikt worden voor willekeurige weergave. Als de disc hetzelfde aantal tracks heeft, zullen de tracks met hetzelfde nummer als de reeds gespeelde tracks niet afgespeeld worden.

## Geavanceerde afspeelfuncties—Vervolg

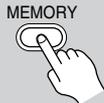


### Gebruik van geheugenweergave

Met de geheugenweergavefunctie kunt u een weergavelijst samenstellen van maximaal 40 tracks, discs en mappen.

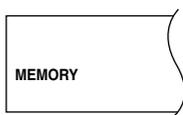
**1**

Afstandsbediening



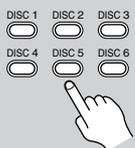
**Druk in de stopstand op de [MEMORY] toets.**

De MEMORY indicator licht op.

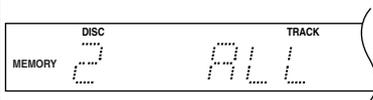


**2**

Afstandsbediening



**Gebruik de DISC SELECT toetsen om een disc te kiezen,**



“ALL”, dat alle tracks op de disc betekent, verschijnt in het display.

Om de volledige disc aan de weergavelijst toe te voegen, drukt u op de [MEMORY] toets.

**3**

Afstandsbediening



**Gebruik de [◀] / [▶] toetsen om een track te kiezen.**

Om een bepaalde track of map op een MP3-disc te kiezen, kunt u de navigatiefunctie of de alle-mappen functie gebruiken, zoals beschreven op blz. 17 (merk op dat u het afspelen in dat geval niet hoeft te stoppen).

U kunt de tracks en mappen ook kiezen met de cijfertoetsen (zoals beschreven op blz. 18). In dit geval zal het item aan de weergavelijst worden toegevoegd zodra u het nummer hebt ingevoerd.

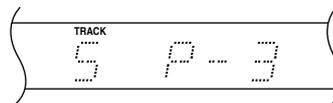
Als u alle MP3-tracks in een map wilt toevoegen, hoeft u enkel de betreffende map te kiezen.

**4**

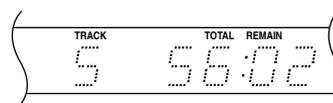
Afstandsbediening



**Druk op de [MEMORY] toets om de gekozen track of map aan de weergavelijst toe te voegen.**



Na 2 seconden zal de totale speelduur van de weergavelijst in het display worden aangegeven.



Herhaal de stappen 2 t/m 4 om nog meer tracks, discs en mappen aan uw weergavelijst toe te voegen.

Als u probeert om meer dan 40 items toe te voegen, zal de melding “FULL” in het display gaan knipperen.

**5**

Afstandsbediening



**Druk op de PLAY [▶] toets.**

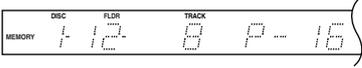
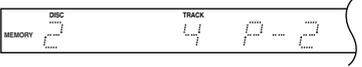
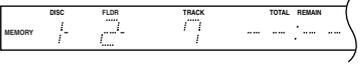
De items in de weergavelijst worden afgespeeld in de volgorde waarin deze zijn toegevoegd.

### Opmerkingen:

- Tijdens geheugenweergave zal de totale resterende speelduur die wordt aangegeven de totale resterende speelduur van de weergavelijst zijn. Als de totale resterende speelduur echter meer dan 99 minuten en 59 seconden bedraagt, of als de weergavelijst items van twee of meer discs bevat, of als de weergavelijst een of meerdere MP3-tracks bevat, kan de totale resterende speelduur niet worden aangegeven en ziet u “--:--” in het display.
- Als u een track of disc opgeeft die niet bestaat, zal deze aan de weergavelijst worden toegevoegd, maar tijdens de feitelijke geheugenweergave genegeerd worden.

## Geavanceerde afspeelfuncties—Vervolg

### Controleren van de inhoud van de weergavelijst

- 1**  
DISPLAY
- 
- Druk in de stopstand enkele malen op de [DISPLAY] toets totdat "P-n" in het display verschijnt ("n" is het itemnummer).
- 
- 
- 2**  
Afstandsbediening
- 
- Gebruik de [◀]/[▶] toetsen om de weergavelijst te doorlopen. Het discnummer, mapnummer en tracknummer voor elk item in de weergavelijst wordt aangegeven. In het onderstaande voorbeeld bevat item #2 de track #4 van disc #2.
- 
- 
- 3**  
Afstandsbediening
- 
- Druk op de STOP [■] toets wanneer u klaar bent.
- 

### Wissen van het laatste item uit de weergavelijst

- Afstandsbediening
- 
- Om het laatste item uit de weergavelijst te wissen, drukt u op de [CLEAR] toets terwijl het afspeelen is gestopt. Het laatste item wordt uit de weergavelijst gewist.

### Annuleren van de geheugenweergave

- Afstandsbediening
- 
- Om de geheugenweergave te annuleren, drukt u enkele malen op de [MEMORY] toets totdat de MEMORY indicator dooft. De geheugenweergave wordt uitgeschakeld en de volledige weergavelijst wordt gewist. Als u de willekeurige weergavefunctie in combinatie met geheugenweergave gebruikt, moet u deze functie uitschakelen (door indrukken van de [RANDOM] toets) voordat u de geheugenweergave annuleert.

## MP3 voorkeuren

### Instellen van de MP3 voorkeuren

In dit gedeelte wordt het instellen van de diverse voorkeuren voor MP3-discs beschreven. De voorkeuren zijn verdeeld in twee groepen: Basic en Extra.

U moet de toetsen op de DX-C390 gebruiken om de MP3 voorkeuren in te stellen. De afstandsbediening kan niet gebruikt worden.

#### 1. Stop met afspelen.

Schakel de geheugenweergavefunctie uit als deze ingeschakeld is.

#### 2. Houd de STOP [■] toets ingedrukt totdat "SETTING" in het display verschijnt (ongeveer 4 seconden).

#### 3. Druk nog een keer op de STOP [■] toets.

"BASIS ITEMS" verschijnt in het display.

#### 4. Gebruik de [◀] / [▶] toetsen om "BASIC ITEMS" of "EXTRA ITEMS" te kiezen en druk dan op de STOP [■] toets.

#### 5. Gebruik de [◀] / [▶] toetsen om een instelling voor het eerste voorkeuritem te kiezen en druk dan op de STOP [■] toets.

Het voorkeuritem wordt ingesteld en het volgende voorkeuritem verschijnt.

#### 6. Herhaal stap 5 om de andere voorkeuritems in te stellen.

Wanneer alle voorkeuritems in de groep zijn ingesteld, zal de vorige display-aanduiding weer verschijnen.

Druk op de [STANDBY] toets als u de procedure voortijdig wilt afbreken. De DX-C390 komt dan in de ruststand (standby) te staan.

De "Basic" en "Extra" voorkeuritems worden hierna beschreven. De beschikbare instellingen voor elk voorkeuritem staan tussen haakjes, waarbij de linker instelling de standaardinstelling is.

### "Basic" items

#### DISC NAME (DISPLAY/NOT DISPLAY)

Dit voorkeuritem bepaalt of de disc titel wel of niet wordt aangegeven wanneer een MP3-disc wordt afgelezen.

#### TRACK NAME (SCROLL/NOT SCROLL)

Dit voorkeuritem bepaalt of de tracktitel wel of niet door het display schuift wanneer een MP3-track wordt gekozen.

#### FOLDER NAME (SCROLL/NOT SCROLL)

Dit voorkeuritem bepaalt of de maptitel wel of niet door het display schuift wanneer een MP3-map wordt gekozen.

#### BAD NAME (REPLACE/NOT REPLACE)

Dit voorkeuritem bepaalt of tracktitels en mapnamen die tekens bevatten die niet weergegeven kunnen worden, vervangen worden door "TRACK n" of "FOLDER n", waarbij "n" het track- of mapnummer is. Als u NOT REPLACE instelt, zullen de weergeefbare tekens worden weergegeven en worden er onderstrepingstekens gebruikt op de plaats van de tekens die niet weergegeven kunnen worden.

Bij ID3 tags worden er onderstrepingstekens gebruikt op de plaats van de tekens die niet weergegeven kunnen worden, ongeacht de instelling voor dit voorkeuritem.

### "Extra" items

#### ID3 VER 1 (READ/NOT READ)

Dit voorkeuritem bepaalt of versie 1.0/1.1 tags wel of niet worden gelezen en weergegeven. Als u NOT READ instelt, zullen versie 1.0/1.1 tags niet in het display worden weergegeven.

#### ID3 VER 2 (READ/NOT READ)

Dit voorkeuritem bepaalt of versie 2.3/2.4 tags wel of niet worden gelezen en weergegeven. Als u NOT READ instelt, zullen versie 2.3/2.4 ID3 tags niet in het display worden weergegeven.

#### CD-EXTRA (AUDIO/MP3)

Dit voorkeuritem is van toepassing op CD Extra discs en bepaalt of de muziek in de audiosessie of MP3-tracks in de datasessie worden afgespeeld.

#### JOLIET (USE SVD/ISO9660)

Dit voorkeuritem is van toepassing op MP3-discs in Joliet-formaat en bepaalt of de DX-C390 de SVD-gegevens leest, of dat de disc als een ISO 9660 disc wordt behandeld. Gewoonlijk hoeft u de instelling voor dit voorkeuritem niet te veranderen.

SVD (Supplementary Volume Descriptor) ondersteunt lange bestands- en mapnamen en ook andere tekens dan letters en cijfers. Bij sommige CD-brander-software wordt het Joliet-formaat aangeduid als het "Windows-formaat".

### Initialiseren van de MP3 voorkeuren

In deze paragraaf wordt het terugstellen van de MP3 voorkeuren op de standaardwaarden beschreven.

U moet de toetsen op de DX-C390 voor deze procedure gebruiken. De afstandsbediening kan niet gebruikt worden.

#### 1. Stop met afspelen.

Schakel de geheugenweergavefunctie uit als deze ingeschakeld is.

#### 2. Houd de STOP [■] toets ingedrukt totdat "SETTING" in het display verschijnt (ongeveer 4 seconden).

#### 3. Druk op de [◀] / [▶] toets.

"INITIALIZE" verschijnt in het display.

#### 4. Druk op de STOP [■] toets.

"CANCEL" verschijnt in het display.

#### 5. Gebruik de [◀] / [▶] toetsen om "EXECUTE" te kiezen.

Als u de procedure tussentijds wilt annuleren, kiest u "CANCEL".

#### 6. Druk op de STOP [■] toets.

De MP3 voorkeuren worden geïnitieerd, "INITIALIZED" verschijnt in het display en daarna komt de DX-C390 in de ruststand (standby) te staan.

## Verhelpen van storingen

Als u problemen hebt met het gebruik van de DX-C390, raadpleeg dan de onderstaande lijst voor de mogelijke oorzaken en maatregelen. Neem contact op met uw Onkyo-dealer als u de storing niet zelf kunt verhelpen.

Storing	Mogelijke oorzaak	Maatregel
<b>De DX-C390 kan niet worden ingeschakeld.</b>	Het netsnoer is niet aangesloten.	Steek de stekker van het netsnoer in een stopcontact (blz. 14).
<b>De afstandsbediening werkt niet.</b>	Er zijn geen batterijen in de afstandsbediening.	Plaats batterijen in de afstandsbediening (blz. 11).
	De batterijen zijn leeg.	Vervang de batterijen door nieuwe (blz. 11).
	De batterijen zijn niet juist geplaatst.	Plaats de batterijen op de juiste wijze in de afstandsbediening (blz. 11).
	U richt de afstandsbediening niet naar de afstandsbedieningssensor van de DX-C390.	Richt de afstandsbediening naar de afstandsbedieningssensor van de DX-C390 (blz. 11).
	U houdt de afstandsbediening te ver van de afstandsbediening verwijderd.	Gebruik de afstandsbediening dicht bij de DX-C390 (blz. 11). Het maximale bedieningsbereik van de afstandsbediening is 5 meter.
	Het licht van een sterke lichtbron valt op de afstandsbedieningssensor van de DX-C390.	Zorg dat er geen direct zonlicht of het licht van een inverter-type tl-lamp op de DX-C390 valt. Verplaats het apparaat indien nodig.
	Als de DX-C390 in een audiomeubel staat dat deurtjes van gekleurd glas heeft, is het mogelijk dat de afstandsbediening niet goed werkt wanneer de deurtjes gesloten zijn.	Open de deurtjes of gebruik een audiomeubel zonder gekleurd glas.
<b>Een CD kan niet worden afgespeeld.</b>	De disc is ondersteboven in het apparaat geplaatst.	Plaats de disc met het label naar boven (blz. 14).
	De disc is vuil.	Verwijder de disc en maak deze schoon (blz. 7).
	Er is vochtcondensatie in de DX-C390.	Verwijder de disc en laat de DX-C390 een paar uur ingeschakeld staan zodat alle condensatie kan verdampen.
	De CD-R/RW disc is geen standaard disc.	Zie "Opmerkingen betreffende discs" op blz. 6.
<b>Er is een geluid.</b>	De DX-C390 is niet juist aangesloten.	Controleer alle aansluitingen en corrigeer deze indien nodig.
	U hebt de verkeerde ingangsbron op de versterker gekozen.	Controleer de ingangsbron-instelling op de versterker. Zie de handleiding van de versterker.
<b>Het geluid van de CD springt over?</b>	De DX-C390 staat blootgesteld aan trillingen.	Zet de DX-C390 op een stabiele ondergrond die niet blootgesteld staat aan trillingen.
	De disc is vuil.	Verwijder de disc en maak deze schoon (blz. 7).
	De disc is erg bekrast.	Koop een nieuwe disc.
<b>Invoeren van muziekstuknummers voor geheugenweergave is niet mogelijk.</b>	Er is geen disc in het apparaat.	Plaats een disc (blz. 14).
	Het ingevoerde nummer bestaat niet op de disc.	Voer een correct nummer in (blz. 18).
<b>Het duurt erg lang voordat de muziekstukken worden gevonden.</b>	De disc is vuil.	Verwijder de disc en maak deze schoon (blz. 7).
	De disc is erg bekrast.	Koop een nieuwe disc.
<b>RI werkt niet.</b>	Er is geen analoge RCA/tulpstekker audio-verbinding gemaakt.	Om <b>RI</b> te kunnen gebruiken, moet u een analoge audio-verbinding (RCA/tulpstekkers) tussen de DX-C390 en uw Onkyo AV-receiver maken, ook wanneer de apparaten reeds digitaal met elkaar zijn verbonden.
<b>De digitale uitgangen werken niet.</b>	De bemonsteringsfrequentie van de spelende MP3-track is geen 32 kHz, 44,1 kHz of 48 kHz.	Kies een track met een bemonsteringsfrequentie van 32 kHz, 44,1 kHz of 48 kHz.

