

C 1 KOMPAKTLAUTSPRECHER **C 3** KOMPAKTLAUTSPRECHER **C 5** STANDLAUTSPRECHER

Design	Zwei-Wege, Bassreflex	Zwei-Wege, Bassreflex	Zwei-Wege, Bassreflex
Chassis	19 mm HF aus Aluminium 100 mm LF	19 mm HF aus Aluminium 130 mm LF	19 mm HF aus Aluminium 2 x 130 mm LF
Frequenzgang	65 Hz - 40 kHz	54 Hz - 40 kHz	41 Hz - 40 kHz
Übergangsfrequenzen	2,5 kHz	2,5 kHz	2,5 kHz
Verstärkeranforderungen	10 - 100 W	10 - 125 W	15 - 150 W
Empfindlichkeit (2,83 V/1 m)	87 dB	88 dB	90 dB
Max. Ausgang	106 dB	108 dB	111 dB
Impedanz	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Magnetisch abgeschirmt	Ja	Ja	Ja
Gewicht	3,2 kg	4,4 kg	11,5 kg
Oberflächen	Esche Schwarz, Nussbaum	Esche Schwarz, Nussbaum	Esche Schwarz, Nussbaum
Abmessungen	260 x 150 x 221 mm	290 x 177 x 256 mm	915 x 177 x 260 mm
H x B x T			
Sockelabmessungen	N/A	N/A	248 x 322 mm
B x T			

C 7 STANDLAUTSPRECHER **C 6LCR** LINKS MITTE RECHTS **C 4** SUBWOOFER

Design	Zwei-Wege, Bassreflex	Zwei-Wege, Links Mitte Rechts	Aktiver Subwoofer, Bassreflex
Chassis	19 mm HF aus Aluminium 2 x 165 mm LF	19 mm HF aus Aluminium 2 x 130 mm LF	1 x 200 mm LF
Frequenzgang	36 Hz - 40 kHz	65 Hz - 40 kHz	29 Hz - 140 Hz
Übergangsfrequenzen	2,5 kHz	2,5 kHz	N/A
Verstärkeranforderungen	15 - 200 W	10 - 150 W	N/A
Verstärker	N/A	N/A	200 Watt, integriert, Klasse D
Empfindlichkeit (2,83 V/1 m)	91 dB	90 dB	N/A
Max. Ausgang	113 dB	111 dB	108 dB
Tiefpassfilter	N/A	N/A	40 Hz - 140 Hz variabel, 4. Ordnung
Niederpegelsignaleingänge	N/A	N/A	RCA-Phonobuchse
Impedanz	8 Ω	8 Ω	N/A
Magnetisch abgeschirmt	Ja	Ja	Ja
Gewicht	13,4 kg	6,2 kg	12,2 kg
Leistungsbedarf	N/A	N/A	100 - 240 V, 50 - 60 Hz
Stromverbrauch	N/A	N/A	200 V
Oberflächen	Esche Schwarz, Nussbaum	Esche Schwarz, Nussbaum	Esche Schwarz, Nussbaum
Abmessungen	965 x 203 x 286 mm	177 x 430 x 211 mm	345 x 320 x 377 mm
H x B x T			
Sockelabmessungen	273 x 372 mm	N/A	N/A
B x T			



GP Acoustics (UK) Ltd.,
Eccleston Road, Tovil, Maidstone,
Kent, ME15 6QP U.K.
Telephone: +44 (0)1622 672261
Fax: +44 (0)1622 750653

GP Acoustics GmbH,
Am Brambusch 22, 44536,
Lünen, Deutschland.
Telephone: +49 (0) 231 9860-320
Fax: +49 (0) 231 9860-330

GP Acoustics (HK) Ltd.,
6F, Gold Peak Building,
30 Kwai Wing Road, Kwai Chung,
N.T., Hong Kong.
Telephone: +(852) 2410 8188
Fax: +(852) 2401 0754

KEF ist eine eingetragene Marke. KEF
behält sich das Recht vor, die technischen
Daten im Einklang mit fortwährenden
Forschungs- und Entwicklungsergebnissen
zu ändern.