### Abnormale werking

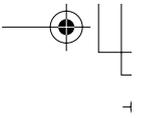
De DX-C390 bevat een microcomputer voor de signaalversterking en de diverse besturingsfuncties. In zeldzame gevallen kan het voorkomen dat interferentie of ruis vanaf een externe bron, of statische elektriciteit resulteert in een abnormale werking van de microcomputer. In dat geval trekt u de stekker uit het stopcontact en steekt deze dan na het verstrijken van minimaal vijf seconden weer in het stopcontact.

## Technische gegevens

---

Signaalaflezing	Optisch, contactloos
Frequentiebereik	5 Hz–20 kHz
Signaal/ruisverhouding	98 dB
Dynamisch bereik	96 dB
Harmonische vervorming	0,005% (bij 1 kHz)
Audio-uitgangen (Digitale/Coaxiale)	–22.5 dBm
Audio-uitgangen/Impedantie (Digitale/Coaxiale)	0,5 V (p-p) 75 $\Omega$
Audio-uitgangen/Impedantie (Analoge)	2,0 V (rms) / 470 $\Omega$
D/A-omzetter	Multibit D/A-omzetter
Digitaal filter	128 maal oversampling
Kanaalscheiding	92 dB (bij 1 kHz)
Wow en flutter	Beneden de meetbare grens
Uitgangsniveau	2,0 Vrms
Stroomspecificaties	120 V wisselstroom 60 Hz 230 V wisselstroom 50 Hz
Stroomverbruik	10 W (Noord-Amerikaanse model) 8 W (Behalve het Noord-Amerikaanse model)
Stroomverbruik in standby-modus	4 W
Afmetingen (B $\times$ H $\times$ D)	435 $\times$ 131 $\times$ 432 mm
Gewicht	6,8 kg
Bedrijfscondities Temperatuur/Vochtige	41–95 F (5–23 $^{\circ}$ C) / 25–28%
Compatibiliteit met discs	CD, CD-R, CD-RW

Wijzigingen in ontwerp en technische gegevens voorbehouden, zonder voorafgaande kennisgeving.



**VARNING:**

FÖR ATT MINSKA RISKEN FÖR ELDSVÅDA OCH ELEKTRISKA STÖTAR FÅR DEN HÄR APPARATEN INTE UTSÄTTAS FÖR REGN ELLER FUKT.

**OBSERVERA:**

PÅ GRUND AV RISK FÖR ELEKTRISKA STÖTAR FÅR HÖLJET (ELLER BAKPANELEN) INTE AVLÄGSNAS. DET FINNS INGA DELAR INUTI APPARATEN SOM KAN REPARERAS AV KONSUMENTEN. ÖVERLÅT ALLT REPARATIONSARBETE TILL KVALIFICERAD PERSONAL.



**WARNING**  
RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN

**AVIS**  
RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE  
NE PAS OUVRI



Blixtpilen inom en liksidig triangel är avsedd att varna användaren om att det finns oisolerad "farlig spänning" inuti apparaten som kan vara tillräckligt stark för att ge elektriska stötar med personskadorna som följd.



Utropstecknet inom en liksidig triangel är avsedd att påminna användaren om att det finns viktiga användnings- och underhållsanvisningar i litteraturen som medföljer apparaten.

## Viktiga säkerhetsföreskrifter

1. Läs dessa anvisningar.
  2. Spara dessa anvisningar.
  3. Uppmärksamma alla varningar.
  4. Följ alla anvisningar.
  5. Använd inte apparaten i närheten av vatten.
  6. Rengör endast med en torr trasa.
  7. Blockera inga ventilationsöppningar. Installera apparaten i enlighet med tillverkarens anvisningar.
  8. Placera inte apparaten i närheten av någon värmekälla, såsom ett element, ett värmeregister, en spis eller någon annan värmealstrande apparat (t.ex. en förstärkare).
  9. Upphäv inga säkerhetssyften med en polariserad eller jordningsanpassad stickkontakt. En polariserad stickkontakt har två blad, varav det ena är bredare än det andra. En jordningsanpassad stickkontakt har två blad och ett tredje jordningsstift. Det bredare bladet eller jordningsstiftet utgör säkerhetsdetaljer. Om den medföljande stickkontakten inte passar i ett nätuttag, så kontakta en elektriker för byte av det fasta nätuttaget.
  10. Se till att skydda nätkabeln från att bli trampad på eller klämd, särskilt vid kontaktorna, vid nätuttaget och vid nätintaget på apparaten.
  11. Använd endast monteringsdelar/tillbehör i enlighet med tillverkarens specifikationer.
  12. Använd endast en vagn, ett TRANSPORTVAGNSVARNING ställ, ett stativ, ett fäste eller ett bord till apparaten i enlighet med tillverkarens specifikationer eller som säljs tillsammans med apparaten. Var försiktig vid förflyttning av apparaten på en vagn för att undvika personskada på grund av att vagnen tipsar.
- S3125A
13. Koppla loss nätkabeln vid åskväder eller när apparaten inte ska användas under en längre tidsperiod.
  14. Överlåt all service till en kvalificerad reparatör. Service krävs efter att apparaten har skadats på något sätt, t.ex. genom att nätkabeln eller någon kontakt har skadats, vätska eller något fast föremål har trängt in i apparaten, apparaten har utsatts för regn eller fukt, inte fungerar normalt eller har tappats i golvet.
  15. Skador som kräver reparation  
Koppla loss apparaten från nätuttaget och överlåt reparation till en kvalificerad reparatör vid följande omständigheter:
    - A. När nätkabeln eller stickkontakten skadats.
    - B. Om vätska spillts eller föremål fallit in i apparaten.
    - C. Om apparaten utsatts för regn eller vatten.
    - D. Om apparaten inte fungerar som den ska, trots att anvisningarna i bruksanvisningen följs. Andra endast inställningen av de reglage som beskrivs i bruksanvisningen. Felaktig inställning av andra reglage kan resultera i skador som ofta kräver ett omfattande arbete av en kvalificerad tekniker för återställning av apparaten till normal driftstillstånd.
    - E. Om apparaten tappats eller på annat sätt skadats.
    - F. När apparaten uppvisar en tydlig förändring av prestanda - detta tyder på ett behov av reparation.
  16. Intrång av föremål och vätska  
Tryck aldrig in några föremål av något slag genom öppningarna i apparaten, eftersom de kan komma i kontakt med delar som avger farlig spänning eller kortsluta delar och på så sätt orsaka eldsvåda eller elektriska stötar.  
Se till att apparaten inte utsätts för droppande eller stänkande vätskor. Placera ingen blomvas eller något annat vätskefyllt föremål ovanpå apparaten. Placera inte levande ljus eller något annat brinnande föremål ovanpå apparaten.
  17. Batterier  
Tänk alltid på miljön och följ gällande lokala föreskrifter vid kassering av batterier.
  18. Om apparaten placeras i en möbel, till exempel i en bokhylla eller i en stereobänk, så se till att tillräcklig ventilation tillgodoses.  
Se till att lämna ett utrymme på minst 20 cm ovanför och på sidorna av apparaten och på minst 10 cm bakom apparaten. Den bakre kanten på hyllan eller skivan ovanför apparaten bör vara placerad minst 10 cm från apparatens baksida eller väggen för att skapa ett mellanrum genom vilket varmluft kan strömma ut.

## Anmärkningar

### 1. Angående upphovsrätt

Så länge det inte endast är för privat bruk är kopiering av upphovsrättsskyddat material förbjudet utan tillstånd från upphovsrättsinnehavaren.

### 2. Nätströmssäkring

Nätströmssäkringen i DX-C390 ska inte bytas ut av användaren. Kontakta en Onkyohandlare, om strömmen till DX-C390 inte kan slås på.

### 3. Vård

Torka då och då av utsidan på DX-C390 med en mjuk trasa. Använd en mjuk trasa fuktad i en svag blandning av ett mildt rengöringsmedel och vatten till att torka bort svår borttagna fläckar med. Torka därefter genast av DX-C390 med en ren och torr trasa. Använd inte slipande trasor, förtunningsmedel, alkohol eller andra kemiska lösningar som kan skada ytfinishen eller skrapa bort text från höljet.

### 4. Ström

#### VARNING!

LÄS NOGA IGENOM FÖLJANDE INFORMATION INNAN RECEIVERN ANSLUTS TILL ELNÄTET FÖRSTA GÅNGEN.

Lokal nätspänning varierar i olika länder. Kontrollera noga att den lokala nätspänningen där receiveern ska användas överensstämmer med den spänning som anges på baksidan av DX-C390 (t.ex. 230 V (50 Hz)).

#### Gäller modell till Nordamerika

Observera att strömtillförseln till CR-L5 inte bryts helt vid omkoppling till strömberedskapsläget STANDBY med strömbrytaren [STANDBY/ON]. Dra ut stickkontakten ur nätuttaget, när CR-L5 ska lämnas oanvänd en längre tid.

#### Gäller andra modeller än till Nordamerika

För att helt stänga av strömmen till DX-C390 måste huvudströmbrytaren [POWER] ställas i avslaget läge (OFF).

#### BEMÆRK:

Med [STANDBY/OFF]-knappen i stilling STANDBY er CR-L5 stadig forbundet med lysnettet. Hvis du ikke vil anvende CR-L5 i længere tid, skal du tage netledningen ud af stikkontakten.

#### NB:

Med [STANDBY/OFF]-knappen i stilling STANDBY er CR-L5 stadig tilsluttet lysnettet. Hvis du ikke vil bruke CR-L5 i lengere tid, skal ledningen dras ut av stikkontakten.

#### HUOM!

Kytkimen STANDBY/ON asettaminen asentoon STANDBY ei katkaise kokonaan virtaa CR-L5:stä. Jos CR-L5 ei aiota käyttää pitkähköön aikaan, irrota verkkojohto pistorasiasta.

### 5. Vidrör aldrig CD-receivern med våta händer

Hantera aldrig CD-receivern eller dess nätkabel med våta eller fuktiga händer. Låt en Onkyohandlare kontrollera CD-receivern innan den används igen, om vatten eller någon annan vätska har trängt in i CR-receivern.

### 6. Installation av CD-receivern

- Installera CD-receivern på en välventilerad plats.
- Se till att tillförsäkra god ventilation runt om hela CD-receivern, särskilt om den placeras i en stereomöbel. Otillräcklig ventilation kan leda till att CD-receivern överhettas och orsaka funktionsfel.
- Utsätt inte CD-receivern för direkt solljus eller hög värme från en värmekälla, eftersom det kan leda till att temperaturen inuti CD-receiverns blir så hög att den optiska pickupens livslängd förkortas.
- Undvik fuktiga eller dammiga platser och platser som utsätts för vibrationer från högtalarna. Placera aldrig CD-receivern på eller direkt ovanför en högtalare.
- Placera CD-receivern i horisontellt läge. Använd den aldrig stående på högkant eller på ett lutande underlag, eftersom det kan orsaka funktionsfel.
- Om CD-receivern placeras för nära en teve, en radio eller en video, så kan det påverka ljudkvaliteten. Flytta i så fall CD-receivern bort från den aktuella storkällan.

### 7. Fuktbildning

#### Fuktbildning kan skada CD-receivern.

Läs noga följande information:

Om ett glas fyllt med en kall dryck tas utomhus en varm sommardag, så bildas droppar, eller kondensation, på glasets utsida. På samma sätt kan fukt bildas på den optiska pickuplinsen, en av de viktigaste delarna inuti CD-receivern.

- Fuktbildning kan uppstå i följande situationer:
  - när CD-receivern flyttas från en kall till en varm plats,
  - när ett värmeaggregat slås på eller när kall luft från en luftkonditionerare blåser på CD-receivern,
  - på sommaren, när CD-receivern flyttas från ett luftkonditionerat rum till en varm och fuktig plats,
  - när CD-receivern används på en fuktig plats.
- Använd inte CD-receivern, när det finns risk för att fuktbildning uppstår. Fuktbildning kan orsaka skador på CD-skivor och vissa delar inuti CD-receivern.

Ta ut isatt CD-skiva och lämna CD-receivern med strömmen på i två till tre timmar, om fuktbildning uppstår. CD-receivern bör då vara så pass uppvärmd att all fukt har avdunstat. Låt CD-receivern vara ansluten till ett nätuttag för att undvika risken för fuktbildning.

## Anmärkningar—Fortsättning

Apparaten som beskrivs i denna bruksanvisning inkluderar ett halvledarlasersystem och är klassificerad som en laserprodukt av klass 1. Följ därför noga anvisningarna i denna bruksanvisning för att garantera korrekt användning. Kontakta återförsäljaren av apparaten i händelse av att något problem uppstår. Försök aldrig öppna höljet, eftersom det kan medföra risk för farlig strålning från laserstrålen.

### OBS!

SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING I ÖPPET TILLSTÅND MED SPÄRREN TRASIG ELLER URKOPPLAD. RIKTA EJ BLICKEN MOT STRÅLEN.

### OBS!

DENNA PRODUKT ANVÄNDER EN LASER. ANVÄNDNING AV KONTROLLER, JUSTERINGAR ELLER VIDTAGANDE AV ÅTGÄRDER UTÖVER VAD SOM SPECIFICERAS I BRUKSANVISNINGEN KAN RESULTERA I FARLIG BESTRÅLNING.



På en del produkter finns denna etikett på baksidan. Den anger följande:

1. Denna apparat är en LASERPRODUKT AV KLASS 1 och således har en laser innanför höljet.
2. För att förhindra att lasern blottas, ska höljet aldrig öppnas. Överlåt alla reparationer åt kvalificerad servicepersonal.

### Försäkran om konformitet

Vi, ONKYO EUROPE  
ELECTRONICS GmbH  
LIEGNITZERSTRASSE 6,  
82194 GROEBENZELL,  
TYSKLAND



betyger på eget ansvar att den ONKYO-produkt som beskrivs i denna bruksanvisning uppfyller föreskrifterna för följande tekniska standards: EN60065, EN55013, EN55020 och EN61000-3-2, -3-3.

GROEBENZELL, TYSKLAND

I. MORI

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH

## Inledning

### Egenskaper hos DX-C390

- 6-skivors CD-växlare
- MP3-uppspelning
- Flerbits digital-analogomvandlare
- 128 gångers översampling
- VLSC (Vector Linear Shaping Circuitry)
- Direkt digital väg
- Byte av upp till 5 skivor under pågående uppspelning
- Förval av nästa spår eller skiva under pågående uppspelning
- Repeterad uppspelning: alla skivor, hela skivan, spår i slumpvis ordning, programmerade spår, programmerade spår i slumpvis ordning, enskild mapp, enskilt spår
- 40-spårs minnesuppspelning
- Optiska och koaxiala digitala ljudutgångar
- Analog utgångar
- **RI**-kompatibel fjärrkontroll

### Medföljande tillbehör

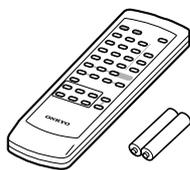
Kontrollera att följande tillbehör följer med DVD-spelaren.



RCA/phonoljudkabel



RI-kabel



Fjärrkontroll (RC-547C) & två batterier (AA/R6)

\* Den bokstav som i kataloger och på förpackningar lagts till i slutet av produktnamnet anger färgen på DX-C390. Specifikationer och användningssätt är desamma, oberoende av färgen på produkten.

## Innehåll

Viktiga säkerhetsföreskrifter .....	2
Anmärkningar .....	3
Inledning .....	5
Egenskaper hos DX-C390 .....	5
Medföljande tillbehör .....	5
Anmärkningar angående skivor .....	6
Reglage & anslutningsdelar .....	8
Framsida .....	8
Teckenfönstret .....	9
Baksida .....	9
Fjärrkontroll .....	10
Innan DX-C390 tas i bruk .....	11
Isättning av batterier i fjärrkontrollen .....	11
Användning av fjärrkontrollen .....	11
Anslutning av DX-C390 .....	12
Ljudanslutningar .....	12
<b>RI</b> -anslutningar .....	13
Påslagning av DX-C390 .....	14
Påslagning av DX-C390 .....	14
Grundläggande uppspelning .....	14
Isättning av skivor .....	14
Uppspelningsstart .....	15
Skivval .....	15
Isättning av skivor under pågående uppspelning .....	15
Justering av ljusstyrkan i teckenfönstret .....	15
Grundläggande manövrering .....	16
Val av MP3-spår .....	17
Val av spår med hjälp av nummer .....	18
Val av mappar och spår på MP3-skivor med hjälp av nummer .....	18
Kontroll av diverse information i teckenfönstret .....	19
Avancerad uppspelning .....	20
Förval av nästa spår, mapp eller skiva .....	20
Repetering av alla skivor .....	21
Repetering av ett spår, en mapp eller en skiva .....	21
Slumpvis uppspelning .....	21
Minnesuppspelning .....	22
MP3-preferenser .....	24
Inställning av MP3-preferenser .....	24
Återställning av MP3-preferenser .....	24
Felsökning .....	25
Tekniska data .....	26

## Anmärkningar angående skivor

### Spelbara skivor

DX-C390 stöder följande skivor.

Skivtyp	Logotyp	Format eller filtyp
Audio CD		PCM
CD-R		Audio CD, MP3
		MP3
CD-RW		Audio CD, MP3
		MP3
CD Extra		Ljud-CD (session 1), MP3 (session 2)

- issa typer av ljud-CD-skivor är kodade med ett kopieringsskydd, som inte är i överensstämmelse med den officiella CD-standarden. Eftersom sådana skivor inte är av standardtyp kan det hända att de inte kan spelas upp ordentligt på DX-C390.
- DX-C390 stöder CD-R- och CD-RW-skivor. Det kan dock hända att vissa CD-R- och CD-RW-skivor inte kan spelas upp ordentligt beroende på någon av följande faktorer: skivbrännarens karakteristik, skivans karakteristik, skadad skiva eller smutsig skiva. Vi hänvisar till den aktuella skivbrännarens bruksanvisning angående ytterligare information. Observera att fukt eller smuts på den optiska picku-plinsen också kan påverka uppspelning.
- DVD-spelaren DX-C390 stöder 8 och 12 cm:s skivor.
- DVD-spelaren DX-C390 stöder inga andra skivtyper än de som anges i tabellen.
- Använd inte skivor av ovanlig form, såsom de som visas nedan, eftersom det kan orsaka skada på DX-C390.



- Använd inte skivor med rester från självhäftande tejp, hyrskivor med löstagbara etiketter eller skivor med specialgjorda etiketter eller klistermärken. Det kan leda till att DX-C390 skadas eller till att isatt skiva inte kan tas ut ordentligt.

### Angående skivor brända på en persondator

Det kan hända att en skiva som bränts med hjälp av en persondator, även om den är av kompatibelt format, inte kan spelas upp ordentligt på DX-C390 på grund av fel inställning i programvaran för skivbränning. Vi hänvisar till de bruksanvisningar som följer med programvaran för skivbränning ifråga angående ytterligare information om kompatibilitet.

### MP3-kompatibilitet

- MP3-skivor måste vara av standarden ISO 9660, nivå 1 eller nivå 2, och i överensstämmelse med filsystemet Romeo eller Joliet. Format som stöds är: Mode 1 och XA Mode 2 (Form 1).
- Mappar kan vara upp till åtta nivåer djupa.
- MP3-filer måste vara av formatet MPEG-1/MPEG-2 (ljudlager 3) och ha en samplingsfrekvens på mellan 8 kHz och 48 kHz och en bithastighet på mellan 8 kbps och 320 kbps (128 kbps rekommenderas). Inkompatibla filer kan inte spelas upp.
- MP3-filer med fast bithastighet rekommenderas, även om MP3-filer med varierande bithastigheter (VBR) på mellan 8 kbps och 320 kbps stöds (speltiden visas inte alltid korrekt i detta fall).
- MP3-filer måste ha filnamn med förlängningen ".mp3" eller ".MP3". MP3-filer utan korrekt filtypsförlängning registreras inte. Använd inte dessa filtypsförlängningar till andra typer av filer, eftersom det kan leda till ljudstörningar och funktionsfel.
- DX-C390 stöder upp till 499 MP3-filer och upp till 99 mappar per skiva. Filer och mappar utöver dessa antal kan inte spelas upp. Observera att DX-C390 kanske inte klarar av att läsa och spela upp alla MP3-filerna på en skiva, om dess fil- och mappstrukturen är väldigt komplicerad.
- Skivnamn kan bestå av upp till 32 tecken. Fil- och mappnamn kan bestå av upp till 64 tecken.
- Den maximala tid som kan visas för ett enskilt spår är 99 minuter och 59 sekunder.
- Återstående tid kan inte visas vid uppspelning av MP3-filer.
- Namn på aktuell MP3-fil (exkl. filtypsförlängning) och aktuell mapp visas i teckenfönstret.
- Multisessionsskivor stöds, men observera att de ibland kan ta lång tid att ladda och att vissa multisessionsskivor inte kan laddas alls. Vi rekommenderar att CD-bränning utförs med en enda session (disc-at-once) och att läget "Disc Close" väljs.
- Normalt spelas musiken i ljudsessionen på en CD Extra-skiva upp. Det är emellertid även möjligt att ställa in DX-C390 så att alla MP3-filer i datasessionen på en CD-R/RW-skiva spelas upp istället. Om datasessionen inte innehåller något MP3-spår, så spelas ljudsessionen upp i alla fall. Vi hänvisar till "MP3-preferenser" på sid. 24 angående detaljer.

## Anmärkningar angående skivor—Fortsättning

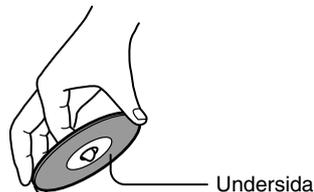
- Följande ID3-taggar stöds: versionerna 1.0/1.1 och 2.3/2.4. Versionerna 2.2/2.5 och senare stöds inte. Normalt prioriteras och visas taggar av versionen 2.3/2.4, oberoende av hur preferensen ID3 VER 1 på sid. 24 är inställd.
- För version 2-ID3-taggar registreras information som finns i de första 2 048 byte i början på filen ifråga. Vi rekommenderar att endast information om titel, artistnamn och albumnamn inkluderas i ID3-taggar. Komprimerade, krypterade eller osynkroniserade ID3-taggar kan inte visas.

### Notera:

- För CD-ROM-, CD-R- och CD-RW-skivor som innehåller många filer och mappar, liksom för andra filer än MP3-filer, kan det ta lång tid att läsa skivan. Vi rekommenderar därför användning av skivor som innehåller endast MP3-filer och upp till omkring 20 mappar, med en mappstruktur som inte är mer än tre nivåer djup.
- **I denna bruksanvisning kallas MP3-filer för spår.**

### Hantering av skivor

- Vidrör aldrig undersidan på en skiva. Håll alltid en skiva i kanterna enligt bilden.

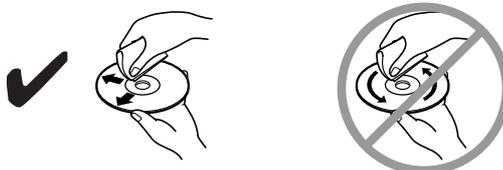


- Sätt aldrig fast självhäftande tejp eller klisteretiketter på skivor.



### Rengöring av skivor

- Håll skivor rena för att uppnå så bra resultat som möjligt. Fingeravtryck och damm kan påverka ljudkvaliteten och bör avlägsnas från en skiva enligt följande. Använd en ren, mjuk trasa och torka skivan från mitten och utåt såsom bilden visar. Torka aldrig med cirkelformade rörelser.



- Ta bort damm eller smuts som har fastnat på en skiva genom att först torka med en fuktad, mjuk trasa och sedan torrtorka med en torr trasa.
- Använd aldrig lösningsbaserade rengöringsvätskor, såsom thinner eller bensin, skivrengöringsvätskor eller antistatisk spray avsedd för vinylskivor, eftersom det kan skada skivan.

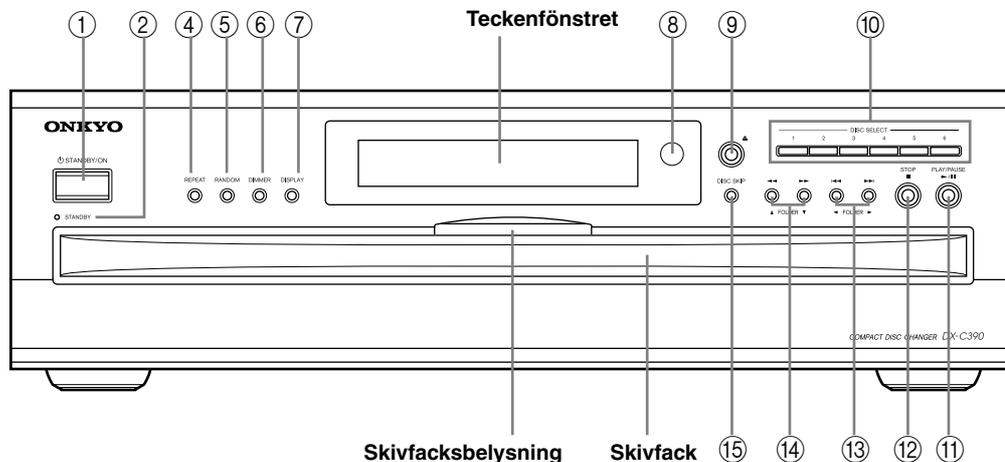
### Förvaring av skivor

- Förvara inte skivor på platser där de kan utsättas för direkt solljus eller i närheten av värmekällor.
- Förvara inte skivor på platser där de kan utsättas för fukt eller damm, såsom i ett badrum eller i närheten av en luftfuktare.
- Förvara alltid skivor i särskilda skivaskar och vertikalt stående. Stapling eller placering av andra föremål ovanpå oskyddade skivor kan orsaka skevhet, repor eller andra skador på skivorna.

## Reglage & anslutningsdelar

### Framsidan

#### Modell till Nordamerika



#### Modell till övriga världen



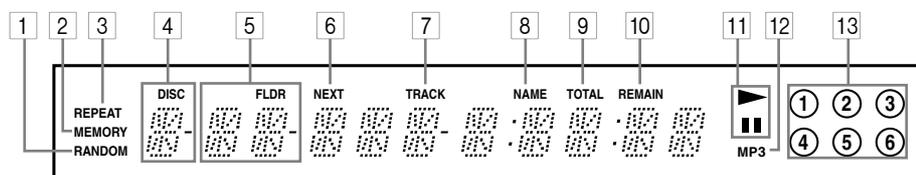
Vi hänvisar till sidorna inom parentes angående detaljer.

- ① **Knappen STANDBY/ON (14)**  
Tryck här för att slå på eller ställa DX-C390 i strömberedskap. På modeller försedda med en huvudströmbrytare (POWER) kan denna strömbrytare endast användas så länge huvudströmbrytaren POWER står i påslaget läge (ON).
- ② **Indikeringen STANDBY (14)**  
Denna indikator lyser medan DX-C390 står i strömberedskap och blinkar vid mottagning av signaler från fjärrkontrollen.
- ③ **Huvudströmbrytare POWER (gäller ej modeller till Nordamerika) (14)**  
Detta är en huvudströmbrytare. När den står i avslaget läge (OFF) är strömmen till DX-C390 helt avslagen.
- ④ **Knappen REPEAT (21)**  
Tryck här för att koppla in repeterad uppspelning.