GP Acoustics (US) Inc.,
10 Timber Lane, Marlboro,
New Jersey 07746 U.S.A.
Telephone: +(1) 732 683 2356
Fax: +(1) 732 683 2358

GP Acoustics (France) SAS,
39 Rue des Granges Galand -
BP60414, 37554
Saint Avertin CEDEX, France.
Telephone: +33(0)2 47 80 49 01
Fax: +33(0)2 47 27 89 64

KEF JAPAN,
1-11-17, Honcho, Koganei-city,
Tokyo, JAPAN. 184-0004.
Telephone: +81 (0)42-388-2030
E-mail: info@kef.jp

Nicht alle Modelle und Ausführungen sind
in allen Ländern erhältlich. Bitte
kontaktieren Sie Ihren Fachhändler um
detaillierte Informationen zu erhalten.

www.kef.com

PL1661DE

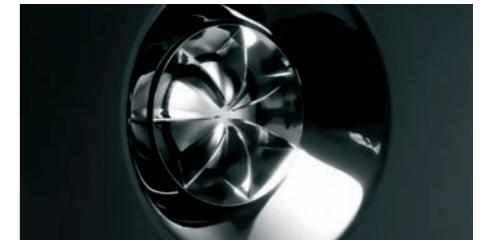
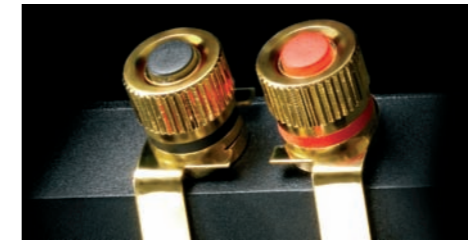


C S E R I E S

In über vier Jahrzehnten hat sich KEF durch Innovation und Leidenschaft für ausgezeichnete Technik als einer der anerkanntesten Hersteller für High-End-Audio etabliert.

Aufnahmen so realistisch wiederzugeben wie die Live-Vorführung war die Inspiration, die Raymond Cooke dazu brachte, KEF zu gründen. Zahlreiche Profis (darunter die BBC) haben viele bahnbrechende Entwürfe von Raymond Cooke übernommen. Dieser Geist der ständigen Innovation und das Streben nach Perfektion treiben die Ingenieure von KEF seitdem an. KEF-Lautsprecher sind anders und nur wenige Hersteller haben soviel Pionierarbeit in Sachen Lautsprecherdesign geleistet wie KEF. Radikal neue Gehäusedesigns, neue Konusmaterialien und Treiberkonfigurationen, der Einsatz von Raumfahrttechnologie oder fortschrittliche Klangmodellierungstechniken sind nur einige Beispiele.

Die C-Serie ist das Produkt eines mehrfach preisgekrönten Erbes. Seinen höchsten Ausdruck findet dieses Erbe in revolutionären Konzepten wie Muon, bei dem technisch ausgereifte Chassis-Konfigurationen in gigantischen, von Ross Lovegrove entworfenen Toren aus Superform-Aluminium untergebracht sind. Dieselben talentierten Ingenieure schufen die Lautsprecher, die Sie auf diesen Seiten sehen, mit genauso viel Aufmerksamkeit für Details und einwandfreie Technik.



Aluminium-Kalottenhochtöner mit „Tangerine Waveguide“
Der 19 mm Hochtöner gibt Stimmen mit faszinierendem Realismus wieder – der einzigartige „Tangerine Waveguide“ verteilt seine natürliche Klarheit gleichmäßig im gesamten Raum und bietet ausgezeichneten Schutz vor herumstreuenden Fingern.

Ultrasolide Gehäuse
Die sorgfältige Innenversteifung und das dichte doppellagige Schallwandsystem verhindern interne Resonanzen.

Magnetisch abgeschirmt
Die Freiheit bei der Positionierung ist praktisch uneingeschränkt, da jeder Lautsprecher der C-Serie vollständig magnetisch abgeschirmt ist und so Interferenzen mit anderen Elektronikgeräten im Raum verhindert.

Vergoldete Anschlüsse
Wie gut das akustische Erlebnis ist hängt davon ab, wie gut das aufgezeichnete Signal übertragen wird. Um die Gefahr von Klangeinbussen zu verringern sind die Klemmen der C-Serie vergoldet.

Doppelte Signalübertragung
Um die akustische Auflösung mittels Bi-Wiring oder Bi-Amping zu optimieren sind einige Modelle der C-Serie mit doppelten Klemmsätzen ausgestattet.

Bassreflex-Slot Die Basswiedergabe wird durch einen Bassreflex-Slot an der Vorderseite des Gehäuses verstärkt und nach unten erweitert. Er ist sorgfältig geformt, um unerwünschte Turbulenzen zu vermeiden.

Unauffälliges Wandmontagesystem
Mit dem genialen Montagesystem an der Rückseite der Gehäuse ist es ganz einfach, die Satelliten der C-Serie horizontal oder vertikal an der Wand zu befestigen.



Unglaubliche Leistung – ganz nach Ihrem Geschmack.

Das Schöne an der C-Serie ist ihre außergewöhnliche Vielseitigkeit.