- ⑤ **Knappen RANDOM (21)**  
Tryck här för att koppla in slumpvis uppspelning.
- ⑥ **Knappen DIMMER (15)**  
Tryck här för att ändra belysningsstyrkan i teckenfönstret.
- ⑦ **Knappen DISPLAY (19)**  
Tryck här för att kontrollera spelad, återstående eller total skiv- eller spårtid eller diverse information om kring MP3-spår i teckenfönstret.
- ⑧ **Fjärrsignalssensor (11)**  
Denna sensor tar emot manövreringssignaler från fjärrkontrollen.
- ⑨ **Knappen [▲] (14)**  
Tryck här för att öppna eller stänga skivfacket.
- ⑩ **Knapparna DISC SELECT (15)**  
Använd dessa knappar till att välja önskad skiva med. Uppspelning av vald skiva startar automatiskt efter tryck på motsvarande knapp.
- ⑪ **Knappen PLAY/PAUSE [▶]/[⏸] (15, 16)**  
Tryck här för att starta eller tillfälligt avbryta uppspelning.
- ⑫ **Knappen STOP [■] (16)**  
Tryck här för att stoppa uppspelning.
- ⑬ **Knapparna [◀◀]/[▶▶] & FOLDER [◀]/[▶] (16, 17)**  
Använd dessa knappar till att välja föregående/efterföljande spår och vid mappnavigering på MP3-skivor.
- ⑭ **Knapparna [◀◀]/[▶▶] & FOLDER [▲]/[▼] (16, 17)**  
Använd dessa knappar till att koppla in snabbspelning bakåt/framåt och vid mappnavigering på MP3-skivor.
- ⑮ **Knappen DISC SKIP (14, 15)**  
Tryck här för att rotera skivfacket vid isättning/urtagning av skivor eller för att välja önskad skiva för uppspelning.

## Reglage & anslutningsdelar—Fortsättning

### Teckenfönstret



Vi hänvisar till sidorna inom parentes angående detaljer.

**1 Indikeringen RANDOM (21)**

**2 Indikeringen MEMORY (22)**

**3 Indikeringen REPEAT (21)**

**4 Indikeringen DISC**

Här visas numret på nuvarande skiva.

**5 Indikeringen FLDR (FOLDER)**

I stoppläge visas här det totala antalet mappar på nuvarande MP3-skiva. Vid uppspelning visas numret på nuvarande mapp.

**6 Indikeringen NEXT (20)**

Denna indikering visas vid förval av nästa spår.

**7 Indikeringen TRACK**

Denna indikering visas samtidigt som spårnummer visas. I stoppläge visas det totala antalet spår på isatt skiva. Under pågående uppspelning visas numret på det nuvarande spåret.

**8 Indikeringen NAME**

Denna indikering visas medan ett namn (på skiva, mapp eller spår) visas för en MP3-skiva.

**9 Indikeringen TOTAL (19)**

Denna indikering visas medan den totala återstående tiden visas.

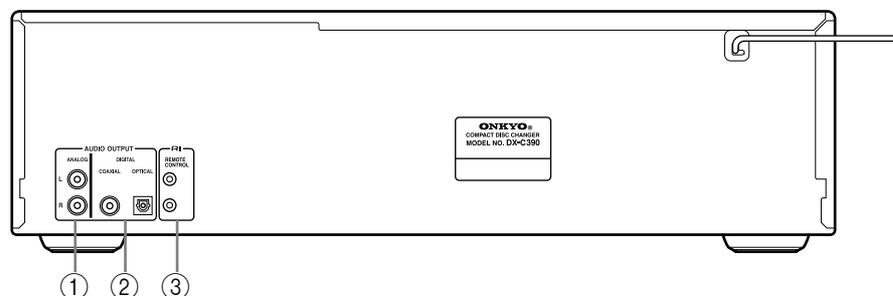
**10 Indikeringen REMAIN (19)**

**11 Indikeringarna ► (uppspelning) / ■■ (paus)**

**12 Indikeringen MP3**

**13 Skivindikeringarna 1–6 (14, 15)**

### Baksidan



Vi hänvisar till sidorna inom parentes angående detaljer.

**1 ANALOG AUDIO OUTPUT (12, 13)**

Dessa RCA-utgångar (phonojack) kan anslutas till analoga ljudingångar på en hi-fi-förstärkare eller en AV-receiver.

**2 COAXIAL & OPTICAL DIGITAL AUDIO OUTPUT (12)**

Dessa utgångar kan anslutas till en CD-brännare, en MD-spelare, en DAT-spelare, en digital förstärkare eller annan utrustning med digitala ingångar.

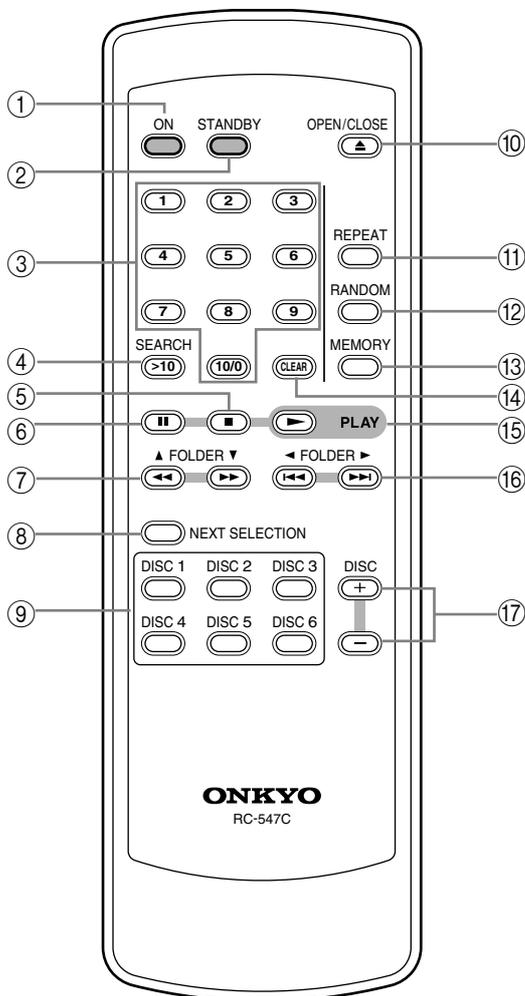
**3 RI REMOTE CONTROL (12, 13)**

Dessa kopplingar kan anslutas till RI-kopplingar på andra AV-komponenter från Onkyo för att ansluta DVD-spelaren till fjärrstyrningslänken RI (Remote Interactive).

För att kunna utnyttja fjärrstyrningslänken RI krävs även analoga anslutningar (RCA/phono) mellan DX-C390 och övriga Onkyokomponenter.

## Reglage & anslutningsdelar—Fortsättning

### Fjärrkontroll



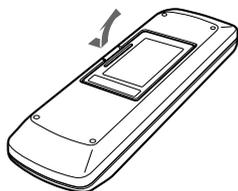
Vi hänvisar till sidorna inom parentes angående detaljer.

- ① **Knappen ON (13)**  
Tryck här för att slå på DX-C390.
- ② **Knappen STANDBY (13)**  
Tryck här för att ställa DX-C390 i strömberedskap.
- ③ **Sifferknappar (18)**  
Använd dessa knappar till att ange spårnummer och MP3-mappnummer.
- ④ **Knappen SEARCH (>10) (18)**  
Tryck här för att ange ett spårnummer över 10 eller för att välja en MP3-mapp.
- ⑤ **Knappen [■] (16)**  
Tryck här för att stoppa uppspelning.
- ⑥ **Knappen [||] (16)**  
Tryck här för att tillfälligt avbryta uppspelning.
- ⑦ **Knapparna [◀◀]/[▶▶] & FOLDER [▲]/[▼] (16, 17)**  
Använd dessa knappar till att koppla in snabbspelning bakåt/framåt och vid mappnavigering på MP3-skivor.
- ⑧ **Knappen NEXT SELECTION (20)**  
Tryck här för förval av nästa spår.
- ⑨ **Knapparna DISC SELECT (15)**  
Använd dessa knappar till att välja önskad skiva med. Uppspelning av vald skiva startar automatiskt efter tryck på motsvarande knapp.
- ⑩ **Knappen OPEN/CLOSE [▲] (14)**  
Tryck här för att öppna eller stänga skivfacket.
- ⑪ **Knappen REPEAT (21)**  
Tryck här för att koppla in repeterad uppspelning.
- ⑫ **Knappen RANDOM (21)**  
Tryck här för att koppla in slumpvis uppspelning.
- ⑬ **Knappen MEMORY (22)**  
Tryck här för programmering av spår för minnesuppspelning.
- ⑭ **Knappen CLEAR (23)**  
Tryck här för att annullera diverse funktioner.
- ⑮ **Knappen PLAY [▶] (15)**  
Tryck här för att starta uppspelning.
- ⑯ **Knapparna [◀◀]/[▶▶] & FOLDER [◀]/[▶] (16, 17)**  
Använd dessa knappar till att välja föregående/efterföljande spår och vid mappnavigering på MP3-skivor.
- ⑰ **Knapparna DISC [+ ] & [-] (15)**  
Använd dessa knappar till att välja nästa/föregående skiva.

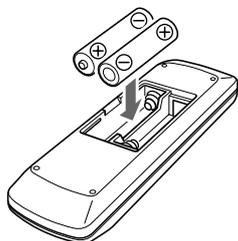
## Innan DX-C390 tas i bruk

### Isättning av batterier i fjärrkontrollen

- 1** Ta loss locket till batterifacket enligt bilden.



- 2** Sätt i de två medföljande batterierna (AA/R6) med plus- och minuspolerna korrekt vända enligt märkningen i batterifacket.



- 3** Sätt på locket till batterifacket igen.

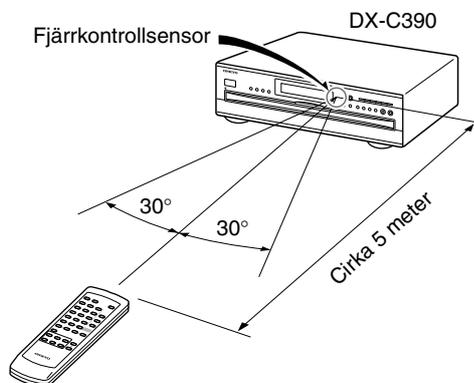


#### Notera:

- De medföljande batterierna bör räcka i ungefär sex månader, även om det kan variera beroende på användning.
- Prova med att byta ut båda batterierna, om fjärrkontrollen inte fungerar tillförlitligt.
- Använd inte ett nytt och ett gammalt eller olika typer av batterier tillsammans.
- Ta ut batterierna för att undvika risken för batteriläckage och korrosion i batterifacket, om fjärrkontrollen inte ska användas under en längre tid.
- Utbrända batterier bör avlägsnas så fort som möjligt för att undvika risken för batteriläckage och korrosion.

### Användning av fjärrkontrollen

Rikta fjärrkontrollen mot fjärrsignalsensorn på DX-C390 enligt nedan, när fjärrkontrollen ska användas.



#### Notera:

- Det kan hända att fjärrkontrollen inte fungerar ordentligt, om DX-C390 utsätts för starkt ljus, såsom direkt solljus eller ljus från en lysrörslampa. Ha detta i åtanke vid placering av DX-C390.
- Om en annan fjärrkontroll av samma slag används i samma rum, eller om DX-C390 har placerats nära en annan apparat som kan fjärrmanövreras med hjälp av infraröda strålar, så kan det hända att fjärrmanövrering misslyckas.
- Placera ingen bok eller något annat föremål ovanpå fjärrkontrollen, eftersom knappar då kan tryckas in av misstag och leda till urladdning av batterierna.
- Det kan hända att fjärrmanövrering misslyckas, om DX-C390 har placerats i en möbel med färgade glasdörrar. Ha detta i åtanke vid placering av DX-C390.
- Fjärrmanövrering är inte möjlig, om det finns ett hinder mellan fjärrkontrollen och DX-C390 som blockerar signalerna från fjärrkontrollen.

## Anslutning av DX-C390

### Ljudanslutningar

- Läs även bruksanvisningarna till övriga ljudkomponenter.
- Anslut inte nätkabeln förrän samtliga ljudanslutningar är klara.

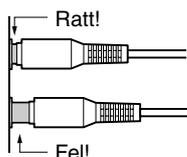
CD-växlaren DX-C390 är försedd med både analoga och digitala (koaxial och optisk) ljudutgångar. De digitala utgångarna erbjuder bättre ljudkvalitet. Om CD-växlaren ska anslutas till en digital inspelningsenhet eller förstärkare som har en digital ingång bör därför någon av dessa utgångar användas.

#### ***ANALOG AUDIO OUTPUT (Analog anslutning)***

Använd den medföljande RCA/phonoljudkabel till att ansluta utgångarna AUDIO OUTPUT – ANALOG (L/R) på DX-C390 till ett par motsvarande analoga CD-ingångar på en hi-fi-förstärkare eller AV-receiver, som saknar digital ingång.

#### **Notera:**

- RCA/phonoljudkablar är normalt färgkodade: rött och vitt. Anslut de röda kontaktarna till in/utgångarna för höger kanal och de vita kontaktarna till in/utgångarna för vänster kanal.
- Skjut in varje kontakt så långt det går för att erhålla god kontakt (slarviga anslutningar kan orsaka ljudstörningar eller funktionsfel).
- Undvik att dra ljudkablar intill nätkablar och högtalarkablar, eftersom det kan orsaka störningar.