Alle Modelle sind perfekt aufeinander abgestimmt, damit Sie ganz nach Ihrem Geschmack kombinieren können. Der äußerst flexible C6LCR (Links/Mitte/Rechts) bietet beispielsweise als Heimkinosystem wahrhaft epische Fähigkeiten. Er liefert präzise und atemberaubende Stimmwiedergabe und perfekten Klang über das gesamte Spektrum.

Anwendungsfreundlichkeit und Flexibilität sind integraler Bestandteil aller Modelle der C-Serie. Angefangen bei den nach vorne abstrahlenden Slot-Bassreflexöffnungen, die eine wandnahe Aufstellung erlauben bis hin zum genialen Wandhalterungssystem und den Sockeln für die Standlautsprecher.

Akustisch bietet die C-Serie Klarheit, Dynamik und räumliche Präzision, die in dieser Preisklasse normalerweise nicht zu finden ist. Die Leistung ist gleichbleibend ausgezeichnet, sie können mit nahezu allen gängigen Verstärkertypen betrieben werden, ganz gleich ob für Musik, Filme oder Spiele.

Wählen Sie zwischen der klassischen Oberfläche Esche Schwarz oder dem fein gemaserten Nussbaum - ganz gleich, welchen Geschmack Sie haben, wir sind sicher, dass die C-Serie Ihre Erwartungen bei weitem übertreffen wird.

C₁

Kompakt, vielseitig und leistungsfähig

Der C1 ist ausgestattet mit dem 19 mm Hochtöner mit "Tangerine Waveguide" und einem 100 mm Mittel-/Tieftöner. Zusammen mit dem Bassreflex-Slot und der speziellen Schallwand liefert er eine komplexe, äußerst realistische und räumlich genaue Klanglandschaft. Die ausgezeichnete Belastbarkeit und Leistung des C1 würde man bei seiner moderaten Größe nicht erwarten.



C₃

Musik und Surround

Klarer und natürlicher Klang - dafür sorgen der 19 mm Hochtöner und der 130 mm Mittel-/Tieftöner. Er sorgt für beeindruckend tiefe Frequenzen, ergänzt durch den verführerischen Realismus der "Tangerine Waveguide"-Technik. Die daraus resultierende Klanglandschaft ist warm, reich an Details und überzeugend dreidimensional, ganz gleich, ob Sie Ihren Lieblingstrack genießen oder einen Film ansehen.



C 5

Elegant, präzise und tonangebend

Der C5 ist ein kompakter Standlautsprecher. Er kombiniert den neuesten 19 mm Hochtöner mit zwei 130 mm Basstreibern in einem schlanken Gehäuse. Genau eingestellte Frequenzweichen gewährleisten nahtlose Übergänge. Die komplexen Terminals erlauben Bi-Wiring oder Bi-Amping.

Ganz gleich, welches Genre oder welches Medium, das Klangbild ist offen, flüssig und beeindruckend.



C 6LCR

Hohe Leistung Links / Mitte / Rechts

Der Centerlautsprecher befindet sich - nomen est omen - im Zentrum einer Mehrkanalkonfiguration - nur dass der bemerkenswerte C6LCR auch als vorderer oder hinterer Satellit eingesetzt werden kann. Der 19 mm Hochtöner wird von zwei 130 mm Basschassis flankiert. Er gibt waagrecht aufgestellt als Center Stimmen mit überzeugender Präzision wieder oder schaffte senkrecht als Satellit umwerfend realistische Raumklangeffekte - vorne oder hinten oder überall.



C 7

Standlautsprecher in voller Größe und mit voller Bandbreite

Wenn Sie es mit Klangwiedergabe ernst meinen finden Sie im C7 einen dauerhaften Gefährten. Mit dem phänomenalen 19 mm Hochtöner mit "Tangerine Waveguide"-Technik und zwei 165 mm Basstreibern durchflutet ein überzeugendes, entwaffnend natürliches Klangbild den Raum. Der Bass wird noch verstärkt durch die nach vorne abstrahlenden Slot-Bassreflexöffnungen.



C 4

Ein Subwoofer mit ausgezeichneter Leistung

Der zurückhaltend gut aussehende und trotzdem leistungsfähige neue C4-Subwoofer liefert eine unglaubliche Bassausgabe mit makelloser Kontrolle. Mit einem 200-W-Onboard-Verstärker und einem 200-mm-Front-Firing-Basskonus ist der C4 dafür konzipiert, Verzerrung genauso akribisch zu minimieren wie der Rest der Palette, und fügt mühelose Tiefe und Gewicht zu jeder Darstellung hinzu.