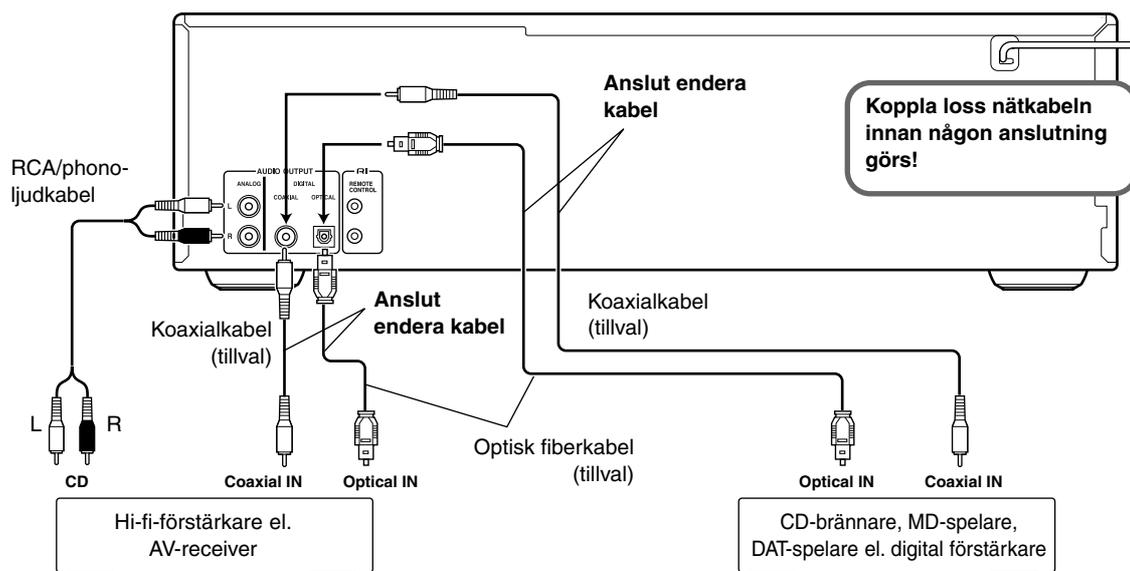
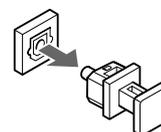
#### ***DIGITAL AUDIO OUTPUT (Digital anslutning)***

Använd en koaxialkabel (tillval) eller en optisk fiberkabel för digitalt ljud (tillval) till att ansluta utgången AUDIO OUTPUT – DIGITAL COAXIAL eller DIGITAL OPTICAL på DX-C390 till motsvarande ingång på en CD-brännare, en MD-spelare eller en DAT-spelare försedd med en digital ingång.

En digital utgång kan även anslutas till en förstärkare med en digital ingång för att uppnå bästa möjliga ljudkvalitet.

#### **Notera:**

- För MP3-spår fungerar de digitala utgångarna endast under förutsättning att samplingsfrekvensen är 32 kHz, 44,1 kHz eller 48 kHz.
- Utgången AUDIO OUTPUT – DIGITAL OPTICAL är försedd med ett utgångsskydd för att inte damm och smuts ska tränga in i utgången medan den inte används. Ta bort skyddet före anslutning av en optisk fiberkabel. Skjut in kontakten så långt det går för att erhålla god kontakt. Spara utgångsskyddet.



## Anslutning av DX-C390—Fortsättning

### RI-anslutningar

Med hjälp av fjärrstyrningslänken **RI** (Remote Interactive) är det möjligt att manövrera DX-C390 och andra **RI**-kompatibla AV-komponenter från Onkyo tillsammans. Med vissa Onkyo AV-receivrar är det dessutom möjligt att fjärrmanövrera samtliga Onkyokomponenter med en och samma fjärrkontroll samt att utnyttja följande speciella **RI**-funktioner.

#### ■ Automatiskt strömpåslag

Om CD-växlaren DX-C390 är ansluten till en **RI**-kompatibel Onkyo AV-receiver och strömmen till DX-C390 slås på, så slås AV-receivern också på och DX-C390 väljs automatiskt som källa.

#### ■ Automatiskt källval

Om CD-växlaren DX-C390 är ansluten till en **RI**-kompatibel Onkyo AV-receiver och uppspelning startas på DX-C390, så väljs DX-C390 automatiskt som källa på AV-receivern.

#### ■ Automatiskt strömavslag

När en **RI**-kompatibel Onkyo AV-receiver ställs i strömberedskap ställs alla övriga **RI**-anslutna AV-komponenter också i strömberedskap.

#### ■ Belysningsdämpning

Om belysningsstyrkan i teckenfönstret dämpas på en **RI**-kompatibel Onkyo AV-komponent, så dämpas belysningsstyrkan i teckenfönstren på alla övriga **RI**-anslutna AV-komponenter också.

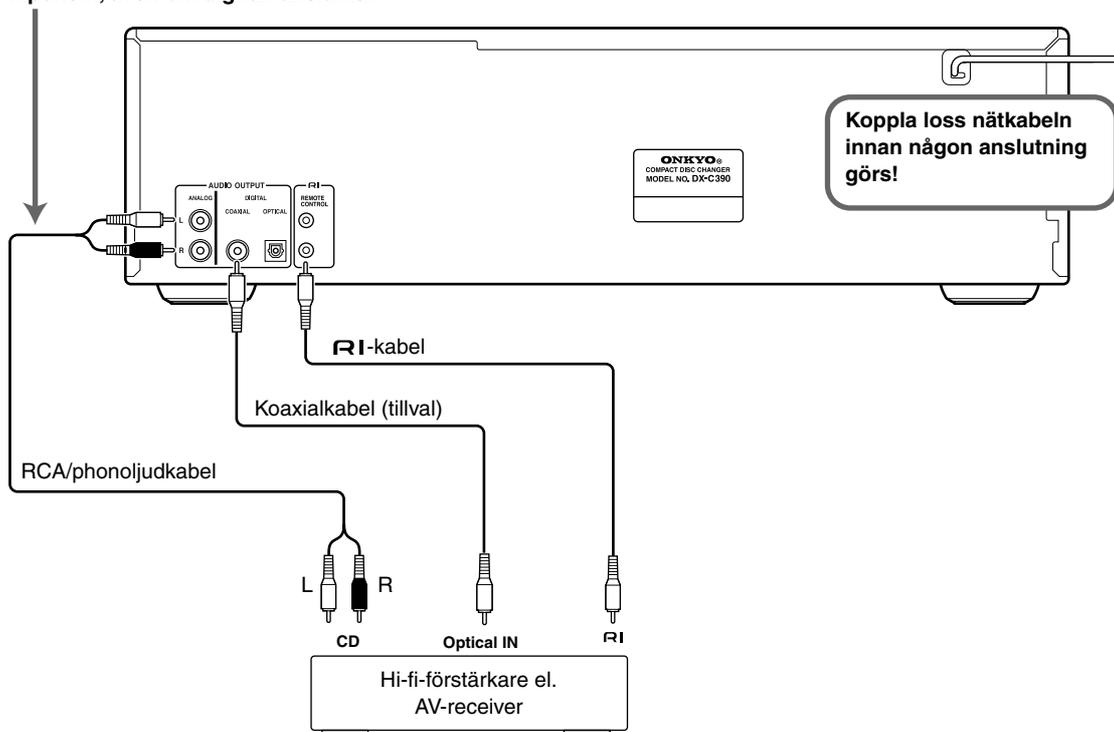
För att kunna utnyttja de olika **RI**-funktionerna måste någon av **RI**-kopplingarna på DX-C390 anslutas till en **RI**-koppling på en annan AV-komponent i anläggningen med hjälp den medföljande **RI**-kabeln. Alla **RI**-kompatibla CD-spelare, DVD-spelare och kassettdäck från Onkyo levereras med en **RI**-kabel.

Vi hänvisar till bruksanvisningarna till övriga **RI**-kompatibla AV-komponenter angående ytterligare detaljer.

#### Notera:

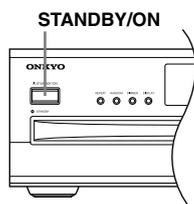
- Använd endast **RI**-kablar till **RI**-anslutningar.
- **För att kunna utnyttja fjärrstyrningslänken RI krävs en analog RCA/phonoanslutning mellan DX-C390 och en Onkyo AV-receiver, även om de är digitalt anslutna.**
- DX-C390 har två **RI**-kopplingar. Anslut vilken som helst av dessa till en Onkyo AV-receiver. Den andra är till för anslutning av ytterligare **RI**-kompatibla komponenter.
- **RI**-kopplingen på DX-C390 är endast till för anslutning till andra **RI**-kompatibla AV-komponenter tillverkade av Onkyo. Anslutning till en AV-komponent av annat fabrikat kan orsaka fel på komponenterna.
- Det kan hända att vissa **RI**-kompatibla AV-komponenter från Onkyo inte stöder de särskilda funktioner som beskrivs ovan.

**För att kunna utnyttja fjärrstyrningslänken RI krävs en analog ljudanslutning (RCA/phono) mellan DX-C390 och en annan Onkyokomponent, även om digitalt anslutna.**

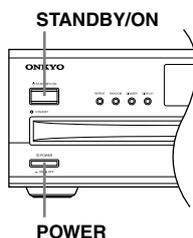


## Påslagning av DX-C390

### Modell till Nordamerika



### Övriga modeller



## Påslagning av DX-C390

Se till att samtliga AV-komponenter har anslutits till varandra (se sid. 12), innan nätkabeln ansluts och DX-C390 slås på.

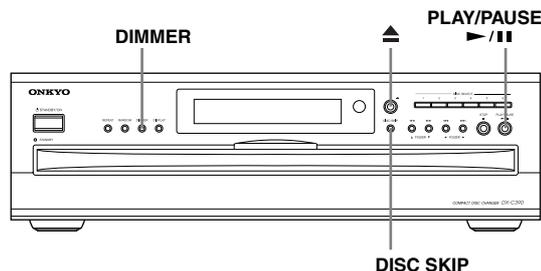
Glöm inte att slå på förstärkaren och välja den ljudingång som DX-C390 har anslutits till.

<b>1</b>	<p><b>Anslut nätkabeln till ett lämpligt nätuttag.</b></p>
<b>2</b>	<p><b>Tryck in huvudströmbrytaren [POWER] i tillslaget läge (ON) (gäller ej modell till Nordamerika).</b></p> <p>DX-C390 kopplas om till strömbere-dskap och strömbere-dskapsindikatorn STANDBY tänds.</p> <p><b>Notera:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>DX-C390 levereras med huvudström-brytaren [POWER] i läget ON.</li> <li>DX-C390 kan inte slås på med hjälp av fjärrkontrollen medan huvudströmbry-taren [POWER] står i fränslaget läge (OFF).</li> </ul>
<b>3</b>	<p><b>Tryck på strömbrytaren [STANDBY/ON] eller [ON] på fjärrkontrollen.</b></p> <p>DX-C390 slås på samtidigt som belysningen i teckenfönstret tänds, skivfacksbelysningen tänds och strömbere-dskapsindikatorn STANDBY slocknar.</p> <p>När CD-växlaren slås på kontrollerar den skivkarusellen och väljer den första skivan som påträffas.</p> <p>För att ställa DX-C390 i strömbere-dskap: tryck på strömbrytaren [STANDBY/ON] på CD-växlaren eller [STANDBY] på fjärrkontrollen.</p>

### Notera:

- Det är möjligt att slå på DX-C390 och samtidigt öppna skivfacket eller starta uppspelning genom att helt enkelt trycka direkt på skivfacksöppnaren [▲] (OPEN/CLOSE) eller startknappen [▶] (PLAY). Det dröjer då lite längre innan DX-C390 slås på.

## Grundläggande uppspelning



## Isättning av skivor

<b>1</b>	<p>Tryck på [▲] för att öppna skivfacket.</p> <p>Placera en skiva med etikettsidan vänd uppåt på respektive skivtallrik.</p> <p>Nuvarande skiva</p>
<b>2</b>	<p>Tryck på frammataren [DISC SKIP] på CD-växlaren eller på DISC [+]/[-] på fjärrkontrollen för att komma åt övriga skivtallriker.</p>
<b>3</b>	<p>Tryck en gång till på [▲] för att stänga skivfacket.</p> <p>En ring visas runt skivnummerindikeringen för nuvarande (vald) skiva i teckenfönstret.</p>

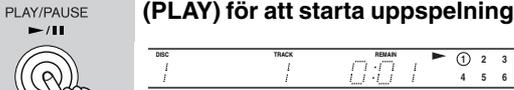
### Notera:

- DX-C390 stöder 8 cm och 12 cm skivor. Se till att skivor placeras i mitten på respektive skivtallrik för att undvika skador på skivorna eller CD-växlaren.
- Sätt endast i skivor som stöds av DX-C390 (se sid. 6).
- Håll händerna borta från skivfacket medan det stängs för att undvika klämskador.
- Använd alltid skivfacksöppnaren [▲] till att både öppna och stänga skivfacket. Tryck aldrig på skivfacket och vidrör eller hindra aldrig skivfacket medan det håller på att öppnas eller stängas. Utsätt aldrig skivfacket för belastning medan det är öppet, eftersom isatta skivor eller DX-C390 då kan skadas.

## Grundläggande uppspelning—Fortsättning

### Uppspelningsstart

**Tryck på startknappen [▶] (PLAY) för att starta uppspelning.**



Uppspelning startar från och med det första spåret på nuvarande skiva och fortsätter efter uppspelad skiva till nästa skiva tills slutet på skiva nummer 6 har nåtts, varefter uppspelning avbryts.

Tomma skivtallriker hoppas över.

**Tips:** Genom att trycka på lämplig skivväljare (DISC SELECT) kan uppspelning av önskad skiva startas direkt.

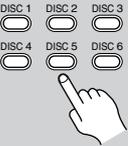
#### Notera:

- När skivfacket stängs blir nuvarande skiva den som ligger på den främre, högra skivtallriken. När skivfacket öppnas ligger den senast valda skivan (d.v.s. den nuvarande skivan) på den främre, högra skivtallriken.
- När skivfacket stängs visas samtliga skivnummerindikeringar i teckenfönstret tills DX-C390 har kontrollerat vilka skivtallriker som innehåller skivor. Om en tom skivtallrik upptäcks slocknar motsvarande skivnummerindikering.

### Skivval

Nedan beskrivs hur en viss skiva kan väljas.

**På fjärrkontrollen**



**I stoppläge**  
Välj önskad skiva med hjälp av skivväljarna DISC SELECT. Uppspelning av vald skiva startar automatiskt. Använd alternativt frammataren [DISC SKIP] på CD-växlaren eller DISC [+]/[-] på fjärrkontrollen till att välja önskad skiva. I detta fall måste startknappen [▶] (PLAY) tryckas in för att starta uppspelning.

**Under pågående uppspelning**  
Välj önskad skiva med hjälp av skivväljarna DISC SELECT, frammataren [DISC SKIP] eller knapparna DISC [+]/[-] på fjärrkontrollen. Pågående uppspelning avbryts och den valda skivan spelas upp. Nuvarande skiva markeras av en ring runt motsvarande skivnummerindikering i teckenfönstret.




### Isättning av skivor under pågående uppspelning

Nedan beskrivs hur skivor sätts i utan att skivspelning avbryts.

- 1 Tryck på [▲] för att öppna skivfacket.**  
Den skiva som för tillfället spelas upp stannar kvar inuti CD-växlaren. Dess skivtallrik är tom och matas inte ut till den främre delen av skivfacket.
- 2 Ta ur och sätt i skivor såsom önskas. Använd frammataren [DISC SKIP] på CD-växlaren eller DISC [+]/[-] på fjärrkontrollen för att komma åt övriga skivtallriker.**  

- 3 Tryck en gång till på [▲] för att stänga skivfacket.**  
Nuvarande skiva fortsätter att spelas upp utan avbrott ända tills dess uppspelning avbryts eller en annan skiva väljs.  
**Tips:** Om någon av skivväljarna DISC SELECT trycks in, så stängs skivfacket och uppspelning av motsvarande skiva startas automatiskt.




#### Notera:

- DX-C390 kan inte spela upp nästa skiva medan skivfacket är öppet. Se till att stänga skivfacket så fort isättning av skivor är klar.

### Justering av ljusstyrkan i teckenfönstret

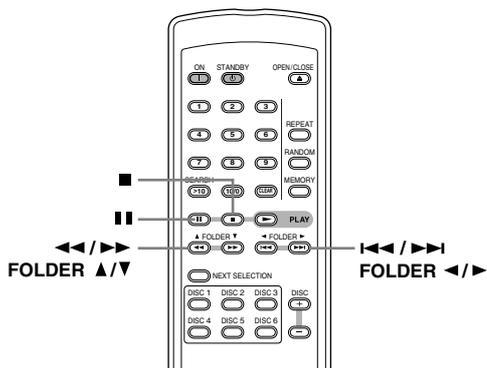
Belysningen i teckenfönstret (och av skivfacket) kan ändras enligt följande.

**DIMMER**



**Tryck upprepade gånger på [DIMMER] för att välja önskat alternativ: normal belysning, dämpad belysning, svag belysning eller svag belysning med skivfacksbelysningen släckt.**

## Grundläggande uppspelning—Fortsättning



### Grundläggande manövrering

#### ■ Hur uppspelning stoppas

På fjärrkontrollen



Tryck på stoppknappen [■] för att stoppa en pågående uppspelning.

Uppspelningen avbryts och indikeringen ► i teckenfönstret slocknar.

#### ■ Paus vid uppspelning

På fjärrkontrollen



Tryck på pausknappen [||] för att tillfälligt avbryta en pågående uppspelning.

Paus kopplas in och indikeringen || visas i teckenfönstret.

Tryck på startknappen [▶] (PLAY) eller pausknappen [||] för att fortsätta uppspelningen.

Uppspelningen fortsätter och indikeringen || i teckenfönstret slocknar.

#### ■ Snabbspelning framåt/bakåt

På fjärrkontrollen



Tryck in och håll knappen [▶▶] intryckt under pågående uppspelning för att snabbspela skivan framåt.

Tryck in och håll knappen [◀◀] intryckt under pågående uppspelning för att snabbspela skivan bakåt.

Släpp intryckt knapp för att koppla ur snabbspelning framåt/bakåt.

#### Notera:

- Vid snabbspelning framåt ända till slutet av en skiva kopplas snabbspelning ur, varefter uppspelning av nästa skiva tar vid (om det inte är den sista skivan, i vilket fall uppspelning avbryts).
- Vid snabbspelning bakåt ända till början av en skiva kopplas snabbspelning ur.

#### ■ Val av nästa/föregående spår



Tryck på [▶▶] för att välja nästa spår.

Tryck på [◀◀] för att välja föregående spår.

Vid tryck på [◀◀] under pågående uppspelning eller i pausläge väljs början på nuvarande spår. Tryck två gånger på denna knapp för att välja föregående spår.

Om [▶▶] eller [◀◀] används till att välja önskat spår i stoppläge, så måste startknappen [▶] (PLAY) tryckas in för att starta uppspelning.

#### Notera:

- På MP3-skivor är det även möjligt att välja spår i andra mappar.
- Knapparna [▶▶] och [◀◀] kan endast användas till att välja spår på nuvarande skiva. Vid uppspelning av det sista spåret kan knappen [▶▶] därför inte användas och vid uppspelning av det första spåret kan knappen [◀◀] endast användas till att välja början på nuvarande spår.
- Vid slumpvis uppspelning kan knappen [▶▶] alltid användas till att välja nästa slumpvis valda spår (se sid. 21).
- Vid minnesuppspelning kan knapparna [▶▶] och [◀◀] användas till att välja nästa eller föregående spår i aktuellt program (se sid. 22).

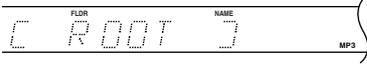
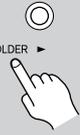
## Grundläggande uppspelning—Fortsättning

### Val av MP3-spår

Det finns två olika metoder att välja MP3-spår på, genom navigering eller genom sökning från mapp till mapp.

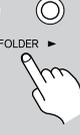
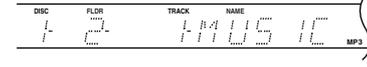
#### ■ Val av MP3-spår genom navigering

Med hjälp av navigering är det möjligt att leta fram önskat MP3-spår genom att navigera genom hierarkiskt uppbyggda mappar. Navigering kan endast ske i stoppläge.

<p><b>1</b></p>  <p>▲ FOLDER ▼</p>	<p><b>Tryck i stoppläge på FOLDER [▼].</b> Läget för navigering kopplas in på DX-C390 och [ ROOT ] visas i teckenfönstret.</p> 
<p><b>2</b></p>  <p>▲ FOLDER ▼</p>	<p><b>Tryck en gång till på FOLDER [▼].</b> Namnet på den första mappen på nivån närmast under ROOT-nivån visas i teckenfönstret.</p>  <p>Om inga mappar finns på skivan visas istället namnet på det första spåret.</p>
<p><b>3</b></p>  <p>◀ FOLDER ▶</p>	<p><b>Använd knapparna FOLDER [◀]/[▶] till att välja andra mappar och spår på samma nivå.</b> Mappar som varken innehåller något MP3-spår eller någon mapp kan inte väljas.</p>
<p><b>4</b></p>  <p>▲ FOLDER ▼</p>	<p><b>Välj en mapp och tryck på FOLDER [▼] för att öppna mappen och komma åt spår och mappar som finns inuti mappen.</b> Använd knapparna FOLDER [◀]/[▶] till att välja en mapp eller ett spår i den öppnade mappen.</p>  <p>Tryck på FOLDER [▲] för att gå upp till föregående nivå.</p>

#### ■ Val av MP3-spår genom sökning från mapp till mapp

Med hjälp av läget för sökning från mapp till mapp är det möjligt att leta fram önskat MP3-spår utan att behöva navigera genom hierarkiskt uppbyggda mappar, eftersom alla mappar som innehåller MP3-spår i detta fall är på samma nivå. Denna metod kan endast användas i stoppläge.

<p><b>1</b></p>  <p>▲ FOLDER ▼</p>	<p><b>Tryck i stoppläge på FOLDER [▲].</b> Läget för sökning från mapp till mapp kopplas in på DX-C390 och namnet på den första mappen visas i teckenfönstret.</p> 
<p><b>2</b></p>  <p>◀ FOLDER ▶</p>	<p><b>Använd knapparna FOLDER [◀]/[▶] till att välja önskad mapp.</b> Vilken mapp som helst på skivan, som innehåller MP3-spår, kan väljas.</p>
<p><b>3</b></p>  <p>▲ FOLDER ▼</p>	<p><b>Tryck på FOLDER [▼] för att öppna vald mapp och komma åt spåren inuti mappen.</b> Namnet på det första spåret i mappen visas i teckenfönstret. Använd knapparna FOLDER [◀]/[▶] till att välja önskat spår i mappen.</p>  <p>För att välja en annan mapp: tryck på FOLDER [▲] och välj sedan önskad mapp med hjälp av knapparna FOLDER [◀]/[▶].</p>

#### ■ Uppspelning av valt spår

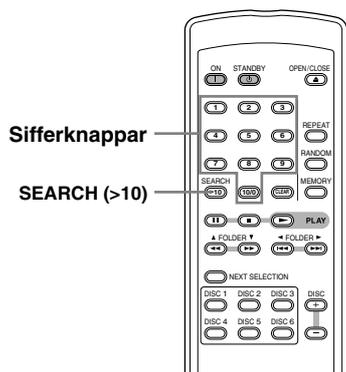
Tryck på [▶] (PLAY) för att starta uppspelning av valt spår.

**Tips:** Tryck på [▶] (PLAY) efter val av en mapp för att starta uppspelning från och med det första spåret i den valda mappen.

#### ■ Urkoppling av navigering eller sökning från mapp till mapp

Tryck på stoppknappen [■] för att koppla ur läget för navigering eller läget för sökning från mapp till mapp vid val av MP3-spår.

## Grundläggande uppspelning—Fortsättning



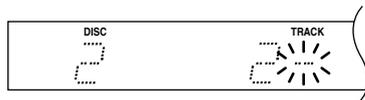
### Val av spår med hjälp av nummer

Nedan beskrivs hur spår kan väljas genom att välja motsvarande spårnummer.

#### Mata in numret på önskat spår med hjälp av sifferknapparna på fjärrkontrollen.

Uppspelning av valt spår startar automatiskt.

För spårnummer från 1 till 10: tryck helt enkelt på motsvarande sifferknapp. För spårnummer över 10: tryck först på [>10] (SEARCH) och mata därefter in numrets siffror från vänster till höger. För att t.ex. mata in spårnummer 25: tryck på [>10] (SEARCH), [2] och [5] i nämnd ordning.



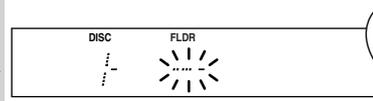
#### Notera:

- På MP3-skivor kan spår i nuvarande mapp väljas på detta sätt.

### Val av mappar och spår på MP3-skivor med hjälp av nummer

Nedan beskrivs hur mappar och spår på MP3-skivor kan väljas genom att välja motsvarande mapp- eller spårnummer.

#### 1 Tryck upprepade gånger på [>10] (SEARCH) tills ”-” visas under indikeringen FLDR i teckenfönstret.



Om skivan innehåller tio mappar eller fler visas ”-” i teckenfönstret.

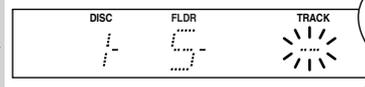
#### 2 Ange önskat mappnummer med hjälp av sifferknapparna.

Mata in numrets siffror från vänster till höger. För att t.ex. mata in mappnummer 25: tryck på [2] och därefter på [5]. Namnet på vald mapp visas i teckenfönstret.



#### 3 Tryck en gång till på [>10] (SEARCH).

”-” visas under indikeringen TRACK i teckenfönstret.



#### 4 Ange önskat spårnummer med hjälp av sifferknapparna.

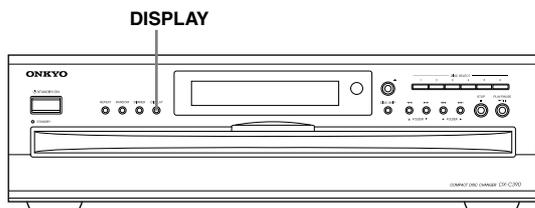
Uppspelning av valt spår startar automatiskt.

Om vald mapp innehåller 100 eller fler spår, så måste en- och tvåsiffriga spårnummer anges med nollor i början. För att t.ex. mata in spårnummer 32: tryck på [0], [3] och [2] i nämnd ordning.

#### Tips:

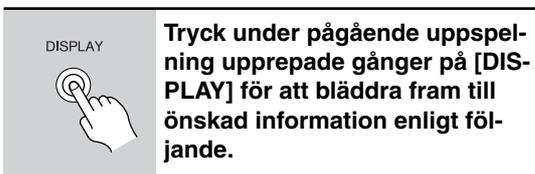
Det är möjligt att direktvälja vilket MP3-spår som helst på en skiva utan att ange den mapp som spåret finns i. Tryck i detta fall först upprepade gånger på [>10] (SEARCH) tills indikeringen FLDR slocknar och ”-” visas under indikeringen TRACK i teckenfönstret. Ange därefter önskat spårnummer med hjälp av sifferknapparna (spårnumren på skivan är numrerade i hierarkisk ordning). Uppspelning av valt spår startar automatiskt.

## Grundläggande uppspelning—Fortsättning



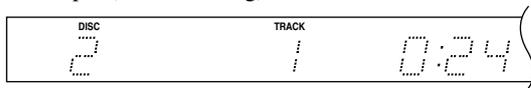
### Kontroll av diverse information i teckenfönstret

Nedan beskrivs hur diverse information, såsom återstående spårtid, återstående skivtid, skivnamn, spårnamn och information i ID3-taggar för MP3-spår (titelnamn, artistnamn o.s.v.), kan tas fram i teckenfönstret.

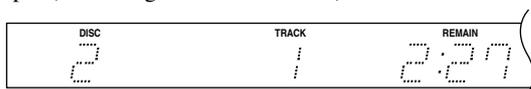


### ■ Vid uppspelning av en ljud-CD-skiva

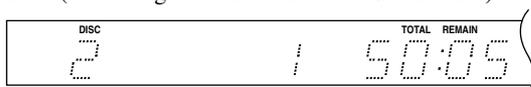
**Spelad spårtid:** den tid som har spelats upp av nuvarande spår (normalvisning).



**Återstående spårtid:** den tid som återstår av nuvarande spår (indikeringen REMAIN visas).

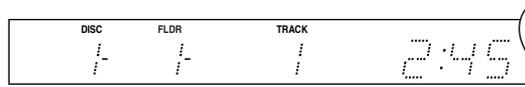


**Återstående skivtid:** den tid som återstår av nuvarande skiva (indikeringarna REMAIN och TOTAL visas).

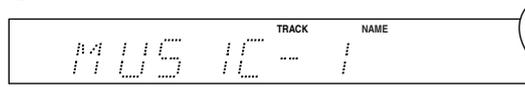


### ■ Vid uppspelning av en MP3-skiva

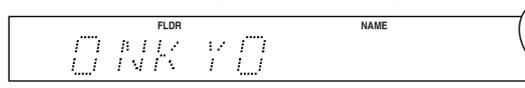
**Spelad spårtid:** den tid som har spelats upp av nuvarande spår (normalvisning).



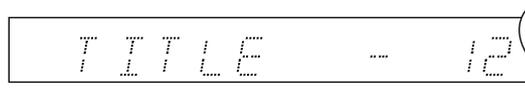
**Spårnamn:** namnet på nuvarande spår.



**Mappnamn:** namnet på nuvarande mapp.



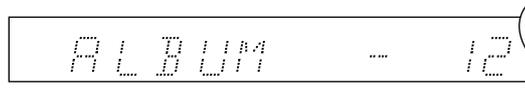
**Titelnamn:** titeln på aktuellt spår (när ID3-taggar förekommer).



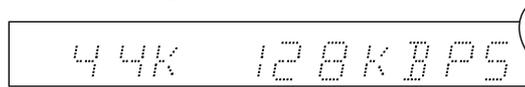
**Artistnamn:** namnet på aktuell artist (när ID3-taggar förekommer).



**Albumnamn:** namnet på aktuellt album (när ID3-taggar förekommer).



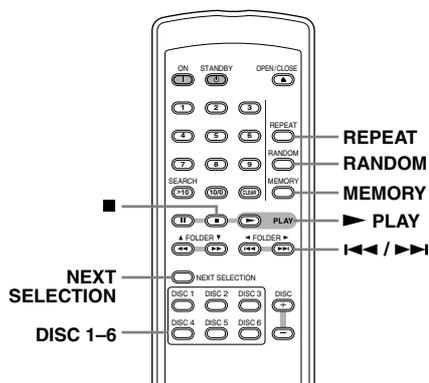
**Samplingsfrekvens och bithastighet:** samplingsfrekvens och bithastighet för nuvarande spår.



### Notera:

- För att kontrollera ett skivnamn: tryck på [DISPLAY] i stoppläge.
- Om ett spår- eller mappnamn innehåller ett tecken som inte kan visas, så visas namnet som "TRACK n" eller "FOLDER n", där "n" ersätts av numret på spåret eller mappen ifråga. DX-C390 kan även ställas in så att understreck visas istället för tecken som inte kan visas i teckenfönstret (se sid. 24).

## Avancerad uppspelning



### Förval av nästa spår, mapp eller skiva

Det är möjligt att i förväg välja ett spår, en mapp eller en skiva för uppspelning efter nuvarande spår, mapp eller skiva.

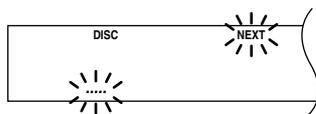
### 1

På fjärrkontrollen



Tryck under pågående uppspelning på [NEXT SELECTION].

Indikeringen NEXT börjar blinka i teckenfönstret samtidigt som "=" visas under indikeringen DISC.

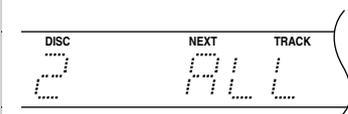


### 2

På fjärrkontrollen



Välj önskad skiva med hjälp av skivväljarna (DISC SELECT).

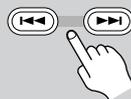


"ALL", som betyder alla spår på skivan, visas i teckenfönstret.

För att välja hela skivan: tryck på [NEXT SELECTION] för att fastställa förvalet.

### 3

På fjärrkontrollen



Välj önskat spår med hjälp av knapparna [◀]/[▶].

För att välja ett spår eller en mapp på en MP3-skiva: använd någon av metoderna navigering eller sökning från mapp till mapp enligt beskrivningen på sid. 17 (observera att uppspelningen inte behöver stoppas i detta fall).

Spår och mappar kan även väljas med hjälp av sifferknapparna (se sid. 18). I detta fall är förvalet fastställt i och med att ett spårnummer har angetts.

För att välja uppspelning av samtliga MP3-spår i en viss mapp: välj helt enkelt bara mappen ifråga.

### 4

På fjärrkontrollen



Tryck en gång till på [NEXT SELECTION] för att fastställa förvalet.

Uppspelning av skivan, mappen eller spåret som förvalts startar efter att skivan, mappen eller spåret (beroende på vad som förvalts) som spelas upp för tillfället har tagit slut.

#### ■ Annullering av förval

Tryck först på [NEXT SELECTION] för att annullera ett förval. Numret på spåret, mappen eller skivan ifråga börjar blinka i teckenfönstret. Tryck då på [CLEAR] och därefter på [NEXT SELECTION] igen, så att indikeringen NEXT i teckenfönstret slocknar.

#### ■ Ändring av förval

Tryck först på [NEXT SELECTION] för att ändra ett förval av ett spår, en mapp eller en skiva. Numret på spåret, mappen eller skivan ifråga börjar blinka i teckenfönstret. Välj enligt föregående beskrivning spåret, mappen eller skivan som ska spelas upp istället och tryck sedan på [NEXT SELECTION] igen.

#### Notera:

- Vid val av en mapp eller ett spår på en annan skiva än den nuvarande visas inte namnet på mappen eller spåret ifråga i teckenfönstret.
- Om ett förval görs under pågående minnesuppspelning (se sid. 22) eller slumpvis uppspelning (se sid. 21) startar uppspelning av spåret, mappen eller skivan ifråga efter nuvarande spår, samtidigt som minnesuppspelning eller slumpvis uppspelning kopplas ur.
- Om en skivväljare (DISC SELECT), frammatoren [DISC SKIP], snabbväljaren [◀◀] eller [▶▶], DISC [+]/[-] på fjärrkontrollen, sifferknappar för val av ett annat spår eller stoppknappen [■] för stopp av uppspelning trycks in efter att ett förval av nästa spår, mapp eller skiva har gjorts, så raderas förvalet.
- Förval av nästa spår, mapp eller skiva gäller bara en gång. Förvalet återställs samtidigt som uppspelning av spåret, mappen eller skivan i fråga startar.

## Avancerad uppspelning—Fortsättning

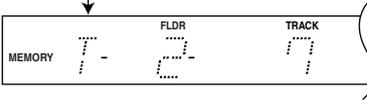
### Repetering av alla skivor

Nedan beskrivs hur repeterad uppspelning av samtliga isatta skivor kopplas in.

<b>1</b> På fjärrkontrollen 	<b>Tryck på [REPEAT].</b> Indikeringen REPEAT visas i teckenfönstret. 
<b>2</b> På fjärrkontrollen 	<b>Tryck på startknappen [▶] (PLAY).</b> Alla skivor i CD-växlaren spelas upp om och om igen. Repeterad uppspelning kan kombineras med slumpvis uppspelning och/eller minnesuppspelning.
<b>3</b> På fjärrkontrollen 	<b>Tryck en gång till på [REPEAT] för att koppla ur repeterad uppspelning.</b> Indikeringen REPEAT i teckenfönstret slocknar.

### Repetering av ett spår, en mapp eller en skiva

Nedan beskrivs hur repeterad uppspelning av ett spår, en mapp eller en skiva kopplas in.

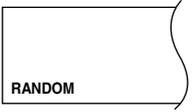
<b>1</b> På fjärrkontrollen 	<b>Tryck under pågående uppspelning lämpligt antal gånger på [MEMORY] för att välja önskat alternativ enligt följande.</b> <b>T:</b> nuvarande spår <b>F:</b> mapp innehållande nuvarande spår (endast MP3-spår) <b>D:</b> skiva innehållande nuvarande spår Bokstaven "T", "F" eller "D" visas till vänster i teckenfönstret. 
<b>2</b> På fjärrkontrollen 	<b>Tryck på [REPEAT].</b> Spåret, mappen eller skivan ifråga spelas upp om och om igen.

#### Notera:

- Ett tidigare lagrat program för minnesuppspelning raderas i detta fall.

### Slumpvis uppspelning

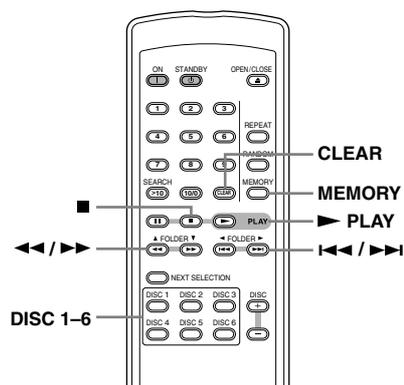
Med slumpvis uppspelning är det möjligt att lyssna till spår från samtliga isatta skivor i slumpvis ordning.

<b>1</b> På fjärrkontrollen 	<b>Tryck på [RANDOM].</b> Indikeringen RANDOM visas i teckenfönstret och spår från alla isatta skivor spelas upp i slumpvis följd. Slumpvis uppspelning avbryts efter att samtliga spår har spelats upp en gång. 
<b>2</b> På fjärrkontrollen 	<b>Tryck på stoppknappen [■] eller en gång till på [RANDOM] för att koppla ur slumpvis uppspelning.</b> Indikeringen RANDOM i teckenfönstret slocknar.

#### Notera:

- Slumpvis uppspelning kan kombineras med repeterad uppspelning (se sid. 21). I detta fall fortsätter slumpvis uppspelning efter att alla spår har spelats upp en gång.
- Slumpvis uppspelning kan kombineras med minnesuppspelning (se sid. 22). Observera att om minnesprogrammet innehåller en skiva eller en mapp, så spelas alla spår på skivan eller i mappen ifråga upp i slumpvis följd innan slumpvis uppspelning fortsätter med andra spår.
- Observera att skivväljarna (DISC SELECT), framtaren [DISC SKIP], DISC [+]/[-] på fjärrkontrollen och sifferknapparna inte kan användas under pågående slumpvis uppspelning.
- Skivor kan sättas i och tas ur under pågående slumpvis uppspelning. Om en skiva byts ut mot en skiva med annat spårantal, så blir samtliga spår på den nya skivan föremål för slumpvis uppspelning. Om den nya skivan innehåller lika många spår som den föregående, så spelas spår med samma spårnummer som redan uppspelade spår inte upp.

## Avancerad uppspelning—Fortsättning

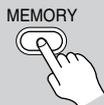


### Minnesuppspelning

Med minnesuppspelning är det möjligt att lagra ett program för uppspelning av upp till 40 urvalda spår, skivor och/eller mappar.

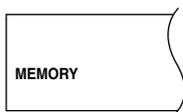
#### 1

På fjärrkontrollen



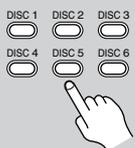
Tryck i stoppläge på [MEMORY].

Indikeringen MEMORY visas i teckenfönstret.

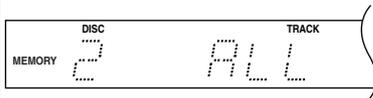


#### 2

På fjärrkontrollen



Tryck på lämplig skivväljare (DISC SELECT) för att välja önskad skiva.

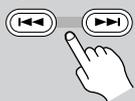


”ALL”, som betyder alla spår på skivan, visas i teckenfönstret.

För att lagra hela skivan i programmet: tryck på [MEMORY].

#### 3

På fjärrkontrollen



Välj önskat spår med hjälp av knapparna [◀] / [▶].

För att välja ett spår eller en mapp på en MP3-skiva: använd någon av metoderna navigering eller sökning från mapp till mapp enligt respektive beskrivning på sid. 17 (observera att uppspelningen inte behöver stoppas i detta fall).

Spår och mappar kan även väljas med hjälp av sifferknapparna (se sid. 18). I detta fall lagras spåret eller mappen i programmet i och med att motsvarande spårnummer anges.

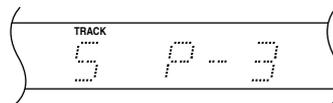
För att lagra samtliga MP3-spår i en viss mapp: välj helt enkelt bara mappen ifråga.

#### 4

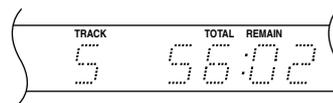
På fjärrkontrollen



Tryck på [MEMORY] för att lagra valt spår eller vald mapp i minnesprogrammet.



Efter två sekunder visas programmets totala speltid i teckenfönstret.



Upprepa åtgärderna i punkt 2 till 4 för att lagra fler spår, skivor eller mappar i programmet.

Meddelandet ”FULL” blinkar i teckenfönstret vid ett försök att lagra fler än 40 programnummer.

#### 5

På fjärrkontrollen



Tryck på startknappen [▶] (PLAY).

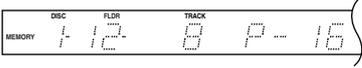
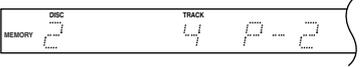
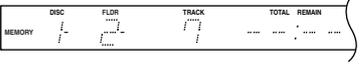
Spåren i programmet spelas upp i den ordning de lagrats.

#### Notera:

- Under pågående minnesuppspelning anger totalt återstående tid i teckenfönstret den tid som återstår av minnesprogrammet. Totalt återstående tid kan dock inte visas, om programmet är längre än 99 minuter och 59 sekunder eller om det innehåller spår från två eller fler skivor eller MP3-spår. I så fall visas ”--:--” istället för totalt återstående tid i teckenfönstret.
- Om ett spår eller en skiva som inte existerar anges, så registreras det i programmet men ignoreras då minnesprogrammet spelas upp.

## Avancerad uppspelning—Fortsättning

### Kontroll av minnesprogrammets innehåll

<p><b>1</b></p> <p>DISPLAY</p> 	<p><b>Tryck i stoppläge upprepade gånger på [DISPLAY] tills "P-n" visas i teckenfönstret (där "n" ersätts av programnumret).</b></p> 
<p><b>2</b></p> <p>På fjärrkontrollen</p> 	<p><b>Bläddra genom programmet med hjälp av knapparna [◀]/[▶].</b></p> <p>Aktuellt skivnummer, mappnummer och spårnummer för respektive programnummer visas i teckenfönstret.</p> <p>I exemplet nedan består programnummer 2 av spår nummer 4 på skiva nummer 2.</p> 
<p><b>3</b></p> <p>På fjärrkontrollen</p> 	<p><b>Tryck på stoppknappen [■] efter avslutad kontroll av programinnehållet.</b></p> 

### Radering av sista programnumret

<p>På fjärrkontrollen</p> 	<p><b>Tryck i stoppläge på [CLEAR] för att radera det sista programnumret i minnesprogrammet.</b></p> <p>Det sista programnumret i minnesprogrammet raderas.</p>
---	--

### Urkoppling av minnesuppspelning

<p>På fjärrkontrollen</p> <p>MEMORY</p> 	<p><b>Tryck upprepade gånger på [MEMORY] tills indikeringen MEMORY i teckenfönstret slocknar för att koppla ur minnesuppspelning.</b></p> <p>Minnesuppspelning kopplas ur samtidigt som hela minnesprogrammet raderas.</p> <p>Om slumpvis uppspelning används i kombination med minnesuppspelning, så måste slumpvis uppspelning kopplas ur (tryck på [RANDOM]) innan minnesuppspelning kopplas ur.</p>
---	---

## MP3-preferenser

### Inställning av MP3-preferenser

Nedan beskrivs hur olika preferenser för MP3-skivor ställs in. Preferenserna är indelade i två grupper: baspreferenser och särskilda preferenser.

Reglage på CD-växlaren DX-C390 måste användas vid inställning av MP3-preferenser. Fjärrkontrollen kan inte användas i detta fall.

- 1. Avbryt uppspelning.**  
Koppla ur minnesuppspelning, om det är inkopplat.
- 2. Tryck in och håll stoppknappen [■] intryckt (i ca 4 sekunder) tills "SETTING" visas i teckenfönstret.**
- 3. Tryck en gång till på stoppknappen [■].**  
"BASIC ITEMS" visas i teckenfönstret.
- 4. Välj alternativet "BASIC ITEMS" (baspreferenser) eller "EXTRA ITEMS" (särskilda preferenser) med hjälp av knapparna [◀] / [▶] och tryck sedan på stoppknappen [■].**
- 5. Välj önskad inställning för den första preferensen med hjälp av knapparna [◀] / [▶] och tryck sedan på stoppknappen [■].**  
Preferensen ställs in och nästa preferens visas.
- 6. Upprepa åtgärden i punkt 5 för att ställa in övriga preferenser.**  
Efter att samtliga preferenser i en grupp har ställts in återgår visningen i teckenfönstret till tidigare visning.  
För att avbryta en pågående inställning: tryck när som helst på strömbrytaren [STANDBY/ON].  
DX-C390 ställs då i strömbereidskap.

Nedan beskrivs de baspreferenser och särskilda preferenser som kan ställas in. Alternativa inställningar anges inom parentes, med grundinställningen till vänster.

### Baspreferenser

#### DISC NAME (DISPLAY/NOT DISPLAY)

Denna preferens bestämmer huruvida skivnamnet ska visas eller inte, när en MP3-skiva är läst.

#### TRACK NAME (SCROLL/NOT SCROLL)

Denna preferens bestämmer huruvida spårnamnet ska rullas fram i teckenfönstret eller inte, när ett MP3-spår är valt.

#### FOLDER NAME (SCROLL/NOT SCROLL)

Denna preferens bestämmer huruvida mappnamnet ska rullas fram i teckenfönstret eller inte, när en MP3-mapp är vald.

#### BAD NAME (REPLACE/NOT REPLACE)

Denna preferens bestämmer huruvida spår- och mappnamn som innehåller ej visningsbara tecken ska bytas ut mot "TRACK n" respektive "FOLDER n", där "n" ersätts av numret på spåret eller mappen ifråga, i teckenfönstret. Efter val av NOT REPLACE visas visningsbara tecken som vanligt medan ej visningsbara tecken ersätts av understreck.

För ID3-taggar används understreck istället för ej visningsbara tecken oberoende av denna preferensinställning.

### Särskilda preferenser

#### ID3 VER 1 (READ/NOT READ)

Denna preferens bestämmer huruvida ID3-taggar av version 1.0/1.1 ska läsas och visas i teckenfönstret eller inte. Med inställningen NOT READ visas inte ID3-taggar av version 1.0/1.1.

#### ID3 VER 2 (READ/NOT READ)

Denna preferens bestämmer huruvida ID3-taggar av version 2.3/2.4 ska läsas och visas i teckenfönstret eller inte. Med inställningen NOT READ visas inte ID3-taggar av version 2.3/2.4.

#### CD-EXTRA (AUDIO/MP3)

Denna preferens gäller för CD Extra-skivor och bestämmer vad som ska spelas upp, musik i ljudsessionen eller MP3-spår i datasessionen.

#### JOLIET (USE SVD/ISO9660)

Denna preferens gäller för MP3-skivor i Jolietformat och bestämmer huruvida DX-C390 ska läsa skivans SVD-data eller hantera skivan som en ISO9660-skiva. Denna preferens behöver normalt inte ändras.

SVD (Supplementary Volume Descriptor) stöder långa fil- och mappnamn samt andra tecken än bokstäver och vanliga siffror. I en del CD-bränningsprogram används begreppet "Windowsformat" istället för Jolietformat.

### Återställning av MP3-preferenser

Nedan beskrivs hur samtliga MP3-preferenser återställs till grundinställningarna.

Reglage på CD-växlaren DX-C390 måste användas för denna återställning. Fjärrkontrollen kan inte användas.

- 1. Avbryt uppspelning.**  
Koppla ur minnesuppspelning, om det är inkopplat.
- 2. Tryck in och håll stoppknappen [■@] intryckt (i ca 4 sekunder) tills "SETTING" visas i teckenfönstret**
- 3. Tryck på [◀] / [▶].**  
"INITIALIZE" visas i teckenfönstret.
- 4. Tryck på stoppknappen [■].**  
"CANCEL" visas i teckenfönstret.
- 5. Välj "EXECUTE" med hjälp av knapparna [◀] / [▶].**  
Välj "CANCEL", om återställningen ska avbrytas.
- 6. Tryck på stoppknappen [■].**  
MP3-preferenserna återställs och "INITIALIZED" (återställt) visas i teckenfönstret, varefter DX-C390 ställs i strömbereidskap.

## Felsökning

Om det uppstår problem vid användning av CR-L5, så gå igenom följande felsökningstabell för att försöka hitta orsaken till och åtgärda problemet. Kontakta en Onkyo-handlare, om problemet ändå inte kan lösas.

Problem	Möjlig orsak	Lämplig åtgärd
<b>CR-L5 kan inte slås på.</b>	Nätkabeln är inte ordentligt ansluten.	Anslut nätkabeln ordentligt till ett lämpligt nätuttag (sid. 14).
<b>Fjärrkontrollen fungerar inte.</b>	Batterifacket i fjärrkontrollen är tomt.	Sätt i nya batterier (sid. 11).
	Batterierna är urladdade.	Byt ut batterierna mot nya batterier (sid. 11).
	Batterierna är felaktigt isatta.	Kontrollera batteriernas isättning och rätta till dem vid behov (sid. 11).
	Fjärrkontrollen riktas inte mot fjärrsensorn på CR-L5.	Rikta fjärrkontrollen mot fjärrsensorn på CR-L5 (sid. 11).
	Avståndet till CR-L5 är för långt.	Använd fjärrkontrollen närmare CR-L5 (sid. 11). Fjärrkontrollen har en räckvidd på cirka 5 meter.
	En stark ljuskälla stör fjärrsensorn på CR-L5.	Se till att CR-L5 inte utsätts för direkt solljus eller ljus från en lysrörslampa. Flytta vid behov CD-receivern.
	CR-L5 har placerats i en möbel med färgade glasdörrar, så att fjärrmanövrering inte fungerar korrekt med dörrarna stängda.	Öppna dörrarna eller placera CD-receivern i ett skåp utan färgade glasdörrar.
<b>En CD-skiva kan inte spelas upp.</b>	CD-skivan ligger uppochnert i skivfacket.	Lägg i CD-skivan med etikettsidan vänd uppåt (sid. 14).
	CD-skivan är smutsig.	Ta ut CD-skivan och rengör den (sid. 7).
	Fuktbildning har uppstått inuti CR-L5.	Ta ut CD-skivan och lämna CR-L5 med strömmen påslagen i några timmar, så att fukten avdunstar.
	En CD-R/RW-skiva ej av standardtyp används.	See "Anmärkningar angående skivor" on page 6.
<b>Inget ljud återges.</b>	CD-växlaren DX-C390 är inte ordentligt ansluten.	Kontrollera alla anslutningar och rätta till efter behov.
	Fel källa är vald på förstärkaren.	Kontrollera ingångsvalet på förstärkaren. Vi hänvisar till förstärkarens bruksanvisning.
<b>Ljudavbrott uppstår vid CD-uppspelning.</b>	CR-L5 utsätts för vibrationer.	Placera CR-L5 på en plats fri från vibrationer.
	CD-skivan är smutsig.	Ta ut CD-skivan och rengör den (sid. 7).
	CD-skivan är väldigt repig.	Köp en ny CD-skiva.
<b>Det går inte att ange spårnummer för minnesuppspelning.</b>	Ingen CD-skiva ligger i skivfacket.	Lägg i en CD-skiva i skivfacket (sid. 14).
	Angivet spårnummer finns inte på CD-skivan.	Ange ett korrekt spårnummer (sid. 18).
<b>Det tar lång tid att leta upp vissa spår.</b>	CD-skivan är smutsig.	Ta ut CD-skivan och rengör (sid. 7).
	CD-skivan är väldigt repig.	Köp en ny CD-skiva.
<b>RI-manövrering fungerar ej.</b>	Ingen analog anslutning (RCA/phono) är gjord.	För att kunna utnyttja fjärrstyrningslänken <b>RI</b> krävs en analog anslutning (RCA/phono) mellan DX-C390 och en Onkyo AV-receiver, även om de också är digitalt anslutna till varandra.
<b>Digital utmatning misslyckas.</b>	Aktuellt MP3-spår har en annan samplingsfrekvens än 32 kHz, 44,1 kHz eller 48 kHz.	Välj ett spår med en samplingsfrekvens på 32 kHz, 44,1 kHz eller 48 kHz.

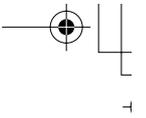
### Onormalt beteende

DX-C390 inkluderar en mikrodata för signalbehandling och styrfunktioner. I mycket sällsynta fall kan det hända att kraftiga interferensstörningar, bullerstörningar från yttre källor eller statisk elektricitet får mikrodata att låsa sig. Om detta fenomen mot förmodan skulle inträffa, så koppla loss nätkabeln från nätuttaget, vänta i minst fem sekunder och anslut sedan nätkabeln på nytt.

## Tekniska data

Signalutläsningssystem	Optiskt, utan kontakt
Frekvensomfång	5 Hz–20 kHz
Signalbrusförhållande	98 dB
Dynamikomfång	96 dB
Övertonsdistorsion	0,005 % (vid 1 kHz)
Ljudutgångar (Digitala/Koaxiala)	–22.5 dBm
Ljudutgångar/Inimpedans (Digitala/Koaxiala)	0,5 V (p-p) 75 $\Omega$
Ljudutgångar/Inimpedans (Analog)	2,0 V (rms) / 470 $\Omega$
Digital-analogomvandlare	Flerbits digital-analogomvandling
Digitalt filter	128 gångers översampling
Kanalseparation	92 dB (vid 1 kHz)
Svaj	Under tröskeln för mätbarhet
Utnivå	2,0 V effektivvärde
Strömförsörjning (max. effekt)	120 V nätspänning 60 Hz
	230 V nätspänning 50 Hz
Strömförbrukning	10 W (Modeller till Nordamerika)
	8 W (Andra modeller än till Nordamerika)
Strömförbrukning i strömbereidskapsläge	4 W
Yttermått (B $\times$ H $\times$ D)	435 $\times$ 131 $\times$ 432 mm
Vikt	6,8 kg
Driftförhållanden Temperatur/Fuktig	41–95 F (5–23 $^{\circ}$ C) / 25–28%
Skivor-kompatibilitet	CD, CD-R, CD-RW

Specifikationer och egenskaper är föremål för ändringar utan föregående meddelande.



## **ONKYO CORPORATION**

Sales & Product Planning Div. : 2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN  
Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8124

### **ONKYO U.S.A. CORPORATION**

18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.  
Tel: 201-785-2600 Fax: 201-785-2650 <http://www.onkyousa.com>

### **ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH**

Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY  
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555 <http://www.onkyo.net>

### **ONKYO CHINA LIMITED**

Units 2102-2107, Metroplaza Tower I, 223 Hing Fong Road, Kwai Chung,  
N.T., HONG KONG Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039



SN 29343569

(C) Copyright 2003 ONKYO CORPORATION Japan. All rights reserved.

I0308-1